

テクノポリス増刊

# プログラムポシエツト

# PROGRAM POCHETTE

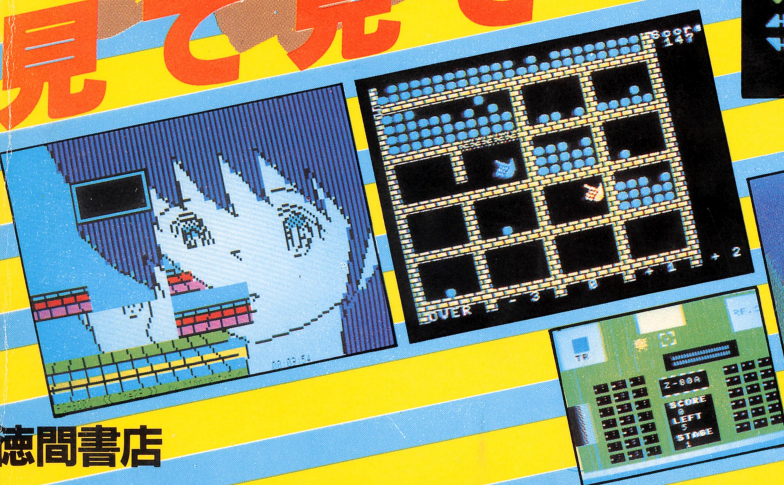
手軽に打ちこめる  
プログラム満載誌

●定価 ¥330



今回はFM-7の1画面プログラムを徹底解剖!  
RUN RUN 添削教室 移植コーナー付

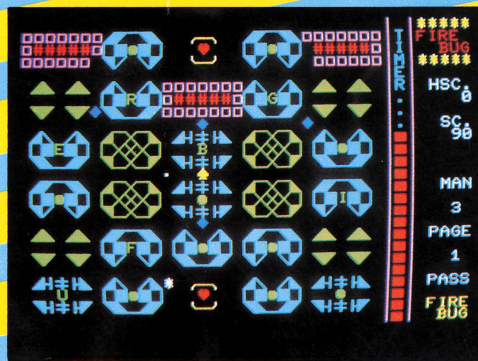
見て見てっ



PC-8001,mkII/8801,mkII.....8本  
PC-6001,mkII/6601.....4本  
FM-7/NEW7/77.....8本  
X1(C,D).....5本  
M5(Pro.,Jr.).....4本  
MZ-700シリーズ.....3本  
MZ-2000/2200/80B.....2本  
MSX.....3本  
PB-100ファミリー.....3本  
その他JA-200,MULTIB,ベーシックマスターJr.,  
PC-1500/1501のプログラムもあります。

親解  
説切  
付

44本



のおもしろプログラム

VOL.4

徳間書店



# 「音楽」と「漢字」で断然差が

MSXがゲームだけではもったいない。ヤマハなら「拡張ユニット」を装着するだ

## MUS9C-PERFORMANCE



### 本格的な音楽マシンへの立役者はこれ。SFG-01

リアルな「FM音源」で48種の音色データを内蔵。最大8音の同時発音可能で、しかも各音個別の音色設定可能。豊富なソフトや周辺機器との組合せて、自動演奏はもちろん、新しい音創り・曲創りや音声合成まで自在に楽しめます。



FMサウンド  
シンセサイザユニット  
SFG-01 ¥19,800  
(YIS 503 303は直接、各社  
製品にはUCN-01を介して、  
接続することが出来ます)

### ミュージックキーボード

FMサウンドシンセサイザユニットに接続して、MSXマシンをミュージックシンセサイザとして活用できます。



ミュージックキーボード  
YK-10 ¥29,800 (49鍵)



ミュージックキーボード  
YK-01 ¥17,800 (44鍵)

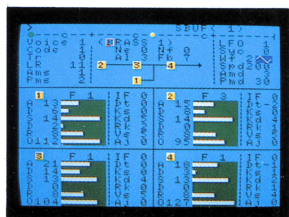


### SFG-01をBASICでコントロールする。「YRM-11」

FM音源による演奏をしながらグラフィック画面を楽しんだり、効果音を創ったりすることがBASICプログラムで可能。音声合成機能により、MSXにしゃべらせたり歌わせたりすることもできます。



FMミュージックマクロ  
YRM-11 ¥7,800  
(RAM容量は32KB以上必要)



### 目で見ながら自由に音創りを楽しめる。「YRM-12」

SFG-01をコントロールして、画面を見ながらデータを入れて自分だけのオリジナルな音色を創りあげることが出来ます。作成したデータはカセットに保存でき、YRM-11などで利用できます。



FM音色プログラム  
YRM-12 ¥7,800

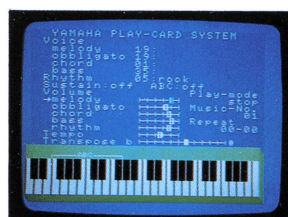


### MSXマシンを自動演奏させるのはこれ。「YRM-15」

画面上で音符などを入力すると自動的に譜面化され、その曲を自動演奏させて楽しめる他、楽譜をプリントアウトすることも可能。入れたデータの訂正・削除も簡単で、カセットに保存もできます。



FMミュージックコンポーザ  
YRM-15 ¥7,800



### プレイカードでMSXが鮮やかに自動演奏。「ZPA-01」

ボータサウンドでおなじみのプレイカードをカードリーダーに通すだけでコンピュータが自動演奏。音量やテンポ、調も自由に変えられ、画面には演奏内容を表示。SFG-01と併用すればFM音源に。



プレイカードセット  
ZPA-01 ¥12,800  
(プレイカードは別売)

## 拡張性に差をつける「サイドスロット」と「リアスロット」。そして、RAM64K拡張もOK。



本体右上の「ROMカードリッジスロット」はMSXマシンに標準のスロット。だからゲームはもちろん、「ミュージック」や「グラフィック」など、市販のMSX用カードリッジソフトをすべて楽しめます。



「ここが違う」の決定打はこの「サイドスロット」。ヤマハ独自の「拡張ユニット」を直接装着して本体内に格納でき、マシンを本格的な「ミュージックコンピュータ」や「ワープロシステム」に変身させます。



そしてさらに「リアスロット」。YIS 503だけのスロットで、シングルカートリッジアダプタを介して各種カートリッジを接続使用できるため、コンピュータ活用機能の質と量が大幅に広がります。

### 64K DOS対応 拡張RAM/RGBユニット

#### 今秋発売予定 現在発売中の全

てのMSX仕様ソフトはRAM32Kで使えます。フロッピーディスクドライブを接続してもDISK-BASICで使う場合は32Kのままでよく、64Kの必要はありません。DOSを使う場合に64K必要となります。SRM-01をサイドスロットに装着することで、YIS-503のRAM容量は64Kに拡張され、これに対応できます。



また、鮮明画像が得られる21ピンRGB出力も内蔵しています。

32K RAM RGBユニット  
SRM-01 今秋発売予定



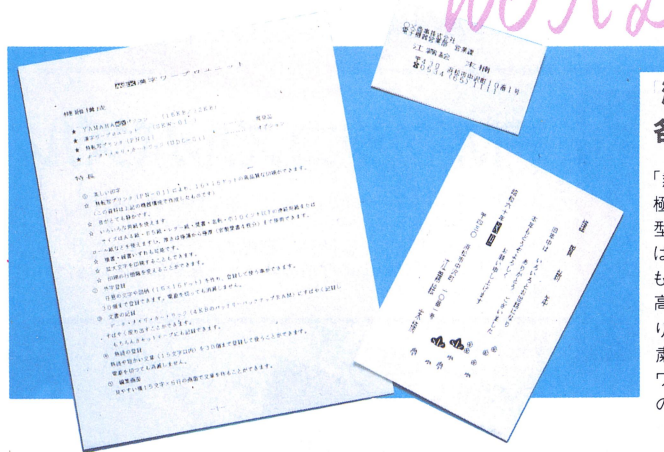
MSXマークはマイクロソフト社の商標です



# つく、ヤマハMSX

けで「音楽」や「ワープロ」を本格的に楽しめます。

## WORD-PROCESSING



**漢字ワープロユニットの特徴を活かすのは、各種用紙対応で静肅美麗印字のPN-01。**

「熱転写プリンタ」PN-01は極めて便利な各種用紙対応型で、A4・B5紙や連続用紙はもちろん、ハガキや名刺にも直接プリントできます。高密度16ドットヘッドによりパス(行程)で美しく、静肅に印字可能。MSX準拠でワープロ用だけでなく、通常のプリンタとしても高性能。



熱転写プリンタ PN-01 ¥89,800  
プリンターケーブル CB-01 ¥5,000  
サーマルリボン(黒) PN-01RB ¥3,900  
サーマルリボン(カラー) PN-01RC ¥4,800

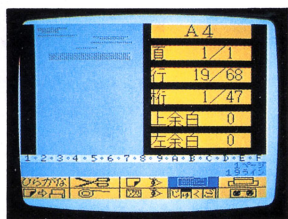


### 本格的ワープロシステムを手軽に実現。SKW-01

「漢字ワープロユニット」SKW-01は、JIS第1水準を含む3564文字種内蔵に加え、特殊文字や記号の作成・登録、熟語や短文の登録も可能で、これらは



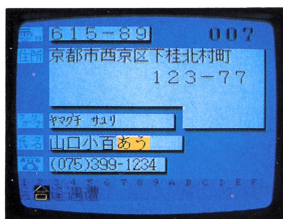
漢字ワープロユニット  
SKW-01 ¥49,800  
(YIS 503は直接、各社製品にはUCN-01を介して、接続することができます)



電源OFFでも消えません。テキスト表示とレイアウト表示を切換えながら、楽しくスピーディーに入力編集ができます。作成文書は、カセットやデータメモリカートリッジ(容量4KB)で記憶・読出しが可能。手軽で本格的なホーム&パーソナルワープロの誕生です。



データメモリカートリッジ  
UDC-01 ¥9,800



### 漢字住所録の作成やラベル印刷をするには。YRM-16

SKW-01と併用して、MSXを漢字住所録として使うための応用ソフトで、任意の項目での並べ替えや検索もスピーディー。宛名ラベルやハガキなどに直接宛名印刷することができ、実に便利です。

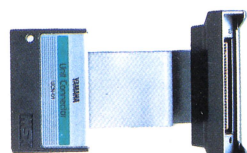


漢字住所録  
YRM-16 ¥7,800

### ヤマハの拡張ユニットを全MSXユーザーに

ヤマハの拡張ユニットSFG-01、SKW-01は、ユニットコネクタUCN-01を介して各社MSXコンピュータのROMカートリッジスロットに接続できます

▶注: 但し、機種により機能を十分に発揮できない場合もあります



ユニットコネクタ  
UCN-01 ¥7,800

### 「リアスロット」も装備した、強力なMSXマシン



ホームパーソナルコンピュータ  
**YIS 503**  
¥64,800

■MSX仕様のソフトや周辺機器すべてに対応。  
▶(1)通常のカートリッジスロット、(2)独自のサイドスロット、(3)リアスロット、と3種類のスロットを装備して拡張性断然。▶必要十分のRAM32KB実装。▶プリンタポートも装備。▶上位バージョンVDPで色ズレのない鮮明高画質画面。▶使いやすいキー配置のステップスカルプチャーキーボード

### 「拡張機能」も楽しめるフレンドリーパソコン



ホームパーソナルコンピュータ  
**YIS 303**  
¥49,800

■MSX仕様の豊富なソフトが楽しめます。▶だから、カートリッジボンで誰もが楽しめるゲームマシンに。▶「グラフィック」も「教育」もOK。▶その上で、ヤマハ独自の「サイドスロット」を装備して、ヤマハならではの「ミュージック」や「ワープロ」などの拡張ユニットをダイレクトに接続可能。▶強力な拡張性で楽しさも実用性も広がります。



# ポシエツト ギャラリー

全掲載作品を  
カラーで紹介

このページ、市販ソフトの広告じゃないのでよろしく。これぜんぶ、今回のポシエツト掲載作品なのです。うーん、きれいな画面に投稿者諸君の力を感じてしまうなあ。

**RUNRUN**  
添削教室

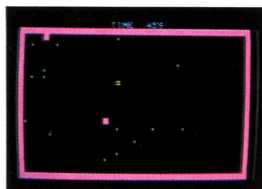
テコズル パズル

FM-7 テコズルパズル

1画面の超ムズムズパズルを、なんとでぶ大先生が真向唐竹割り(なんのこっちゃ)。グンとバージョンアップしたうえに、力あまって、PC-8001、PC-6001、X1、MSXに移植までしてしまった!! 1画面だから、ぜひ以上の機種種のユーザー諸君は打ち込んでみるべし! ➡6ページ

**PC-8001**

EAT EAT



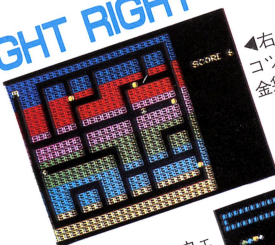
◀キー操作がユニークな1画面リアルタイム12ページ

TEN TEN



▲ドットを画面の内側にキーするシンプルゲーム。ムズいぞ! ➡13ページ

RIGHT RIGHT



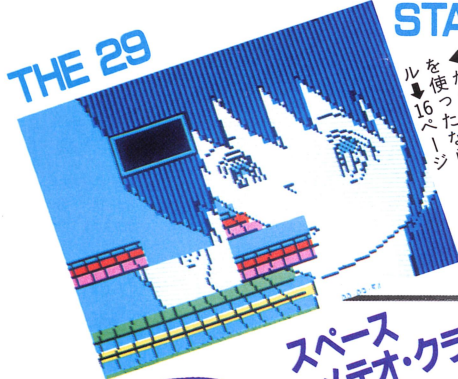
▶バララッて感じのウェーブ砲で上空の敵を一網打塵 ➡15ページ

VIXIV



◀右しか曲がれないポンコツ車に乗って落とした金袋をひろう ➡14ページ

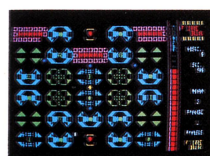
THE 29



STAR WARS FIGHT



▲スターウォーズの感激を再現! とまではいかないけどexciting ➡18ページ

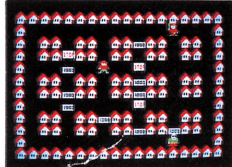


FIRE BUG

▲常連投稿少年が全力をかたむけて作りあげたニュータイプゲーム ➡20ページ

TAKE

▼おまわりさんから隠れつつ、サラ金の借金をかえすべくお金をひろいまくれ ➡24ページ



スペース  
メテオ・クラッシュ

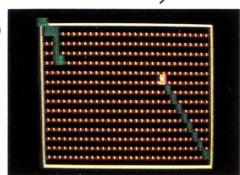
3種類の敵が波状攻撃をしかけてくる。ムードを盛りあげる宇宙サウンド ➡27ページ



**PC-6001系**

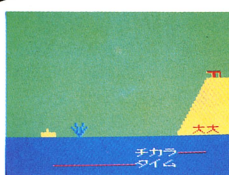
むしやむしや

▶すばやい敵をワープでかわし、ひたすらドットを食いまくるのだ ➡26ページ



上陸作戦

▶ドーン、ズドーン。わが基地に上陸しようとする敵の船を大砲で撃沈せよ! ➡30ページ



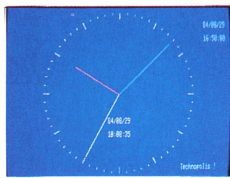
NAZO

◀奇妙な家からはじまる謎のアドベンチャー!。キミは脱出できるか ➡32ページ

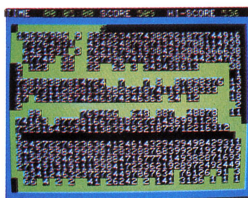


# FM-7系

## CLOCK-7

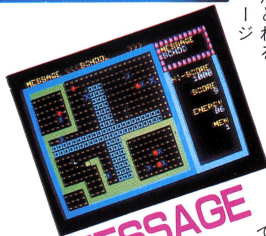


▲アラーム付きのFM-7版クロック↓35ページ



## ナンバーメイロ

▲カンと頭のさえる勝負のわかれ道。キミは何点とれるかな↓36ページ



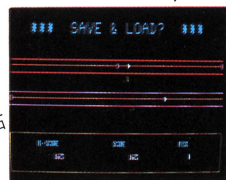
## MESSAGE

▲スペルを1字ずつとっていくスネークゲーム↓39ページ

## JUMP



▲ゴロゴロ転がっていく石をタイミングよくジャンプ！↓37ページ



## SAVE & LOAD

▲ああいやだ！またDevice I/O Error。妨害信号をやっつけろ↓38ページ

## YUJI GAME PART 1

▲タコがYUJI MANを追いかける。オレンジ食べて高得点↓42ページ

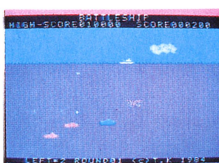
# M5系

## グラスホッパー VS. キャノンボール

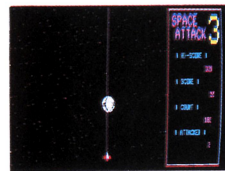


▲草原をバタッとなつてとぶメルヘンタツチのゲーム↓48ページ

## BATTLE SHIP



▲上からは戦闘機、下からは潜水艦が攻めてくる！↓49ページ



## SPACE ATTACK 3

▲敵も味方も3段階で大きくなる3-Dタイプ↓44ページ

# PAINTING



▲フラフラ動く水虫のわけ物やさげながらすばやく薬をぬりまくれ↓47ページ

## じゃんけんウォーズ



▲ジャンケンポン！で戦いあう、スペース・シューティングゲームのニュータイプ！↓52ページ

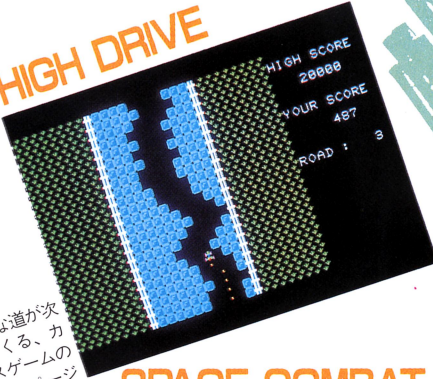
# X1系

## MINI FIGHTER



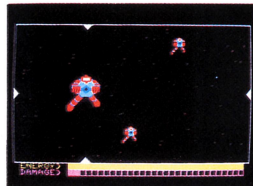
▲スピード感抜群。グラフィックgood！の1画面ソフト↓54ページ

## HIGH DRIVE



▲いろんな道が次々に出てくる、カーレースゲームの決定版↓56ページ

## SPACE COMBAT



▲モビルスーツ軍団が画面いっぱい迫ってくる。照準あわせてビーム発射↓60ページ

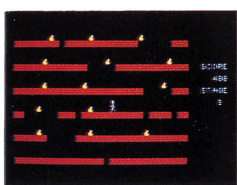
# MZ-700系

## COBALT BOMBS



▲最終戦争で生き残った人類が海底に眠る不発弾処理へ立ち上がった↓64ページ

## JUMPMAN II



▲崩れおちる床を跳びまわって金袋をひろえ！これでも1画面↓55ページ



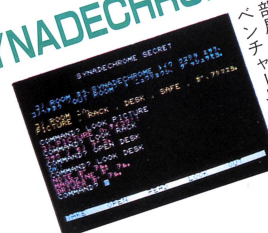
▲右端にいると思ったらいきなり左へ。ヒネクレUF0を撃ち落とせ↓58ページ



## タコマリン

▲ときどき出てくる大タコがゆかいな潜水艦ゲーム↓65ページ

## SYNADECHROME SECRET



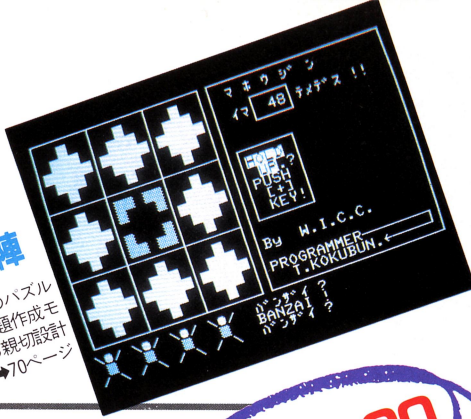
▲頭のよくなる薬「シナデクローム」を探るアドベンチャー↓68ページ



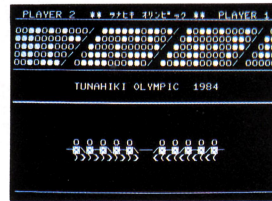
# MZ-2000/ 80B系

## 魔方阵

▶キミは何手でこのパズルが解けるか? 問題作成モードもある親切設計  
→70ページ



# つなひき オリンピック

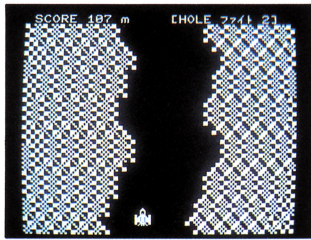


◀ハイパー感覚でキミをたたくつなひきゲーム。ひとりでもふたりでも楽しめるぞ→72ページ

# JR-200

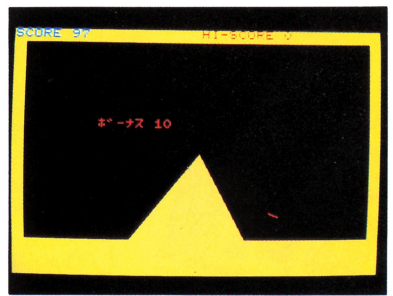
## HOLE ファイト2

◀画面の写真を見ただけではわからない。なんとこの画面は、マグニチュード7でブルブル揺れているのだ→73ページ



# MULTI 8

## MISSILE ATTACK



# MSX

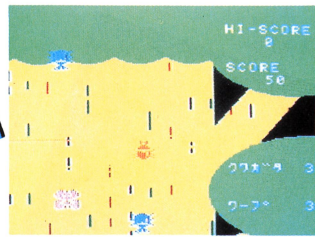
## HACKER

▼Z-80Aに群がるバグをやっつけろ。ボーナスコインやミステリーフラッグも出てくるぞ→76ページ



# LOT LOT LOT

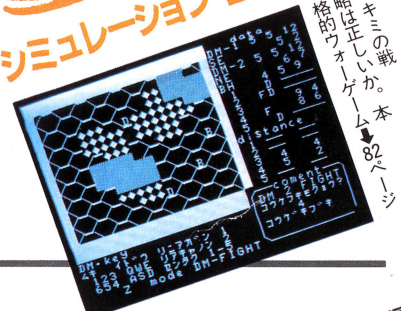
## くわがったん



◀こわいカブト虫やカメレオンをよけながら、チヨウチョを食べるくわがったん→78ページ

# ベーシック マスターJr.

## シミュレーション DM GAME

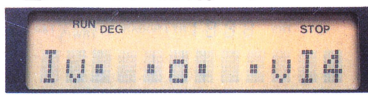


◀キミの戦略は正しいか。本格的ウォーゲーム↓→82ページ

# PC-1500系

## TINY FEVER

▼PB-100でパチンコができる! 7が3つそろったら打ち止め確実のスリーセブン・フィーバー型のPB-パチンコだ→88ページ



## RUN AWAY



▲監獄破りは重罪。でも自由がほしい! ラッシャー・ルーレットや地雷原を越えて自由世界へ脱出! →90ページ

# FAITAS

▲ポケモンC.G.で何種類もの敵が出てくるぞ。作者はおなじみPC-1500のスタープログラマー堀川くん! →86ページ

# PB-100系

## SAFARI



▶カーブあり、レイコンコースありの画期的PBレーシングゲーム↓→92ページ



対応機種がひと目でわかる

# もくじ

PROGRAM  
POCKETTE

## ■RUNRUN添削教室『テコズルパズル』FM-7/NEW7/77..... 6

特設移植コーナー●PC-8001,mkII/8801,mkII●PC-6001,mkII/6601●X1(C,D)●MSX

## ■機種別入賞プログラム..... 12

ページ	ゲーム名	対応機種			
12	EAT EAT	PC-8001	PC-8001mkII	PC-8801	PC-8801mkII
13	TEN TEN				
14	RIGHT RIGHT				
15	VIXIV				
16	THE 29				
18	STAR WARS FIGHT				
20	FIRE BUG				
24	TAKE				
26	むしゃむしゃ	PC-6001	PC-6001mkII		PC-6601
27	スペースメテオ・クラッシュ				
30	上陸作戦				
32	NAZO				
35	CLOCK-7	FM-7	FM-NEW7	FM-77	
36	ナンバーメイロ				
37	JUMP				
38	SAVE & LOAD				
39	MESSAGE				FM-8
42	YUJI GAME part1				
44	SPACE ATTACK 3				
47	PAINTING		M5(Pro.,Jr.)		
48	グラスホッパー vs. キャノンボール				
49	BATTLE SHIP				
52	じゃんけん ウォーズ				
54	MINI FIGHTER	X1(C,D)			
55	JUMP MAN II				
56	HIGH DRIVE				
58	STAR WARS 2				
60	SPACE COMBAT				
64	COBALT BOMBS		MZ-700シリーズ		
65	タコマリン				
68	SYNADECHROME SECRET				
70	魔方陣	MZ-2000/2200		MZ-80B	
72	つなひき オリンピック				
73	HOLE ファイト 2		JR-200		
74	LOT LOT LOT	MSX			
76	HACKER				
78	くわがったん				
81	MISSILE ATTACK		MULTI 8		
82	シミュレーション DM GAME	ベーシックマスターJr.			
86	FAITAS		PC-1500/1501		
88	TINY FEVER	PB-100+OR-1		FX-700P/710P/720P/802P	
90	RUN AWAY	PB-110/200/300/400/410			
92	SAFARI				

## ■特報！ゲームがかたんに作れる魔法のROMカートリッジ(MSX)が出るぞ！..... 93

## ■キミの作品&お便り募集！ ..... 98



# ス ナ ミ ス ナ ミ RUN RUN 第4回

## 添削教室

今月のお客様: 1画面プログラム  
『テコズルパズル』  
FOR FM-7 / NEW7 / 77

BY 藤中 顕

正しい添削の光が見えてきた……とのたもうた、第1回添削担当のでぶが返り咲き。4機種への移植版も作ってしまったぞ。それはともかく今月のお客様は超ムズムズパズルの『テコズルパズル』。まずはオリジナルに挑戦!

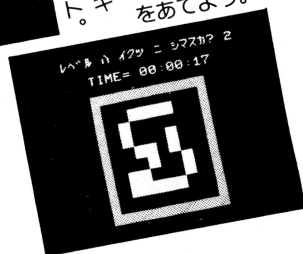


●イラスト: とりいかずよし ●添削担当: でぶ先生



スペースキー  
でスタート。

▼重なり文字  
をあてよう。



テコズルパズル(添削前)の遊び方

### そのムズさに 編集部はまいった!

スペース・キーでゲームスタート。画面の四角のなかに現れる重なった文字をあてるというパズル。2つの文字が重なると、重なった部分が反転してしまい、ちょっと見ただけではわけがわからないのだ。

レベルは1からほとんど無制限に設定される。レベル1で1文字表示(これはパズルにならない)、レベル2で2文字が重なってでてくる。つまり、レベルの数だけ文字が重複して表示されどンドン難しくなっていくのだ。

これだ! と思った文字のキーを押すと、その文字の形が反転するように

なっているので、あたっていたらその文字の形だけが画面から消えるわけ。でも、お手つきをしてしまったら、その文字も画面に重なって、ますますわけがわからなくなるのでくれぐれもお手つきだけは慎重に。お手つきしたなと思ったら、すぐもう一度同じキーを押せば、もとにもどるよ。

1字1字、ひっぺがしていくように解いていって、画面になにもなくなったら完成。レベルに応じて、完成時のコメントが表示される。レベル1なら“オチャノコサイサイ”、レベル11以上なら“カミホトケデス!!”という感じ。

レベル3くらいならなんとかできないでもないけど、4くらいになるともうほとんどお手あげ状態。でも、作者はレベル6を解いたそうだから、さすがに製作者はちがう。

自分でも頭がい  
たくなってくる!  
原作者は16歳の  
藤中顕くん



ぼくはマイコン歴1年と3カ月の高校2年生。前にテクノポリスにプログラムを送ったのですがボツ。そこで編集部を悩ましてやろうと思ってこのプログラムを組みました。どうです、難しいでしょう。自分でもこれをやっていると頭がいなくなってしまう。頭のいたくなった人はマニュアルのキーボードというところを見ながらやってください。



## テコズルパズルのリスト(添削前)

```

10 REM ***** By AKIRA ,FUJINAKA *****
20 DIM A$(11):FOR I=0 TO 11:READ A$(I):NEXT
30 DATA アタリマエ タ`ヨ,オチャノコサイサイ,マアマア タ`ネ,スコ`イ !!,GOOD !!,スコ`イデ`スネー,シュウサイ タ`!
40 DATA ホント`ヒ`ョウキ,テンサイ デ`ス!,ヘンタイ タ`ナ?,キチカ`イ カモネ!!,カミホトケ デ`ス!!
50 WIDTH40,25:COLOR7,0:LINE(0,0)-(640,200),PSET,2,BF
60 SYMBOL(60,30),"テコスル パ`スル",6,5,5:SYMBOL(59,29),"テコスル パ`スル",6,5,6
70 LOCATE11,15:PRINT"HIT SPACE KEY":K$=INKEY$:IF K$=" " THEN80 ELSE 70
80 CLS:T=T+1:LOCATE10,1:INPUT"レ`ベル ハ イクツ ニ シマスカ":A=RANDOMIZE TIME/T
90 LINE(13,5)-(25,17),"■",5,B:FOR I=1 TO A:B=INT(RND(10)*222+32)
100 SYMBOL(230,55),CHR$(B),20,10,4,,XOR:FOR W=0 TO 50:NEXT:NEXT
110 TIME$="00:00:00":LOCATE 13,3:PRINT"TIME="
120 K$=INKEY$:R=RND(1)*30+10:PLAY"T255L15N=R;":LOCATE 19,3:PRINT TIME$
130 FOR X=230+10 TO 390 STEP 20:FOR Y=55+5 TO 134 STEP 10
140 IF POINT(X,Y)=-1 THEN 160
150 IF X=380 AND Y=130 AND POINT(380,130)=0 THEN 170 ELSE NEXT:NEXT
160 SYMBOL(230,55),K$,20,10,4,,XOR:GOTO120
170 PLAY"s8t150l15o5cdefcdefcccrfgbafgbafff"
180 IF A<0 THEN A=0 ELSE IF A>11 THEN A=11
181 SYMBOL(183,150),A$(A),4,2,5
190 SYMBOL(182,149),A$(A),4,2,7:LOCATE13,22:PRINT"Replay ? {Y/N}"
200 A$=INKEY$:IFA$="Y"ORAF$="y"THEN50ELSEIFA$="N"ORAF$="n"THENENDELSE200

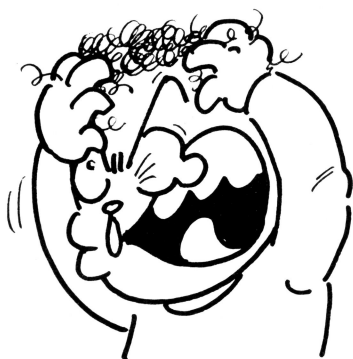
```

### テコズルパズル(添削前)プログラム解説

■変数リスト	20	データ読み込み	る	120行へもどる
A\$( )……コメント表示用。A\$(1)ならレベル1用のコメント、A\$(11)ならレベル11以上用のコメントが入る	30~40	データ(コメント)	110	TIME初期設定と表示
A……レベル。この数によって重ねあわせる文字の数を決める	50~70	デモ画面作成	180	キー入力、BGM、かった時間の表示
■プログラムの説明	80	レベル入力	120	枠のなかにまだ文字が残ってれば160行へ。何もなければ170行へ
10 REM文	90~100	レベル数に応じて文字をSYMBOL文で重ねあわせ表示。1文字ずつを多少ゆつくり表示していくようにWを使ったカラーアップを利用して	130~150	押されたキーの文字を枠のなかに表示し、
			160	200
				170
				180
				181~190
				200
				完成時のBGM
				コメントを0~11までしか用意していないので、それを越えるレベルだった場合に備えて、Aの値を0~11に制限
				レベルにあわせたコメント表示
				リプレイ入力

## 添削1

## 頭の健康のためレベルのやりすぎに注意しよう



編集部で悪戦苦闘したからケチをつけるわけではないけれど、レベルが無制限にあるのはどうかなと思う。

レベル10とか11とか、これはまさにコメントのとおり、人間技ではできないと思う。でも、レベルは無制限にあ

るわけで、どこまでいっても「やったぞ、おれはこのパズルを征服した!」という満足感が得られない。となると、なかには欲求不満とパズルのやりすぎで頭の回路がフツとびそうになる人が出てくるかも。

ここはやっぱり、人間に可能なレベルだけにしておいたほうが、いいと思うな。それに、ただの数字よりもレベルに名前をつけてはどうだろう。そこで、こんなふうに制限してみた。

- 初級——2文字の重ねあわせ
- 中級——3文字の重ねあわせ
- 上級——4文字の重ねあわせ
- プロ——6文字の重ねあわせ

こんなふうにするのはかんたん。添削後リストの20行と90行でやっている

ことを抜き出してみると、QL( )に難易度(文字の重ねあわせ数)、QT\$( )にレベルの名称を読むことにして、

- ①DIM QL(4), QT\$(4)
- ②FOR I=1 TO 4
- ③READ QL(I), QT\$(I)
- ④NEXT

(丸囲み数字は仮の行番号)

これでQL(1)~QL(4)に、2、3、4、6が読み込まれ、QT\$(1)~QT\$(4)に"ジョキユウ""チュウキユウ""ジョウキユウ""プロ"のレベル名が読み込まれるわけだ(データ文が必要)。ただし、添削後リストでは、1画面におさめるために配列宣言を省略した。

でも、なるべくこんなことはしないように。



## 添削2

## ギブアップした人には 答えを教えてあげたい

藤中くんのプログラムでは、問題を90行でB=INT(RND(10)\*222+32)としておいて、100行のCHR\$(B)で次々にキャラクタを出すようになってる。

これでは、最初に設定された問題が次々に消えてしまうわけで、ギブアップして答えを知ろうにも、答えはどこにもなくなっていることになる。

それに、これではCHR\$(32)からCHR\$(253)までの222個ものキャラクタを使うことになって、ちょっと難しすぎる原因にもなっている。また、2つの同じキャラクタが問題のなかに入りこんでしまう可能性もあるのだ。

そこで、まず、英数字+記号のモードとカタカナ・モードに分けてみた。プレイヤーは、ゲームの最初にどちらかのモードを選択し、1回のパズルではそのモードのキャラクタしか使われないように制限しておくのだ。こうしておけば、超難解なグラフィックキャラに無益に苦しめられることもないしね(もっともサド趣味の人はお好きにどうぞ)。

英数字+記号モードは0~9;:<=>?@A~Z[¥の45個としてこれをQ\$(0)に格納、カタカナモードはア~ンの45個でQ\$(1)に格納しておこう。そのためのプログラムは次のとおり。

①DIM Q\$(1),Q(3)

②Q(0)=48:Q(1)=92:Q(2)=177  
:Q(3)=221

③FOR J=0 TO 1

④FOR I=Q(J\*2) TO Q(J\*2+1)

⑤Q\$(J)=Q\$(J)+CHR\$(I)

⑥NEXT I,J

これでQ\$(0)には英数字+記号が、Q\$(1)にはカタカナが、それぞれ順序正しくならんだ文字列として入っている。

次に、この文字列の並び方をバラバラにしよう。ちょうど、トランプをシャッフルするような感じ。このルーチンは他でもいろいろ使えるよ。

①FOR J=0 TO 1

②FOR I=1 TO 100

③R1=INT(RND(1)\*44)+1:R2  
=INT(RND(1)\*44)+1

④N\$=MID\$(Q\$(J),R1,1)

⑤MID\$(Q\$(J),R1,1)=MID\$(Q\$(J),R2,1)

⑥MID\$(Q\$(J),R2,1)=N\$

⑦NEXT I,J

これで、N\$を一時待避場所にしてガシャガシャとQ\$(0),Q\$(1)の中身がシャッフルされたことになる。

さて、問題作りだ。問題を入れておく変数も、ちょっとまぎらわしいかなとも思ったけどN\$にしておいた。

レベルごとの文字数(2,3,4,6)をその都度LEVという変数に入れおいて、

LEVの数だけ、バラバラになったQ\$(0),Q\$(1)の文字列から抜き出すことにした。つまり、次のようにすればいいわけだ。Mはモードで0が英数字、1がカタカナになる。

N\$=MID\$(Q\$(M),INT(RND(1)\*44)\*(45-LEV))¥44+1,LEV)

こうすれば、バラバラに並んだ文字列からランダムにレベルで必要な文字を選び出してくれるわけだ。

問題を画面に表示するときには、このN\$から1字ずつ取り出せばいいわけだし、ギブアップで答えを表示するときもこのN\$を使うことができるってわけ。

ちなみに、ギブアップ・キーはPF1に設定しておいた。キーを押すと、“ザンネン”と出て、1字ずつ表示してくれるのだ。この処理は添削後のリスト80行でやっている。



## 添削3

## もっとシャキシャキ、 ゲームを進めよう!

もとのプログラムでは、リプレイするときに、いちいち初期画面にもどってしまっ、のそのそと出てくるデモ画面を何度も見なくちゃいけない。これじゃちょっと退屈なので、リプレイ時のもどり先を調節したいもの。

常にディスプレイされている基本画

面を作っておいて、リプレイのたびにそこにもどるようにした。

これなら、リプレイにしても、棒がそのまま残って、その下でモードとレベルの設定ができるわけだ。

また、コメントがレベルによって変わるのはいいのだけれど、はやく完成

してもおそく完成しても、コメントが同じだっていうのもマズい。

やっぱり、かかった時間によってコメントを変えるべきだね。

そこで、もとのリストにあったコメントから8つ抜き出して、時間に応じたコメントに変えてみた。しかも、た



たとえば初級レベルでの5秒とプロレベルでの5秒は価値が違うわけだから、その点も考えに入れた。

この処理は60行と70行の変数MNが出てくるところで行っている。つまり、MNは、完成するのにかった時間を8つのクラスに分けるための変数というわけだ。

60行のMN=LEV\*2-(TY(2^LEV))の式は、かった時間(T)を2の

LEV乗で割り、LEVの2倍から引くというものだけれど、これにはあるいは異論が出るかもしれない。ま、好みによって変えてみてちょうだい。

ただ、こうしておけば、初級レベルでどんなに早く完成したって「カミホトケデス！」なんて最上級のメッセージは出ないわけで、かなり感覚的には正しい判定になってると思うけどな。どうでしょう。



## 添削 オマケ

## 最短時間記録を入れたら 1画面を越えてしまった!



ホントは添削4にしたかったけど、どうしても1画面に入らないのだ。これでひと晩、頭を悩ませたけど、ついにギブアップ。オマケということにしまった。

というわけで、1画面のなかには入りきらないけど、最短時間記録を各モード、各レベルで残すためのプログラ

ムを作ってみた。

添削後のリストに加えて、下のリストを打ちこんでほしい。これを実行すると、基本画面の両側に、ズラッと最短時間記録が表示されるようにした。

でも、最短時間達成者へのメッセージはないので、ほしい人は適当につけ加えてみよう。

### ベストタイム用追加プログラムリスト

```
25 FORI=0TO7:HI(I)=9999:NEXT:GOSUB100
```

```
65 IFT<HI(M*4+L-1)THENHI(M*4+L-1)=T:GOSUB110
```

```
100 LH(0)=1:LH(1)=27:LOCATE 1,5:PRINT "エイズウシ・モート":LOCATE 28,5:PRINT "カカナ・モート"  
":LOCATE 3,6:PRINT "ベスト タイム":LOCATE 28,6:PRINT "ベスト タイム"  
110 FORI=0TO3:FORJ=0TO1:LOCATELH(J),I*2+8:PRINTUSING"&      &";QT$(I+1):LOCATELH(J),I*2+9:PRINTUSING"##### Sec";HI(I+J*4):NEXTJ,I:RETURN
```

## そのほか、添削担当でぶ先生の…… ご注意

プログラムの説明は、本文を読んでもらうこととして、いい残したことをいくつか。

★時間の表示の部分、ちょっとアルゴリズムを変えてみた。もとのプログラムではキー入力があつて正解かどうかを判断してから時間を表示しているけれど、これだと人間の考えている時間に加えて、コンピュータの考えている時間までが所用時間に入ってしまう。そこで、キー入力の直後に、  
T\$=TIME\$

としておいて、正解かどうかの判断が終わってから、  
TIME\$=T\$

というアルゴリズムにした。

★せっかくモードに分けたのだから、関係ないキーは受けつけたくない。そこでキー入力があつたら、入力キャラクタの制限内かどうかチェックして、制限外なら受けつけないように変えておいた。

★添削後リストの10行目。CLEAR300としたのは、どんなプログラムでも必

ずクリアを付けるべきだ! という信念のため。DEFINT A-Zは、実行速度を速くするためこれも当然。DEF FNR=RND(1)\*44は、しょつちゅう使うこの式を、ユーザーファンクションに定義しているのだけれど、これも常識。それから、乱数系列の指定は、リストのようにRANDOMIZE TIMEで十分。  
★20行目、配列を宣言してないけれど、どうしても! という場合は宣言しなくてもいい。この場合は、リストをWIDTH80の画面におさめるため、どう



しても! の場合だったのだ。

★30行目のWHILEを使った部分。このようにすると、IF文で2行かかることが1行でできるのだ。WHILE～WENDを活用しよう!

★というところで、主な変数リストを次で説明しておこう。

A\$(0)～A\$(9)……コメント、A\$(9)はギブアップのとき

Q(0)～Q(3)……各モードにおけるキャラクタコードの制限値。たとえば、Q(0)～Q(1)のあいだに英数

字+記号モードのアスキーコードの値が入っているわけだ

QL(1)～QL(4)……各レベルに対応した問題の重ねあわせ回数

QT\$(1)～QT\$(4)……各レベルに対応した名称

Q\$(0), Q\$(1)……各モードで使う文字列が入る。0は英数字+記号、1はカタカナのモード

E\$……ゲームオーバー時のサウンドデータ

N\$……Q\$(0), Q\$(1)の中身をシ

ャッフルするときと、問題の答え格納用に使っている

P\$……ゲーム中のランダムノート

T\$……タイトル格納。ゲームがスタートすると、タイムの一時記憶用に使用している

S\$……タイムの初期値

M\$(0), M\$(1)……各モードの名称

M……ゲーム中のモード

LEV……ゲーム中のレベル(問題の重ねあわせ回数などに使用)

MN……表示すべきコメントの番号

## テコズルパズルのリスト(添削後) 1画面です!

```
10 CLEAR300:DEFINT A-Z:DEFN RND(1)*44:COLOR7:WIDTH40,25:RANDOMIZETIME
20 FORI=0TO9:READA$(I):NEXT:FORI=1TO4:READQ(1-1),QL(I),QT$(I):NEXT:FORJ=0TO1:FOR
I=Q(J*2)TOQ(J*2+1):Q$(J)=Q$(J)+CHR$(I):NEXTI,J:READE$,P$,T$,S$:FORI=0TO1:READM$(
1):SYMBOL(61-1,2-1),T$,6,5,5+1:NEXT:LINE(13,5)-(25,17),"■",5,B:ONKEY(1)GOSUB80
30 KEY(1)OFF:M=-1:L=-1:WHILEM<0ORM>1:LOCATE5,20:PRINT"モットー ャル(0-1)?" :M=V
AL(INPUT$(1)):WEND:PRINTTAB(16);M$(M):WHILEL<1ORL>4:LOCATE6,22:PRINT"トノ レベルデ
ヤル(1-4)?" :L=VAL(INPUT$(1)):WEND:PRINTTAB(16);QT$(L):LEV=QL(L):LOCATE13,19
40 FORI=1TO100:R=FNR+1:S=FNR+1:N$=MID$(Q$(M),R,1):MID$(Q$(M),R,1)=MID$(Q$(M),S,1
):MID$(Q$(M),S,1)=N$:NEXT:N$=MID$(Q$(M),(FNR*(45-LEV))Y44+1,LEV):FORI=1TOLEV:SYM
BOL(230,55),MID$(N$,1,1),20,10,4,,XOR:NEXT:KEY(1)ON:TIME$=S$:PRINT"TIME=" :P=-1
50 WHILEP<0:I$="" :WHILEASC(I$)<Q(M*2)ORASC(I$)>Q(M*2+1):LOCATE18,19:PRINTTIME$:
R1=FNR+10:PLAYP$:I$=INKEY$+" ":WEND:T$=TIME$:SYMBOL(230,55),I$,20,10,4,,XOR:P=0:
FORX=240TO380STEP20:FORY=60TO130STEP10:P=P+POINT(X,Y):NEXTY,X:TIME$=T$:WEND
60 LOCATE18,19:PRINTT$:PLAYE$:T=VAL(LEFT$(T$,2))*3600+VAL(MID$(T$,4,2))*60+VAL(R
IGHT$(T$,2)):MN=LEV*2-(T^LEV):IFMN<0THENMN=0ELSEIFMN>8THENMN=8
70 LINE(0,160)-(639,199),PSET,0,BF:SYMBOL(183,170),A$(MN),4,2,5:SYMBOL(182,169),
A$(MN),4,2,7:LOCATE13,24:PRINT"モイット" ヤル(Y/N)?" :I$="" :WHILEI$<>"N"ANDI$<>"Y":I$
=INKEY$:WEND:IFI$="Y"THENLINE(0,160)-(639,199),PSET,0,BF:GOTO30ELSEEND
80 KEY(1)OFF:PLAYE$:LINE(244,48)-(395,135),PSET,0,BF:FORI=1TOLEV:FORJ=0TO1:SYMBOL
L(230,55),MID$(N$,1,1),20,10,4,,XOR:FORM=0TO999:NEXTM,J,I:MN=9:RETURN70
90 DATA オチャコサイイ,マアア タネ,スコイ !!,スコイデスネー,シュウサイ ター!,テンサイ ター!,ハンタイ ター?,キチカイ
カネ!,カミホケ テス!,サンネン!,48,2,シヨキユウ,92,3,チュウキユウ,177,4,シヨウキユウ,221,6,アロ,58T150L150
5CDEFCDFFCCFRFGBAFGBAFFFF,"T255L15N=R1:",テコズル パズル,"00:00:00",エイヌシ,カタカ
```

# 特設移植コーナー

## 全移植機種用追加プログラムリスト

```
2000 REM Character pattern data (chr$(&h30) to chr$(&h5c))
2010 RESTORE 2040:I=0
2020 READ D$:IF D$="END" THEN RETURN
2030 POKE ADD+I,VAL("&H"+D$):I=I+1:GOTO 2020
2040 DATA 3C,42,62,5A,46,42,3C,00,10,18,14,10,10,10,7C,00
2050 DATA 3C,42,40,30,0C,02,7E,00,3C,42,40,38,40,42,3C,00
2060 DATA 20,30,28,24,7E,20,20,00,7E,02,1E,20,40,22,1C,00
2070 DATA 38,04,02,3E,42,42,3C,00,7E,42,20,10,08,08,08,00
2080 DATA 3C,42,42,3C,42,42,3C,00,3C,42,42,7C,40,20,1C,00
2090 DATA 00,00,10,00,00,10,00,00,00,10,00,00,10,10,08
2100 DATA 70,18,0C,06,0C,18,70,00,00,00,7E,00,7E,00,00,00
2110 DATA 0E,18,30,60,30,18,0E,00,3C,42,40,30,08,00,08,00
2120 DATA 38,44,52,6A,32,04,78,00
2130 DATA 18,24,42,7E,42,42,00,3E,44,44,3C,44,44,3E,00
2140 DATA 38,44,02,02,02,44,38,00,1E,24,44,44,44,24,1E,00
2150 DATA 7F,01,01,3F,01,01,7F,00,7F,01,01,3F,01,01,01,00
2160 DATA 38,44,02,72,42,44,38,00,42,42,42,7E,42,42,42,00
2170 DATA 38,10,10,10,10,10,38,00,70,20,20,20,22,1C,00
2180 DATA 42,22,12,0E,12,22,42,00,02,02,02,02,02,02,7E,00
2190 DATA 42,66,5A,5A,42,42,42,00,42,46,4A,52,62,42,42,00
2200 DATA 18,24,42,42,42,24,18,00,3E,42,42,3E,02,02,02,00
2210 DATA 18,24,42,42,52,24,58,00,3E,42,42,3E,12,22,42,00
2220 DATA 3C,42,02,3C,40,42,3C,00,7C,10,10,10,10,10,10,00
2230 DATA 42,42,42,42,42,42,3C,00,42,42,42,24,24,18,18,00
2240 DATA 42,42,42,5A,5A,66,42,00,42,42,24,18,24,42,42,00
2250 DATA 44,44,44,38,10,10,10,00,7E,40,20,18,04,02,7E,00
2260 DATA 3C,04,04,04,04,04,3C,00,44,44,28,7C,10,7C,10,00
2270 DATA END
```

他機種にはFM-7のようなSYMBOL文がないので、そのかわりに「全移植機種用追加プログラム」を加えてほしい。このため、1画面にはならないけれど、かんべんしてよ。でも、PC-8001版とX-1版は、メインプログラム部分だけは1画面に入っているのだ!ただし、英数字+記号モードのみにした(だって面倒くさいんだもん)。









1画面

異星の鉱石を取りつくせ!

# EAT EAT

FOR

PC-8001,mkII/8801,mkII N-BASIC

BY K・K・Pの倉方俊輔



▼見かけはシンプルでも操作はフクザツ……。



## 遊び方

ここはβ星だ、と思ってほしい。キミは鉱石収集ロボットEAT8001(≡)で時間内に鉱石(○)を10個集めるのが仕事だ。10個集めるたびに仕事場は変わり、制限時間は短くなってくるんだけど、なかに誰でもできるカンタンな仕事……。ただし、毒シダ(■)やまわりの壁にあたったらゲームオーバーになるよ。リプレイは[S]キー。

鉱石を1個取るごとに10リル(β星の貨幣単位)、もぐら(O)は1匹50リルの

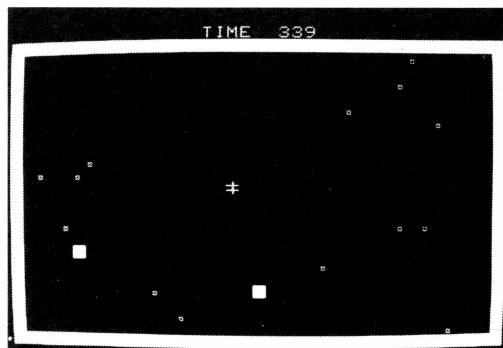
もうけになる。

でもEAT8001の操作がメチャコ難しい。使うキーはたったの2つ。テンキーの上の[↑] (PC-8801は[↑])は、EATが右に動いていれば下方向に、左に動いていれば上方向に動かすキー。もうひとつの

スペース・キーはEATを反対方向に動かすキー。フムム、言葉で説明するとわけがわからないだろうけど……、ま、

やってみればわかります。

★参考「マイコンBASICマガジン」'84・7、『ALIEN 退治』



## EAT EAT

```
1 WIDTH40,25:CONSOLE0,25,0,1:DEFINT A-Z
2 M=1:COLOR5
3 X=19:Y=9:V=19:W=9:A=10:T=550:M*50
4 PRINTCHR$(12):LOCATE15,0:PRINT"TIME"
5 LINE(0,1)-(38,24), "■",3,B:L=1:K=M+1
6 B=15:FORI=1TOB:GOSUB16:COLOR4:LOCATEC,D:PRINT".":NEXT:FORI=1TOK:GOSUB16:COLOR
3:LOCATEC,D:PRINT"■":NEXT
7 I=INP(8):IFI=253THENW=Y+LELSEV=X+L
8 Z$=INKEY$:IFZ$=" " THENL=L*-1
9 P=PEEK(&HF302+W*120+V*2)
10 IFP=161THENBEEP1:S=S+10:A=A-1:BEEP0:IFA=0THEN14ELSER=ND(1)*9:IFR=1THENGOSUB
16:COLOR5:LOCATEC,D:PRINT"o"
11 IFP=135THEN15ELSET=T-1:LOCATE20,0:COLOR5:PRINTUSING"####":T:IFT=0THEN15
12 IFP=111THENBEEP1:BEEP0:S=S+50
13 LOCATEX,Y:PRINT" ":X=V:Y=W:LOCATEX,Y:COLOR6:PRINT"≡":GOTO 7
14 BEEP:B=T/2:COLOR5:LOCATE14,8:PRINT"BONUS ":B:S=S+B:LOCATE14,10:PRINT"SCORE="
:S:FORI=1TO9000:NEXT:M=M+1:COLOR5:GOTO3
15 BEEP:LOCATE11,8:PRINT"— GAMEOVER —":SPC(28):"SCORE=":S:WAIT4,8,255:RUN
16 C=RND(1)*37+1:D=RND(1)*22+2:RETURN
```

泣かせるねえ、K・K・Pの倉方俊輔くん。

忘れない7月2日、ボシエツとのはじめての出会い。前まで貰っていたベリ○ガに比べるとBASICが多くアイデア

もいものばかりでひと目で好きになりました(ちか、もり、せんちゃ、きり、かわらざき、ぼくだよーじゃがだよー)。

### ■変数リスト

M……面数  
X,Y……EATの座標  
V,W……EATの座標(PEEK用)  
A……鉱石の取った数  
T……TIME  
K……毒シダの数

B……鉱石の表示される数

S……スコア

### ■プログラムの説明

1~3 初期設定  
4~5 画面設定  
6 毒シダ・鉱石表示  
7~8 キースキャン  
9~10 もぐら、鉱石はあるか

?

11 毒シダにあたったか?  
12 もぐらはあるか?  
13 EAT表示  
14 面フリア処理  
15 ゲームオーバー処理  
16 乱数ルーチン  
■チェックポイント

キー操作が独特でおもしろい。このゲームがむずかしいと思う人は、3行のTの数値を大きくして時間をのばすか、6行の:IF OR I=1 TO K~以下を消去して、毒シダを画面に表示しないようにしてみてください。  
★ヨッシャ賞。

1画面

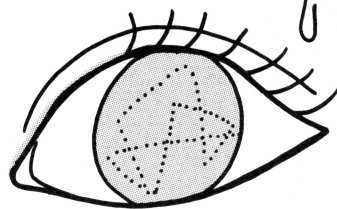
単純明快、ムズさきわめつき!

# TEN TEN

FOR

PC-8001mk II N80BASIC

BY 梶浦利明



## 遊び方

ゲームは単純なほどおもしろいという声と、いろいろ楽しい仕掛けのあったほうがおもしろいという声と、2通りの意見があるけれど、このゲームは前者の代表というところ。

余分な仕掛けはいっさいなし。登場するキャラクタといえば、写真でご覧のとおり、ただのドット。でも、これだけでエキサイティング・ゲームになっているんだからりっぱなもの。

ゲームがはじまると、画面の左上から右下へ向かって点々々々……と点が落ちてくる。こいつを、テンキーの[2]

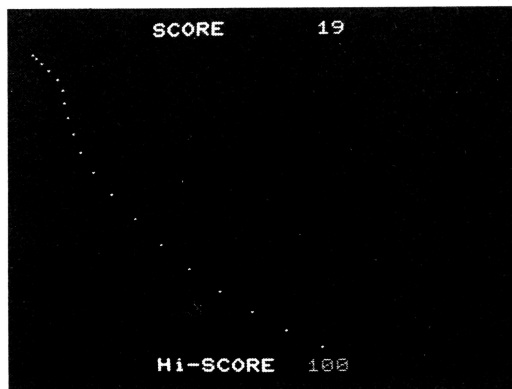
[4][6][8]を使って、上へ移動させたり、左へ移動させたり、またもとの方向にもどしたりしながら、画面の外へ出ないようにひたすらキープするのがゲームの目的だ。

かなりの集中力と精神力が要求される忍耐のゲームだから、気分のピリッとしてないときにやれば、かえって夢中になってスッキリしてくるかも。

作者によれば「20～30回もやっていれば、150～200点くらいはいいと思う」とのこと。最初はとんでもできないよなんて思っている、

なればだんだんうまくなっていくものなのだ。ゲームオーバーになってもスペース・キーでリプレイ。何度でもチャレンジしてみよう。ちなみに、最高点は今のところ446点だそうだよ。

★参考「マイコンBASICマガジン」'84・1、『ショートプログラムの組み方』



▲この点々を自由自在にあやつてくれ!

## TEN TEN

```
10 CMD SCREEN 2,0,6:CONSOLE0,25,0,1:DEFINT A-Z:WIDTH40,20:HS=100
20 X=20:Y=13:CMD CLS 3:VX=1:S=0:VY=1
30 COLOR2:LOCATE10,20:PRINT "Hi-SCORE"
40 COLOR 7:LOCATE 10,0:PRINT "SCORE"
50 I=INP(0):IFI=191THENVX=VX+2ELSEIFI=239THENVX=VX-3ELSEIFI=251THENVY=VY+2
60 L=INP(1):IFL=254THENVY=VY-2
70 IFX<0ORX>320ORY<0ORY>200THENI20
80 IFHS<STHENHS=S
90 COLOR5:LOCATE20,0:PRINTUSING"###":S:COLOR3:LOCATE20,18:PRINTUSING"###":
100 X=X+VX:Y=Y+VY:VX=VX+1:VY=VY+1
110 CMD PSET(X,Y),3:S=S+1:GOTO 50
120 COLOR4:LOCATE13,9:PRINT"GAME OVER"
130 R$=INKEY$:IFR$="" THEN20ELSEI30
```

1年前にPC-8001mkIIを手に入れてソフトが少ないので自分で作るようにガンバってBASICしました。友人は88歳、88がなんだの梶浦利明くん。



### ■変数リスト

X……TENTENのX座標  
Y……TENTENのY座標  
VX……X座標の移動用  
VY……Y座標の移動用

S……スコア  
HS……ハイスコア  
■プログラムの説明  
10～ 40 初期設定  
50～ 90 キースキャン

100～110 TENTENの表示  
120～130 ゲームオーバー  
■チェックポイント  
このゲームは、めちゃくちゃこわい。そこで、簡単にする

には、100行～VX=VX+0.1: VY=VY+0.1とすればよく、その他、50、60行のVX、VYの増分を変化させるとおもしろい。  
★ヨッシャ賞。



1画面

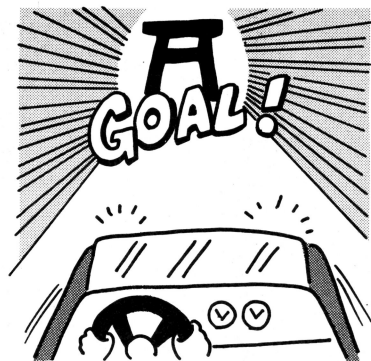
ポンコツカーで金塊を取りもどせ

# RIGHT RIGHT

FOR

PC-8001, mkII/8801, mkII N-BASIC

BY 根津光伸



▼右にしか曲がれないんだからヘンなところに入っちゃうととたんにクラッシュ!

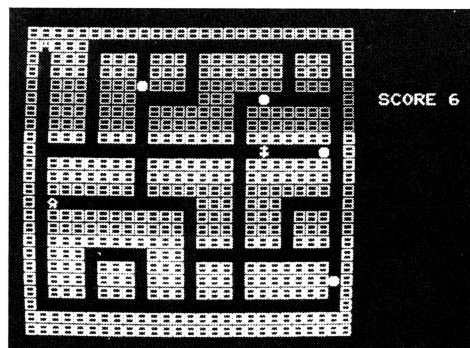


## 遊び方

このゲームの主人公は、なんと暴力団のおにいさん。ある日、たいへんな失敗をしかしてしまった。苦勞して密輸した金塊を町中にバラまいてしまったのだ。そこで回収を命じられたのだが、あわてて車を電柱にぶつけてしまい、右折しかできなくなってしまったのだ。おまけにパトカーは追ってくるし……。

車は[6]を押せば進行方向に対して右

側だけに曲がる。なんとかこのポンコツ車(ホ)を操作して、金塊(●)を全部ひろってほしい。もちろんパトカー(分)につかまるとゲームオーバー。壁にぶつかっても、動けなくなってゲームオーバーだ。リプレイはスペース・キー。



## RIGHT RIGHT

```
100 WIDTH 40,25:CONSOLE 0,25,0,1:COLOR 6,32,0:PRINT CHR$(12):DEFINT A-Z
200 FOR I=1TO6:LINE(0,1*4-4)-(26,1*4-1),"B",1,BF:NEXT MC=ASC("本"):AC=ASC("分")
210 FOR I=0 TO 5:READA:FOR J=0 TO 5:X=25-J*4+((A AND 2^J)=0)*4:Y=1*4+I
212 LINE (25-J*4,Y)-(X,Y)," ":NEXT:NEXT:FOR I=0 TO 6:READA:FOR J=0 TO 4
216 X=1*4+I:Y=1+J*4-((A AND 2^J)=0)*4:LINE(X,J*4+1)-(X,Y)," ":NEXT:NEXT:V=-3326
225 POKE&HF3AC,AC:POKE&HFD0C,MC:POKE &HF37C,ASC("R"):GC=ASC("●"):KC=ASC("B")
230 G=10+M*2:FOR I=1 TO G:FOR J=-1 TO 0:X=RND(1)*26:Y=RND(1)*22:J=PEEK(V+X*2+Y*1
20)<>32:NEXT:POKE V+X*2+Y*120,GC:NEXT:F=1:LOCATE29,5:PRINT"SCORE":S;
240 DX=-1:DY=0:X=25:Y=21:AX=25:AY=1:EX=0:EY=1:BC=32:M=M+1:IFMOD3=0THENRESTORE
300 IF INP(0)=191 AND XMOD4=1 AND YMOD4=1 THEN DQ=DY:DY=DX:DX=-DQ
310 NX=X+DX:NY=Y+DY:P=PEEK(V+NX*2+NY*120):BEEP1:BEEP0
320 IFP=KCTHEN POKE V+NX*2+NY*120,240:BEEP:POKE V+NX*2+NY*120,KC:D=D+1:IF D<5 TH
EN POKE V+X*2+Y*120,32:DX=-1:DY=0:X=25:Y=21:GOTO 310 ELSE 500
330 IFP=GC THEN S=S+M:G=G-1:BEEP1:FOR I=1TO100:NEXT:BEEP0:LOCATE34,5:PRINTS;
340 IFP=ASC("R") THEN IF G=0 THEN S=S-(D*0)*10*M:FOR I=1TO200:BEEP1:BEEP0:NEXT:LO
CATE10,9:PRINT" GOAL !!! ":FOR I=-1TO0:I=INPUT$(1)<>" ":NEXT:GOTO100 ELSE 500
350 IF P=AC THEN LOCATE 10,5:PRINT "COUGHT !!!":GOTO 500
360 POKE V+X*2+Y*120,32:X=NX:Y=NY:POKE V+X*2+Y*120,MC
400 IF AXMOD4=1AND AYMOD4=1THEN FORJ=-1TO0:DQ=EY:EX=EX-DQ:J=RND(1)-.7:NEXT
410 NX=AX+EX:NY=AY+EY:P=PEEK(V+NX*2+NY*120):IF P=KC THEN 400
420 IF P=MC THEN LOCATE 10,5:PRINT "COUGHT !!!":GOTO 500
430 POKE V+AX*2+AY*120,BC:POKE V+NX*2+NY*120,AC:AX=NX:AY=NY:BC=P:F=1:GOTO 300
500 BEEP:LOCATE 10,9:PRINT"GAME OVER ":FOR J=1TO10:J=INPUT$(1)<>" ":NEXT:RUN
600 DATA 32,52,0,6,&H28,0,0,12,8,6,1,22,0,&H2A,8,2,0,&H38,8,2,0,6,0,&H1C,16,2
620 DATA &H28,&H0C,&H2D,&H00,&H18,&H08,&H00,&H10,&H04,&H00,&H1D,&H14,&H10
```

千葉県の高  
校2年生、  
根津光伸く  
ん。  
うれしいというか、ほっとしたという感じ  
です。今度はショートカロンクを目指して  
がんばりたいと思っています。



### ■変数リスト

MC,AC .....キャラクタ・コー  
GC,KC .....ド  
S.....スコア  
G.....金塊の数  
M.....面の数  
X,Y.....自分の座標  
AX,AY.....パトカーの座標

EX,EY.....パトカーの向き  
D.....カベにあたった回数  
P.....移動のとき前にあるキャラクタ  
V.....RAMアドレス  
NX,NY.....移動時の前方の座標  
DQ.....ダミー

### ■プログラムの説明

100~240 初期設定  
300~360 自分の移動  
400~430 パトカー移動  
500 ゲームオーバー  
600~620 画面データ  
■チエツポイント  
わりとむずかしいゲームです

が、簡単にするには、金塊の数  
を少なくしてみてもいい。230行G=  
10+M\*2の10を適当な数値に  
変えるといいですね。全部で、  
3面まであるので、がんばって  
ください。★バッチリ賞。

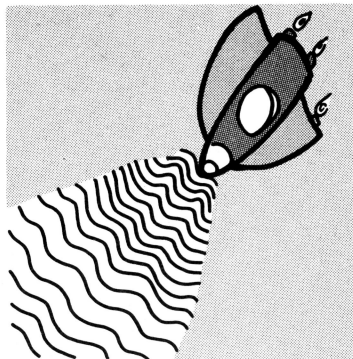
1画面

バラバラバラッと敵をやっつける

VIXIV

FOR

PC-8001, mkII/8801, mkII N-BASIC  
BY 山本 浩



▼ウェーブ砲というよりも、掃射砲みたいな感覚。



## 遊び方

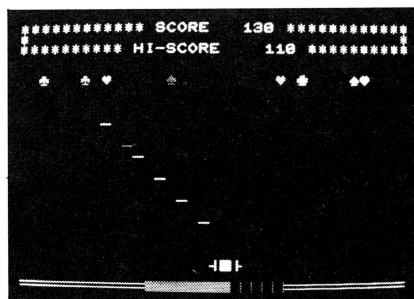
これ、ヴィクジブと読むのだそう  
です。念のため。

宇宙歴1035年、ガルチャー人の侵略  
によってデュラン星は絶滅の危機に瀕  
していた。そこで新たに開発されたピ  
ラミスという戦闘機が画面下に登場。

キミはこのピラミスを[1][3]キーで左  
右に動かしながら、[Z]キーでウェーブ  
砲を発射し、敵機をやっつけてくれ。

敵機の数には画面下のインジケータ  
で表示される。目盛りいっぱいにな  
るまで敵が増えたとゲームオー  
バーになってしまうぞ。一定時間  
耐えと1面クリアで1000点のボ  
ーナスだ。

リプレイはHOMECLRキー。



## VIXIV

```
10 WIDTH40,25:CONSOLE,.,0,1:DEFINT A-Z:DIMZ(15):Z=&HF55A
20 F=0:S=0:T=0:M=10:C=236
30 D=0:X=17:F=F+10:T=T+1:M=M-2:C=C-4:FORA=0TO15:Z(A)=0:NEXT
40 CONSOLE0,25:PRINTCHR$(12):LINE(1,0)-(37,2),"*",5,B
50 LINE(1,24)-(37,24),"=",4:LINE(13,24)-(25,24),"I",2
60 LOCATE13,0:COLOR7:PRINTUSING" SCORE   #### ":S:LOCATE11,2
70 PRINTUSING" HI-Score   #### ":H:LOCATE15,13:COLOR7:PRINT"SCENE ":T
80 FORW=1TO2000:NEXT:LINE(15,13)-(23,13)," ":CONSOLE6,16
90 FORB=1TO30:FORA=0TO15:A$=" ":I=INP(0)
100 X=X+(I=247)*(X<33)-(I=253)*(X>1):LOCATEX,22:COLOR6:PRINT" 401 "
110 I$=INKEY$:IF I$="Z"THENZ(A)=X+2:A$="-"
120 L=AMODM:IF L=0THENGOSUB160
130 K=(A+1)MOD16:IF PEEK(Z+Z(K)*2)>32THENGOSUB190
140 LOCATEX+2,21:PRINTA$(Z(K))=0:NEXT:NEXT
150 S=S+1000:FORA=1TO20:BEEP1:FORW=1TO100:NEXT:BEEP0:NEXT:GOTO30
160 R=RND(1)*33+3:G$=CHR$(RMOD4+C):IF PEEK(Z+R*2)>32THEND=D-1
170 LOCATER,5:COLORRMOD7+1:PRINTG$:D=D+1:LOCATED+12,24:COLOR2:PRINT"■"
180 IFD=13THEN210ELSERETURN
190 BEEP1:D=D-1:LOCATEZ(K),5:PRINT" ":S=S+F:BEEP0
200 LOCATE21,0:COLOR7:PRINTUSING"#### ":S:LOCATED+13,24:COLOR2:PRINT" I":RETI
210 FORW=1TO100:BEEP1:BEEP0:NEXT:COLOR3
220 LOCATE7,13:PRINT"GAME OVER":IFS>HTENH=S
230 LOCATE7,14:PRINT"UNILINK":WAIT8,1,255:GOTO20
```

年齢不詳の  
変な公務員、  
百面相の山  
本浩さん。



ミサイルをスクロールさせるというアイ  
デアは、以前から持っていたのですが、こ  
のアイデアを生かし、どこまでおもしろく  
できるかがポイントでした。VIXIVは  
最高の出来とまではいきませんが、スピ  
ドはまあまあ、一応遊べると思っています。

### ■変数リスト

F.....敵機のポイント  
S.....得点  
T.....画面数  
M.....敵機出現度数  
C.....敵キャラクタ  
D.....ダメージ度  
X.....自機とX座標

### ■プログラムの説明

10~ 30 初期設定

40~ 80 画面表示  
90 メインループ開始  
100 自機表示  
110 ウェーブ砲発射  
120 敵機表示サブヘ  
130 ウェーブ砲命中か?  
140 スクロール  
150 シーンクリア  
160~170 敵機表示  
180~200 敵機撃墜

210~230 ゲームオーバー  
■チェックポイント  
けっこう熱中できるゲームで  
すが、ゲームがへたな私は、ど  
うしても2面を突破できません。  
そこで、このゲームは、画面上  
に敵機が13機出現すると、ゲー  
ムオーバーになるので、180行D  
=13を、適当な数値に変えてみ  
ました。

また、50行~LINE (13, 24)  
~(25, 24)の13, 25をDに入力し  
た数値にあわせて、変えれば、  
画面下のインジケータも、うま  
く改造できます。  
敵機キャラが、気に入らない  
人は、20行のCの値をかえてみ  
てください。★ヨッシャ賞。



# C.G.ギャルで絵あわせパズル

## THE 29

FOR

PC-8001, mkII/8801, mkII N-BASIC

BY 尾崎陽一



### 遊び方

RUNさせると、まず、C.G.が画面に現れる。ん、PC-8001でC.G.……？ けったいな。なんて思っていると、これがちゃんとしたパズルなんですわね。

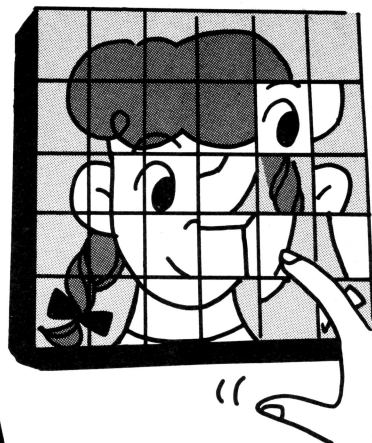
イラストの好みはとやかくいわないことにして、その勇気をかおう、と今

は亡きクーがいておりました（といってもクーはまだ生きていて、よそで一生懸命動いています）。プラス、パズルなんだから、拍手！

作者によれば、家庭用テレビで見たほうが多少ぼけて、きれいに見えるんじゃないか……とのこと。

さて、絵が出てきたところで、適当なキーを押すと、黒いマス（要するにブランクです）が勝手に移動してどんどん絵をムチャクチャにしていく。そのランダムワークをじっと見ているだけだと取りかえしがつかなくなるので、適当なところでANYKEYを押す

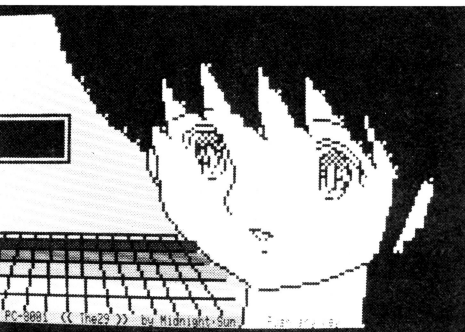
▼パズル作成完了。さ、もういちどカワイ子ちゃんにもどしてね。



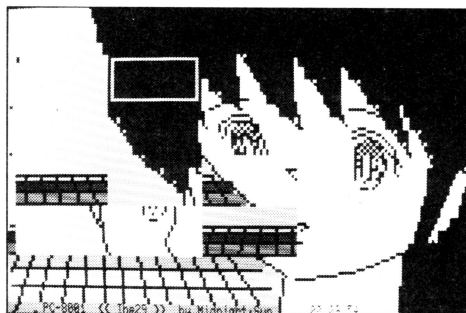
と、絵の崩れるのが止まり、ゲームスタート。

黒いマスを[2][4][6][8]キーで上下左右に動かして、もとのようになればかえてほしい。黒いマスを上に動かすと、上のコマが黒いマスのあったところに移動するという仕組み。例の15ゲームを思い出してやればいと思う。

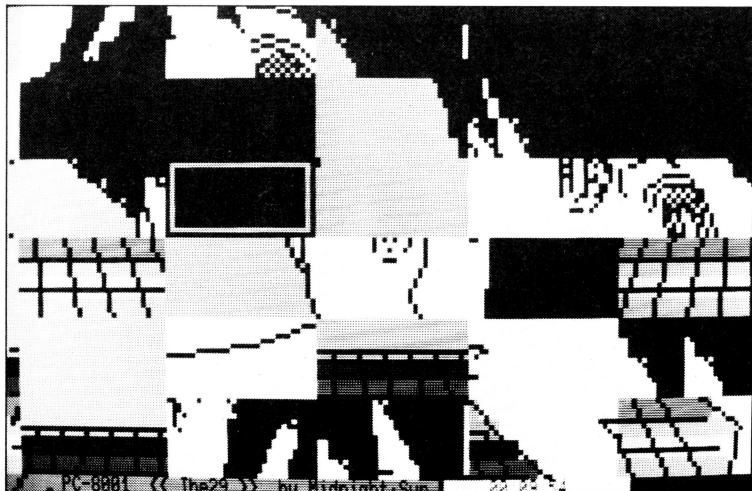
もとの絵を見たかったら[5]のキーを押せば少しのあいだだけ見られるよ。完成したらリターン・キーを押してね。



▲この女の子、キミの好みかな？



▲おっおっ、急に顔がくずれてきた！



私は当年21歳。テクボリの低年齢化と自分の高年齢化のおそろしい今日このごろ。今度、PC 6001 mkIIを買いました。

名古屋で大学生やってる尾崎陽一お兄さん。



最近のテクボリ読んでいるとみんな中高生ばかり。ジャマ森氏、よーこさんでさえ20歳（編集部注）で誤解があるなあ。

# THE 29

```

10  If you want to reverse this
20  screen, please push f.1 key.
30  *****
40  *      << The29 >>      *
50  *      Version 7.3      *
60  *      N-BASIC / PC-8001 *
70  *      by Midnight-Sun   *
80  *      May 1984          *
90  *****
100
110 CLEAR300,&HCEFF:DEFINT A-Z:DIMPT(199),SP(199):X=0:Y=2:KEY1,"out81,32"+CHR$(13)
120 WIDTH80,25:CONSOLE0,25,0,1:COLOR2,0,1:PRINTCHR$(12):OUT81,33
130 RESTORE550:ZZ=&HCF00:DEFUSR0=&HCF00:DEFUSR1=&HCF22
140 READZY$:IFYZ$<>"*THENPOKEZX,VAL("&H"+ZY$):ZZ=ZZ+1:GOTO140
150 A$=" PC-8001 << The29 >> by Midnight-Sun":LOCATE4,24:FORZZ=1TOLN(A$):PRIN
TMD$(A$,ZZ,1):FORYY=0T050:NEXTYY,ZZ:RESTORE430:GOSUB400:LOCATE4,24:PRINTA$:
160 RESTORE520:FORXX=26T0156STEP2:READY:LINE(XX,0)-(XX,YY),PSET:NEXT:RESTORE530
:FORXX=126T0148STEP2:READY:LINE(XX,YY)-(XX,99),PSET:NEXT:PSET(2,16):PSET(2,17):
PSET(119,0):PSET(149,0):PSET(151,0)
170 LINE(2,32)-(31,47),PSET,BF:LINE(3,33)-(30,46),PRESET,B:PSET(0,32):PSET(0,47)
180 RESTORE560:FORZ=&HF350T0&HFE90STEP120:ZZ=0
190 READXX,YY$:IFYX$="*THEN200ELSEPOKEZ+ZZ,XX:POKEZ+ZZ+1,VAL("&H"+YY$):ZZ=ZZ+2:
GOTO190
200 NEXT:ZZ=USR1(0):GET@A(1,8)-(15,11),PT:COLOR7
210 LOCATE47,24:PRINT"Push any key":A$=INPUT$(1):BEEP1:BEEP0:LOCATE47,24:PRINTS
PC(12):TI=0:GOTO230
220 A=INT(RND(1)*4)*2+2:A$=RIGHT$(STR$(A),1):IFVAL(ALS)+VAL(A$)<>10THENGOSUB260
230 LOCATE47,24:PRINT"Level1":TI:=1:IFINKEY$=""THEN200ELSELOCATE47,24:PRINTSPC(15)
:
240 GOSUB420:TIME$="00:00:00"
250 LOCATE48,24:PRINTTIME$:A$=INKEY$:IFA$=""THEN250ELSEBEEP1:BEEP0:GOSUB260:GOT
0250
260 DX=X:DY=Y:IFA$="2"ANDY<5THENDY=Y+1
270 IFA$="4"ANDX<0THENDX=X-1
280 IFA$="6"ANDX<4THENDX=X+1
290 IFA$="8"ANDY<0THENDY=Y-1
300 IFA$="5"THENZZ=USR(0):FORZZ=0T0999:NEXT:ZZ=USR(0)
310 IFA$=CHR$(13)THENGOSUB370:IFOKTHEN390
320 IFDX=XANDDY=YTHENRETURN
330 AL$=A$
340 GET@A(DX*15+1,DY*4)-(DX*15+15,DY*4+3),SP
350 PUT@A(X*15+1,Y*4)-(X*15+15,Y*4+3),SP:PUT@A(DX*15+1,DY*4)-(DX*15+15,DY*4+3),P
T:TI=TI+1
360 X=DX:Y=DY:RETURN
370 OK=-1:RESTORE540:FORSY=0T05:FORSX=0T07:READJD:IFPEEK(&HF301+SX*10+SY*600)<>J
DTHENOK=0
380 NEXTSX,SY:RETURN
390 PRESET(2,16,5):PRESET(2,17,5):PRESET(119,0,1):PRESET(149,0,1):PRESET(151,0,1)
:LINE(0,32)-(31,47),PRESET,5,BF:LOCATE48,24:PRINTTIME$:GOSUB420:LOCATE0,0:A$=I
NPUT$(1):RUN
400 READZ1,Z2,Z3,Z4:IFZ1=0THENRETURN
410 LINE(Z1,Z2)-(Z3,Z4),PSET:GOTO400
420 FORZZ=0T010:FORZX=0T050:NEXT:BEEP1:FORZZ=0T050:NEXT:BEEP0:NEXT:RETURN
430 DATA55,31,59,45, 59,45,61,60, 61,60,62,63, 62,63,69,72, 69,72,77,79, 77,79,8
8,86, 91,87,111,84, 111,84,129,77, 87,87,85,99, 127,79,125,90, 125,90,126,99, 13
9,73,145,67, 145,67,148,57, 148,57,147,53, 147,53,144,51, 144,51,134,74
440 DATA134,74,129,80, 129,80,136,52, 136,52,123,28, 123,28,128,48, 128,48,104,1
6, 104,16,104,28, 104,28,107,38, 107,38,101,32, 101,32,90,15, 90,15,90,27, 90,27
93,39, 93,39,81,28, 81,28,72,13, 72,13,74,33, 74,33,65,27, 65,27,60,19
450 DATA60,19,61,29, 61,29,63,39, 63,39,55,31, 57,40,56,43, 56,43,57,50, 57,50,6
0,55, 56,43,42,32, 42,32,33,20, 33,20,25,0, 64,33,68,31, 74,30,76,30, 108,33,111
33, 111,33,117,35, 73,50,71,45, 71,45,71,41, 71,41,74,37, 74,37,78,38
460 DATA78,38,80,46, 80,46,79,50, 79,38,83,48, 83,48,83,52, 83,52,80,58, 80,58,8
2,63, 74,37,71,37, 71,37,69,39, 69,39,68,42, 110,55,110,49, 110,49,111,44, 111,4
4,114,42, 114,42,118,44, 118,44,120,50, 120,50,118,55, 118,55,116,58
470 DATA109,42,111,41, 111,41,114,42, 118,44,123,49, 123,49,124,54, 75,52,77,52,
112,58,114,58, 67,40,68,37, 68,37,71,35, 71,35,77,36, 109,40,111,39, 111,39,119
42, 119,42,123,46, 123,46,125,51, 88,68,95,70, 95,70,93,71, 91,71,88,68
480 DATA92,75,93,75, 73,48,72,46, 72,46,73,45, 73,45,75,48, 75,48,74,44, 74,44,7
5,41, 75,41,76,41, 76,41,78,45, 78,45,77,48, 112,54,112,49, 112,49,114,46, 115,4
7,115,53, 115,53,114,55, 115,55,115,53, 115,53,117,51, 117,51,118,53
490 DATA118,53,117,55, 72,42,75,38, 72,44,77,38, 77,40,77,40, 77,42,78,43, 111,4
5,114,42, 111,47,115,43, 115,45,117,43, 115,47,117,45, 116,48,118,46, 117,49,118
48, 119,50,120,49, 111,49,111,49, 111,51,111,51, 76,50,76,50, 113,56,113,56
500 DATA56,35,56,42, 60,28,60,37, 72,23,72,32, 90,27,90,37, 104,28,104,35, 124,3
5,124,43, 132,69,132,77, 134,61,134,74, 136,52,136,70, 64,70,0,70, 67,72,0,72, 7
0,75,0,75,73,79,0,79, 80,84,0,84, 83,90,0,90, 5,70,0,85, 10,70,0,99
510 DATA15,70,79, 20,70,15,99, 25,70,22,99, 30,70,30,99, 35,70,37,99, 40,70,45
99, 45,70,52,99, 50,70,60,99, 55,70,67,99, 60,70,75,99, 65,70,82,99, 0,0,0,0
520 DATA1,5,10,15,20,22,25,28,30,33,35,36,38,39,41,31,33,18,20,23,27,28,30,12,14
18,21,24,28,30,32,34,14,16,19,22,25,28,32,15,17,20,22,25,28,30,33,36,38,28,31,3
5,39,42,48,51,64,60,55,51,52,53,99,99,99,99
530 DATA85,82,82,80,77,75,74,73,71,69,64,58
540 DATA0,0,15,15,15,15,15,0,0,15,31,15,15,15,15,0,255,0,0,134,0,8,15,0,0,0,1
12,97,0,0,23,192,0,48,8,33,0,34,15,0,0,0,0,0,0,0
550 DATA1,B8,B,11,0,D0,21,0,F3,ED,B0,1,B8,B,11,0,F3,21,0,DD,ED,B0,1,B8,B,11,0,DD
21,0,D0,ED,B0,C9,1,B8,B,11,0,DD,21,0,F3,ED,B0,C9,*
560 DATA0,B8,14,38,0,*0,B8,15,38,0,*0,B8,15,38,0,*0,B8,16,38,0,*0,B8,17,38,3
7,F8,39,38,46,F8,47,38,0,*0,B8,19,38,31,F8,32,38,37,F8,40,38,46,F8,48,38,54,F8,
55,38,0,*0,B8,20,38,31,F8,33,38,37,F8,41,38,46,F8,50,38,54,F8,57,38,0,*
570 DATA0,B8,21,38,32,F8,35,38,37,F8,42,38,46,F8,51,38,54,F8,58,38,0,*0,B8,23,3
8,32,F8,44,38,47,F8,52,38,54,F8,60,38,63,F8,64,38,0,*0,B8,26,38,30,F8,61,38,64,
F8,65,38,0,*0,B8,28,38,29,F8,37,B8,40,F8,63,38,65,F8,67,38,0,*0,B8,29,F8
580 DATA57,B8,60,F8,68,38,0,*0,B8,30,F8,69,38,0,*0,B8,31,F8,68,38,73,F8,75,38,
0,*0,B8,31,F8,68,38,72,F8,75,38,0,*0,B8,32,F8,68,38,71,F8,74,38,0,*0,B8,33,F8
67,38,70,F8,74,38,0,*0,B8,35,F8,67,38,69,F8,72,38,0,*0,58,37,F8,66,38
590 DATA68,F8,70,38,0,*0,78,39,F8,65,38,0,*0,98,42,F8,64,38,0,*0,B8,45,F8,64,
38,0,*0,B8,45,F8,64,38,0,*0,B8,44,F8,64,38,0,*0,98,5,88,43,98,44,F8,64,38,0,*
600 by Y.Ozaki Nagoya Univ. May 1984

```

## ■変数リスト

DX,DY……黒ピースの移動先  
X,Y……黒ピースの座標  
PT,SP……GET,PUT用  
TI……くずした回数

## ■プログラム説明

110~140 初期設定  
150~170 作画(ライン)  
180~190 作画(カラー)  
200~210 入力待ち  
220~230 画面をくずす  
240~360 キー入力、ピース移動  
370~380 完成判定  
390 END処理  
400~420 ライン用サブルーチン  
430~530 ライン用データ  
540 完成判断用データ  
550 機械語データ  
560~590 カラー用データ

## ■チェックポイント

ゲーム中5のキーを押すと、少しの間、完成図が見られますが、この時間を長くしたい人は、300行のFORZZ=0 TO 999の999を大きくすると、見られる時間がのびます。

また、絵に関係のないドットがでますが、これは、同じピースがないようにするためで、絵が完成すると、きれいに消えます。★PC-8001でグラフィックかつパズルなんてすごい。絵はちよつとイマイチだけサィコー賞。



# 白熱の宇宙戦争、ビーム発射！ STAR WARS FIGHT

FOR  
PC-8001, mkII/8801, mkII N-BASIC  
BY ABESHI



## 遊び方

キミが乗りこむのは、新型A-ウィングファイター。回転や木の葉落としのユニクラシイ技で攻めてくるタイファイター相手に戦いぬいてくれ。

A-ウィングファイター（画面下）の操作は、[4][6]キーで左右に動き、スペース・キーでミサイル発射だ。

ゲームそのものは、単純なスペース・シューティング・ゲームだけど、時間や弾数などいろいろな制約があるので、一応頭に入れたほうがいいね。

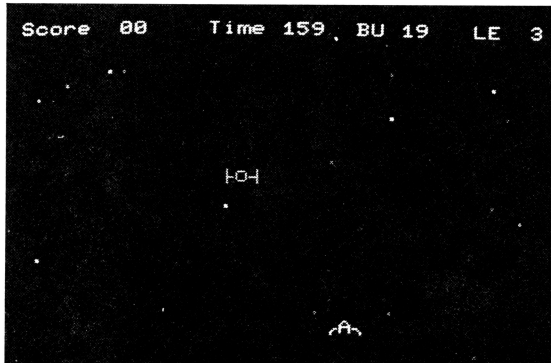
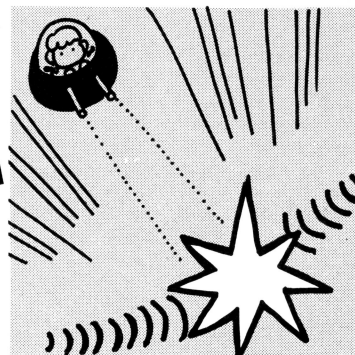
まず、画面上に表示されるTIME。これは、はじめ200からはじまり、徐々

に減っていくんだけど、敵を4機しとめればまた200にもどる。よかったね。ただし、これが0になると自爆して、次からは100ではじまるぞ。

BUは弾数。はじめ20あり、敵を4機しとめるとまた20まで補給される。これも0になると自爆、次からは10ではじまることになる。

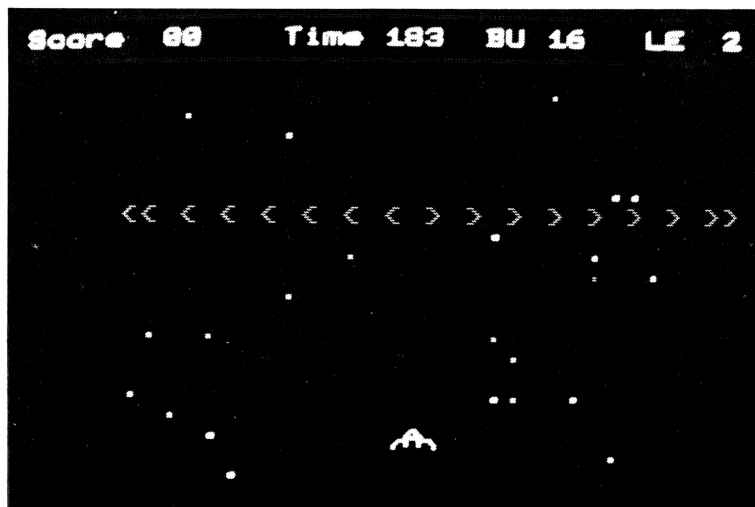
LEは残りの自爆機。これが0になると、もちろんゲームオーバーだ。

▼敵の動きはけっこうセモノ。うまくとらえよう。



おっと、それからときどき指令官用のファイターが飛んでくる。こいつを撃ち落とすと、ボーナス得点だ。

ところで、作者はこのゲームのまえに「ザ・バリア・ファイア」というのを作ったそうだけど、友だちの「動きがイマイチ！」の声に発奮して全面的に作り直したんだそうだ。



▲ビシュウウン。あたり！ この爆発シーンなかなかいいね。

現在、星林高校1年1組5番・映画部所属のABESHIです（これで本名を出さずともわかるだろう。どうせオレは目立ち和歌山県星林高校映画部のABESHIくん。  
たがり屋だ。マイコン歴は2年、マシン語も勉強していますが、コンパイラでなんとかまからんかんかと思っています。



## STAR WARS FIGHT

```

10 DEFINT A-Z:CONSOLE 0,25,0,1:WIDTH 40,25:PRINTCHR$(12)
20 HE=34:AX=38:COLOR 2
30 FORNT=0TO14:READDR$
40 FORNE=0TOHE:LOCATEAX,7:PRINTDR$: " ":AX=AX-1:BEEP1:BEEP0:NEXTNE
50 AX=38:HE=HE-2:NEXTNT:OUT81,33:BEEP:WIDTH40
60 COLOR 7:LOCATE6,13:PRINT"4 <====> 6 & Space bar"
70 LOCATE9,18:PRINT"Strike space bar!":IFINP(9)<>191THEN70ELSEPRINTCHR$(12)
80 ' カメン
90 COLOR 7:PRINT" Score 00 Time BU 20 LE 3"
100 COLOR1:LINE(1,1)-(160,10).PSET,B
110 FORNE=0TO30:LOCATE INT(RND(1)*35)+2,INT(RND(1)*20)+4
120 COLOR INT(RND(1)*7)+1:PRINT".":NEXTNE
130 ' ショキセツ
140 X=20:AR$="F4":XA=20:YA=5:SW=0
150 TI=200:BU=20:LE=3:TF=0
160 ' 1 メイン ループ
170 ' カスタムAウイングファイター
180 COLOR7:LOCATEX-2,21:PRINT" A "
190 COLOR2:LOCATEX,22:PRINT"V"
200 IF TF=0THENC0=5ELSECO=1
210 COLORCO:LOCATEXA-1,YA:PRINTAR$
220 IFYA<>21THEN240ELSE230
230 IFX=XA OR X-1=XA OR X+1=XA THEN GOSUB720
240 LOCATEX,22:PRINT" "
250 IFINKEY$=" " THEN GOSUB530
260 IFINP(0)=239 AND X>3 THENX=X-1
270 IFINP(0)=191 AND X<36THENX=X+1
280 ' タイファイター
290 IFSW=0THEN RN=INT(RND(1)*5)
300 IF SW<>0 THEN370
310 IFRN=0THEN RESTORE830
320 IFRN=1THEN RESTORE860
330 IFRN=2THEN RESTORE880
340 IFRN=3THEN RESTORE890
350 IFRN=4THEN RESTORE910
360 SW=1
370 READ RX,RY:BEEP1:BEEP0
380 LOCATEXA-1,YA:PRINT" "
390 IFRX=99THENGOSUB490
400 IFXA>34THENGOSUB490
410 IFXA<4THENGOSUB490
420 XA=XA+RX:YA=YA+RY
430 COLOR 7:LOCATE26,1:PRINTBU
440 TI=TI-1:LOCATE18,1:PRINTTI
450 IF BU<1THEN GOSUB 710
460 IF TI<1THEN GOSUB 710
470 GOTO 180
480 ' 94FighterノイットDearth fighter
490 SW=0:RX=0:YA=5:XA=INT(RND(1)*10)+12
500 IF INT(RND(1)*10)=0 THEN AR$="J1":TF=1 ELSEAR$="F4":TF=0
510 RETURN
520 ' ヒーメットTiefighterノアックハツ
530 COLOR 2:BU=BU-1
540 LINE(X,20)-(X,4),1
550 LINE(X,20)-(X,4),1
560 IF X<>XA THEN RETURN
570 BL=XA:BR=XA:BY=YA
580 BEEP1:LOCATEBL,BY:PRINT"<< ":LOCATEBR,BY:PRINT" >>"
590 IF BL<5 THENBL=5 ELSEBL=BL-2
600 IF BR>34THENBR=34 ELSEBR=BR+2
610 BEEP0
620 IF BL<5 AND BR>33THEN630ELSE580
630 LINE(2,YA)-(38,YA),1
640 IF TF=0 THEN 670
650 COLOR7:FOR NE=0TO50:LOCATEXA,YA:PRINT"300":LOCATEXA,YA:PRINT" "
660 NEXTNE:SR=SR+260
670 GOSUB490
680 SR=SR+40:COLOR7:LOCATE7,1:PRINTSR:BO=BO+1
690 IFBO=4THENBO=0:TI=200:BU=20
700 RETURN
710 ' A-Wing ノアックハツ
720 IFBU<1THENBU=10:MS$="Bullet is not"
730 IFTI<1THENTI=100:MS$="Time is over"
740 FOR NE=0TO60:BEEP1:LOCATE15,10:BEEP0:PRINTMS$:NEXTNE
750 LOCATE15,10:PRINT" ":MS$=""
760 FORNE=0TO20:BEEP1:OUT81,33:WIDTH40:BEEP0:NEXTNE
770 COLOR7:LE=LE-1:LOCATE35,1:PRINTLE
780 IF LE<>0THENGOSUB490:RETURN
790 ' Game over sub
800 COLOR 7:LOCATE10,10:PRINT"Game over"
810 LOCATE10,12:PRINT"Strike [S] key!":WAIT4,8,255:RN
820 DATA S,T,A,R, ,W,A,R,S, ,F,I,G,H,T
830 DATA 0,1,0,1,0,1,0,1,0,1,0,1,0,1,1,1,1,1,1,1,0,1,0,1,0,1,-1
840 DATA 1,-1,1,-1,0,-1,0,-1,0,-1,-1,-1,-1,-1,-1,-1,-1,0,-1,0,-1,1
850 DATA -1,1,-1,1,0,1,0,1,1,1,1,1,1,2,1,2,2,2,1,2,1,2,1,99,0
860 DATA 1,1,1,1,0,1,0,1,-1,1,-1,1,-1,1,-1,1,1,1,1,1,1,1,-1,1,-1,1,-1,1
870 DATA -1,1,99,0
880 DATA 0,2,0,2,0,2,0,2,0,2,0,2,0,2,0,2,1,-1,1,0,1,0,1,1,99,0
890 DATA 1,2,1,2,1,0,1,0,1,0,0,2,0,1,-1,1,-1,1,-1,1
900 DATA -1,0,-1,0,-1,0,0,2,0,1,1,1,1,1,1,1,0,1,0,1,0,99,0
910 DATA 0,2,0,2,0,2,0,2,0,2,0,2,0,2,1,2,1,1,1,0,1,0,1,0,1,-1,1,-2
920 DATA 0,-1,0,-1,0,-2,0,-2,0,-2,0,-2,0,-2,0,-2,0,-2,99,0

```

### ■変数リスト

X,Y……自機の座標  
XA,YA……敵機の座標  
AR\$……敵機データ  
TI……タイム  
TF……敵機の種類の判定  
SW……新しい敵の判定  
RN……運動/パターン決定用  
BU……弾数  
RX,RY……データリード用  
MS\$……メッセージ  
CO……敵機カラー  
SR……スコア  
LE……自機の数

### ■プログラムの説明

10~120 画面表示  
130~150 初期設定  
160~200 自機プリント  
210~220 敵機にぶつかったか  
230~270 キーサーチ  
280~420 敵機移動  
430~470 弾数、エネルギー判定  
480~510 敵出現位置計算  
520~700 ビームと敵機撃墜  
710~780 自機爆発  
790~810 END処理  
820~920 敵の動きDATA

### ■チェックポイント

敵の動きもおもしろく、TIM E、ビーム残数、というGAME OVERの要素があるので、いいのですが、ハイスコア等の基本的要素が不足しているようです。また、ゲームで自機は、20発のビーム（敵4機爆発で20発補給）しか使えないので、慎重に……。TIMEを変える場合は、150行 TI=200を適当に替えよう。ビーム弾数の場合は、90行および150行のBUの数値を替えればよい。★パッチリ賞。



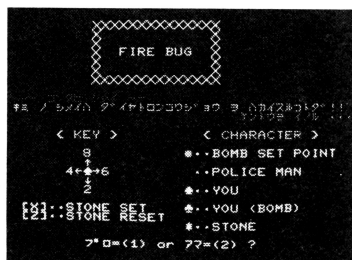
リストは長いが中身も濃いぞ

# FIRE BUG

FOR  
PC-8001, mkII/8801, mkII N-BASIC  
BY PC-HITODAMA



## 遊び方



▲プロ・レベルガアマ・レベルか選んでね。もちろん最初は素直に2から。

あたり一帯はダイヤトロン工場。キミの使命は、ダイヤトロン工場を監視するポリスマンから逃げつつ、工場を次々に爆破していくことにある。

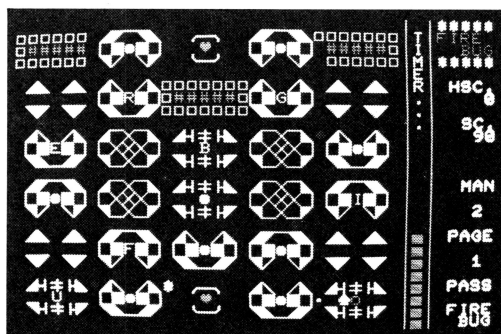
[2][4][6][8]キーで上下左右に◇を動かし、まず火つけ場(♥)に向かおう。♥に◇で体当たりすると、◇が◇に変わり、タイマーがカウントをはじめ。

このタイマーのマークが全部消えないうちに、工場の真中にある●やアルファベットに体当たりしよう。そこが赤い丸になったら、時限爆弾セット完了だ。爆発に巻きこまれないよう、さっと逃げなくてはいけない。工場のなかにあるアルファベットは、FIREBUGの順にとっていくとボーナスがもらえる仕組みになっている。

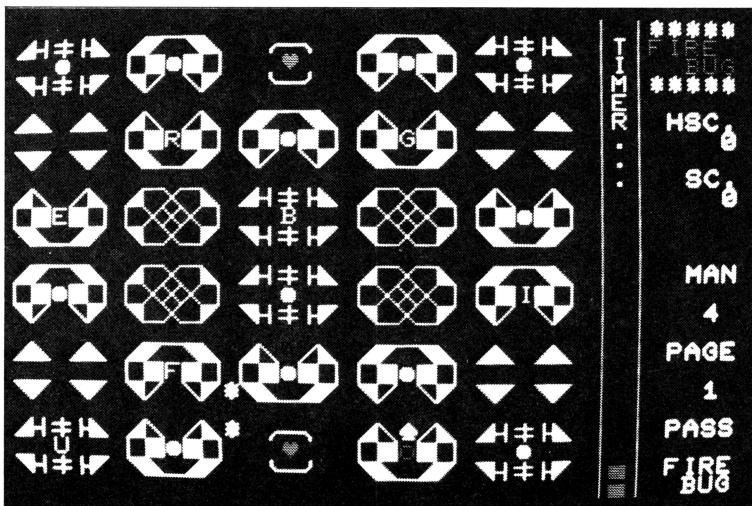
順番が違ったり、途中で●を爆破したりするとボーナスは無効。

あたりをちょこちょこ動きまわるポリスマンは、キミを見つけると1発ピストルを打つ

▼パスワードを完成させたいけど、これはなかなか難しいのよね。



▲画面右下に注目。今、爆弾をセットしたところだ。



まいど、またまた登場(テクポリ5回目)のPC-HITODAMAです。高校生活も終わりに近づき最後の大事な事が残っています。

受験間近の愛媛県PC-HITODAMAさん。



ので、このFIRE BUGが高校生活最後の作品かも。必勝法はとことん石を利用してポリスの弾を防いで逃げることです。

てくる。これを防ぐには、身をかくすか、[X]キーで石(\*)をセットして、弾をはねかえしてしまえばいい。この石はポリスマンの進行をくいとめる働きがあり、無制限にバラまけるのでおおいに活用しよう。石がジャマになったら[Z]キーでリセットもできる。手順が大切な思考型リアルタイムだ。

★参考「テクノポリス'83・8」、『ASTEROID WARSゲーム』

# FIRE BUG

PC-8001系

続次リ  
スト  
に

```

10 * [[FIRE BUG]] 1984年 6月 16日
20 WIDTH40,25:CONSOLE0,25,0,1:LOCATE10,12:PRINT "チョット マッチ !!":GOSUB1530
30 '----- ショキ セツテイ -----
40 DEFINT A-Z:DIM D(11),DC(11,31):GOSUB 1310:HS=0
50 DEFUSR0=&HD000:DEFUSR1=&HD193:DEFUSR2=&HD1DA:DEFUSR3=&HD1DF
60 DEFUSR4=&HD1E4:DEFUSR5=&HD1E9:DEFUSR6=&HD1B8
70 COLOR6,&H20,0:PRINT CHR$(12);
80 SC=0:YB=9:BOM=0:MAN=&HE8:MNO=6:LVK=1:PAGE=1
90 FOR I=3 TO 11:BEEP1:COLOR6:LOCATEI,3:PRINT" FIRE";:BEEP0:BEEP1
100 COLOR6:LOCATE28-I,3:PRINT"BUG ";:BEEP0:NEXT
110 FOR J=0 TO 2:FORI=0TO1:BEEP1:LINE(10-I,1-I)-(21+I,5+I)," ",B:BEEP0:NEXT
120 FORI=0TO1:BEEP1:LINE(10-I,1-I)-(21+I,5+I),"X",RND(1)*7+1,B:BEEP0:NEXT:NEXT
130 FORI=0TO3000:NEXT:FORI=0TO15:COLOR2:LOCATEI,8:PRINTLEFT$("--- コック シレイ ---",I)
:;BEEP1:FORJ=0TO99:NEXT:BEEP0:NEXT
140 FORI=0TO1500:NEXT:COLOR4:FORI=0TO37:LOCATE0,9:PRINTLEFT$("キミ ノ シメイハ タイヤトロンコ
ウシヨウ ラ ハカイスルコトタ!!",I):;BEEP1:BEEP0:FORJ=0TO150:NEXT:NEXT
150 FORI=0TO1000:NEXT:COLOR3:FORI=0TO13:LOCATE25,10:PRINTLEFT$("ケントウラ イノル ...",I)
:;BEEP1:FORJ=0TO99:NEXT:BEEP0:NEXT
160 COLOR5:LOCATE5,12:PRINT "< KEY >";
170 COLOR6:LOCATE8,14:PRINT"8";:LOCATE8,18:PRINT"2":LOCATE6,16:PRINT"4 ♠ 6";
180 POKE&HFA1A,&H1E:POKE&HFB0A,&H1F:POKE&HFA90,&H1D:POKE&HFA94,&H1C
190 COLOR7:LOCATE1,20:PRINT "[X]・STONE SET";
200 LOCATE1,21:PRINT "[Z]・STONE RESET";
210 COLOR5:LOCATE21,12:PRINT "< CHARACTER >";
220 COLOR4:LOCATE19,14:PRINT "●";:COLOR7:PRINT "・BOMB SET POINT";
230 COLOR1:LOCATE19,16:PRINT "◆";:COLOR7:PRINT "・POLICE MAN";
240 COLOR6:LOCATE19,18:PRINT "♠";:COLOR7:PRINT "・YOU";
250 COLOR6:LOCATE19,20:PRINT "♣";:COLOR7:PRINT "・YOU (BOMB)";
260 COLOR7:LOCATE19,22:PRINT"*・STONE";:LOCATE8,24:PRINT"ﾌﾟﾛ=(1) or ﾌﾞﾛ=(2) ?";
270 A$=INKEY$:IFA$="" THEN 270
280 A=VAL(A$):IF A>2 OR A<1 THEN 270
290 LOCATE 27,24:PRINT A::LEVEL=A:AA=USR5(0)
300 COLOR5,&H20,0:PRINT CHR$(12);
310 MX=14:XM=MX:MY=12:YM=MY:HOUSE=0:WCK=1:FOR I=&HE000 TO &HE0A0:POKE I,0:NEXT
320 POKE&HE000,MX+1:POKE&HE001,MY+1:POKE&HE002,D(LVK):POKE&HE004,0:GOSUB1450
330 '----- カメン サクセイ -----
340 I=0:FOR Y=1 TO 21 STEP4:FOR X=0 TO 25 STEP6
350 I=I+1:IF DC(LVK,I)>6 THEN A=FIX(DC(LVK,I)/10):M$=MID$("FIREBUG",DC(LVK,I)-A*
10,1):GOTO370
360 M$="●":A=DC(LVK,I)
370 ON A GOSUB 390,410,430,450,470,480
380 NEXT:NEXT:GOTO 500
390 COLOR5:LOCATE X,Y:PRINT "▲"::LOCATE X,Y+1:PRINT "I ■ ■ I";
400 LOCATE X,Y+2:PRINT "▼▼"::COLOR4:LOCATEX+2,Y+1:PRINT M$:RETURN
410 COLOR5:LOCATE X,Y:PRINT "▲▲"::LOCATE X,Y+1:PRINT "I ■ ■ I";
420 LOCATE X,Y+2:PRINT "▼▼"::COLOR4:LOCATEX+2,Y+1:PRINT M$:RETURN
430 COLOR5:LOCATE X,Y:PRINT "H#H":
440 LOCATE X,Y+2:PRINT "H#H"::COLOR4:LOCATEX+2,Y+1:PRINT M$:RETURN
450 COLOR4:LOCATE X,Y:PRINT "X/X"::LOCATE X,Y+1:PRINT "I x x I";
460 LOCATE X,Y+2:PRINT "X/X"::RETURN
470 COLOR4:LOCATE X,Y:PRINT "▲▲"::LOCATE X,Y+2:PRINT "▼▼"::RETURN
480 COLOR6:LOCATE X,Y:PRINT " ( ) "::LOCATE X,Y+1:PRINT " ";
490 LOCATE X,Y+2:PRINT " ( ) "::COLOR2:LOCATE X+2,Y+1:PRINT "♥"::RETURN
500 LINE(30,0)-(30,24),"I",3:LINE(32,0)-(32,24),"I",3:LINE(31,9)-(31,24),"■",2
510 FORI=1TO8:COLOR5:LOCATE31,I:PRINT MID$("TIMER...",I,1):NEXT
520 COLOR2:LOCATE33, 1:PRINT "FIRE"::LOCATE35, 2:PRINT "BUG";
530 COLOR6:LOCATE33,0:PRINT "*****"::LOCATE33,3:PRINT "*****";
540 COLOR7:LOCATE34,21:PRINT "PASS";
550 COLOR6:LOCATE34,23:PRINT "FIRE"::LOCATE35,24:PRINT "BUG";
560 GOSUB 1260
570 '===== GAME START =====
580 '----- MAN MOVE ets.-----
590 A=INP(0):B=INP(1)
600 IF INP(5)<>254 THEN SW=0
610 IF A=191 THEN IF MX<29 THEN MX=MX+1:GOTO 660
620 IF A=239 THEN IF MX>0 THEN MX=MX-1:GOTO 660
630 IF A=251 THEN IF MY<24 THEN MY=MY+1:GOTO 660
640 IF B=254 THEN IF MY>0 THEN MY=MY-1:GOTO 660
650 GOTO 740
660 P=PEEK(&HF302+MX*2+MY*120)
670 IF P=&HEC THEN GOTO 1220
680 IF MAN=&HEB THEN IF P<&H56 THEN IF P>&H41 THEN GOTO 890
690 IF P=&HE9 THEN IF BOM=0 THEN BEEP1:MAN=&HEB:BOM=1:BEEP0
700 IF P=&HA5 OR P=&HEA THEN LOCATE XM,YM:PRINT " ":GOSUB1160:IF MNO<=0 THEN820E
LSE 950

```



```

710 IF P=&H2A THEN IF INP(5)=251 THEN COLOR4:LOCATE MX,MY:PRINT "+":AA=USR3(0):
LOCATE MX,MY:PRINT " ";
720 IF P<>&H20 THEN MX=XM:MY=YM
730 LOCATE XM,MY:PRINT " ";
740 IF SW<>1 THEN IF INP(5)=254 THEN SW=1: SX=MX+(A=191)-(A=191)*(MX<=0)-(A=239):
SY=MY+(A=251)-(A=251)*(MY<=0)-(B=254): IF PEEK(&HF302+SX*2+SY*120)=&H20 THEN LOCA
TESX,SY:COLOR7:PRINT "*":AA=USR4(0)
750 COLOR6:LOCATEMX,MY:PRINTCHR$(MAN)::XM=MX:YM=MY:POKE&HE000,MX+1:POKE&HE001,MY
+1
760 IF BOM<>0 THEN IF TIME$<>T$ THEN GOTO 980
770 IF INP(5)<>254 THEN SW=0
780 '--- POLICE MOVE (マシン サフルーチン)---
790 TM=TM-1:IF TM<=0 THEN TM=LEVEL:AA=USR0(0):IF PEEK(&HE004)=1 THEN GOSUB1160:IF MNO
<=0 THEN GOTO 820 ELSE GOTO950
800 GOTO 590
810 '----- GAME IS OVER -----
820 PRINT CHR$(12)::COLOR4:LOCATE2,5:PRINT "***** GAME OVER *****";
830 IF SC>HS THEN HS=SC
840 COLOR5:LOCATE 8,10:PRINT "YOU SCORE=":SC
850 COLOR6:LOCATE 8,12:PRINT "TOP SCORE=":HS
860 COLOR7:LOCATE 3,15:PRINT "PLAY AGAIN (HIT RETURN KEY!)";
870 IF INKEY$<>CHR$(13) THEN 870 ELSE 70
880 '--- ハス ワート チェック ---
890 BEEP:FOR I=1 TO7: IF P=ASC(MID$("FIREBUG",I,1)) THEN IF WCK=I THEN GOTO 910
900 NEXT:GOTO 1240
910 COLOR7:LOCATE33+(WCK>4)*-1+4*(WCK>4)+WCK,23+(-1*(WCK>4)):PRINT "-";
920 WCK=WCK+1:IF WCK>7 THEN OUT81,33:AA=USR5(0):OUT81,32:FOR I=1 TO 20:SC=SC+30:
AA=USR4(0):GOSUB 1260:NEXT
930 GOTO 1240
940 '----- ALL RESET -----
950 GOSUB1260:AA=USR1(0):POKE&HE004,0:FOR I=&HE005 TO &HE0A0:POKEI,0:NEXT
960 GOSUB1450:GOTO 590
970 '----- TIMER MOVE -----
980 FOR I=1 TO BOM:BEEP1:LOCATE 31,YB:PRINT " ":YB=YB+1:T$=TIME$:BEEP0
990 IF YB>25 THEN GOTO 1000 ELSE NEXT:GOTO 790
1000 IF BOM=2 THEN GOTO 1030
1010 IF BOM<>1 THEN GOTO 790
1020 GOSUB1160:IF MNO=0 THEN GOTO 820 ELSE GOTO950
1030 FOR I=0 TO 2:LINE(BX+I+1,BY+1)-(BX-1-1,BY-1),"X",RND(1)*7+1,B
1040 FOR K=0 TO 30:BEEP1:BEEP0:NEXT
1050 IF PEEK(&HF302+MX*2+MY*120)=&HF0 THEN GOSUB 1160:P=1
1060 AA=USR6(0):NEXT:FOR I=2 TO 0 STEP-1
1070 FOR J=0 TO 8:NEXT:LINE(BX+I+1,BY+1)-(BX-1-1,BY-1)," ",5,B:NEXT
1080 LINE(BX+2,BY)-(BX-2,BY),"#",2:LINE(BX+3,BY+1)-(BX-3,BY-1),"□",3,B
1090 HOUSE=HOUSE+1:SC=SC+30:GOSUB1260:BOM=0:YB=9:MAN=&HE8:LINE(31,9)-(31,24),"■"
,2:IF MNO=0 THEN GOTO 820
1100 '----- PAGE 1UP -----
1110 IF HOUSE<>20 THEN IF P=1 THEN P=0:GOTO 950 ELSE GOTO 790
1120 LVK=LVK+1:PAGE=PAGE+1:AA=USR5(0)
1130 IF LVK=11 THEN LVK=1:FOR I=1 TO4:OUT81,33:AA=USR3(0):AA=USR2(0):OUT81,32:AA=U
SR4(0):NEXT
1140 PRINT CHR$(12)::J=0:FOR I=1 TO MNO*10:J=J+10:COLORRND(1)*6+1:LOCATE13,12:PRIN
T"BONUS=":J:AA=USR4(0):NEXT:SC=SC+J:FOR I=1 TO1000:NEXT:MNO=MNO+2:GOTO 300
1150 '----- MAN DEAD -----
1160 FOR I=1 TO 10:COLOR3:LOCATE MX,MY:PRINT "X":AA=USR3(0):FOR J=1 TO 40:NEXT
1170 COLOR2:LOCATE MX,MY:PRINT "+":AA=USR2(0):FOR J=1 TO30:NEXT:NEXT
1180 LOCATE MX,MY:PRINT " ":MNO=MNO-1:MX=14:MY=12:XM=14:YM=12
1190 MAN=&HE8:IF BOM<>2 THEN BOM=0:YB=9:LINE(31,9)-(31,24),"■",2
1200 RETURN
1210 '----- BOMB SET -----
1220 IF MAN<>&HEB THEN MX=XM:MY=YM:GOTO 730
1230 IF WCK>1 THEN WCK=0
1240 BEEP1:MAN=&HE8:COLOR2:LOCATE MX,MY:PRINT "O":BEEP0
1250 BOM=2:BX=MX:BY=MY:MX=XM:MY=YM:GOTO 730
1260 COLOR7:LOCATE34,5:PRINT "HSC,":LOCATE33,6:PRINTUSING"#####":HS
1270 LOCATE35,8:PRINT "SC,":LOCATE33,9:PRINTUSING"#####":SC
1280 LOCATE35,13:PRINT "MAN":LOCATE35,15:PRINTUSING"###":MNO
1290 LOCATE34,17:PRINT "PAGE":LOCATE35,19:PRINTUSING"###":PAGE:RETURN
1300 '--- カメンセッティ DATA ---
1310 RESTORE 1330:FOR I=1 TO 10:FOR J=1 TO 30:READ A:DC(I,J)=A:NEXT:NEXT
1320 RESTORE 1430:FOR I=1 TO 10:READ A:D(I)=A:NEXT:RETURN
1330 DATA 3,1,6,1,3,5,23,1,27,5,24,4,35,4,2,1,4,3,4,12,5,11,2,1,5,36,2,6,2,3
1340 DATA 1,1,5,1,1,25,4,16,4,27,4,1,6,1,4,3,4,3,4,3,11,22,5,23,14,2,2,6,2,2
1350 DATA 4,21,5,23,6,1,1,2,1,1,1,3,5,35,4,6,36,4,3,5,2,2,1,27,2,4,12,1,14,6
1360 DATA 1,1,6,1,1,11,1,16,1,12,1,5,5,1,6,5,5,5,2,23,2,2,2,24,2,25,5,27,6
1370 DATA 4,35,2,3,4,6,2,32,2,6,2,5,2,5,2,11,1,5,17,14,1,16,3,1,1,4,3,6,33,4

```

```

1380 DATA 15,1,26,1,17,2,3,5,3,2,11,1,6,1,13,2,4,5,4,2,4,22,4,24,4,6,3,1,3,6
1390 DATA 21,3,25,3,22,1,6,1,6,1,4,1,5,1,4,4,2,5,2,4,2,6,26,6,2,13,3,17,3,14
1400 DATA 4,3,6,3,4,25,4,21,4,27,3,1,32,1,3,3,2,33,2,3,1,4,14,4,16,4,3,6,3,4
1410 DATA 1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,2,4,13,14,4,4,4,4,4,4,6,1,4,1,6,1,1,4,1,1,1,15,16,17,1
1420 DATA 6,1,5,1,14,2,4,2,6,2,5,3,32,3,37,11,3,3,3,4,1,6,25,5,23,26,1,5,1,6
1430 DATA 4,5,7,8,9,10,12,8,6,12
1440 '----- POLICE ノ イ OR フラグ SET -----
1450 RESTORE 1480:FOR I=0 TO 11:FOR J=0 TO 5
1460 READ D$:D=VAL("&H"+D$):POKE &HE005+J+I*12,D:NEXT:NEXT
1470 FOR I=0 TO 11:POKE &HE010+I*12,0:NEXT:RETURN
1480 DATA 06,01,06,01,00,01,18,18,18,18,00,FF,1E,09,1E,09,FF,00
1490 DATA 1E,11,1E,11,FF,00,0C,18,0C,18,00,FF,1E,01,1E,01,00,01
1500 DATA 01,0D,01,0D,01,00,01,05,01,05,01,00,01,15,01,15,01,00
1510 DATA 12,01,12,01,00,01,1E,01,1E,01,FF,00,1E,19,1E,19,FF,00
1520 '--- POLICE MOVE PRG.(マシンコ) ---
1530 RESTORE 1540:FOR I=&HD000T0&HD285:READD$:D=VAL("&H"+D$):POKE I,D:NEXT:RETURN
1540 DATA DD,21,05,E0,3A,02,E0,32,03,E0,DD,7E,0B,FE,00,28,06,3D,DD,77,0B,18,26
1550 DATA CD,A3,D0,3E,00,BC,28,61,BD,28,5E,3E,1F,BC,28,59,3E,1A,BD,28,54,CD,F3
1560 DATA 03,7E,FE,EB,28,69,FE,E8,28,65,FE,20,C4,89,D0,DD,66,02,DD,6E,03,CD,F3
1570 DATA 03,36,20,DD,66,00,DD,6E,01,3E,EA,32,FF,DF,3E,28,CD,86,D1,DD,66,00,DD
1580 DATA 6E,01,DD,74,02,DD,75,03,18,52,CD,16,D1,3A,04,E0,FE,01,C8,11,0C,00,DD
1590 DATA 19,3A,03,E0,3D,32,03,E0,FE,00,C8,18,8A,CD,89,D0,CD,A3,D0,C3,3D,D0,DD
1600 DATA 7E,04,ED,44,DD,77,04,DD,7E,05,ED,44,DD,77,05,CD,28,D2,C9,3E,01,32,04
1610 DATA E0,C9,DD,7E,04,DD,86,00,DD,77,00,67,DD,7E,05,DD,86,01,DD,77,01,6F,C9
1620 DATA DD,7E,08,FE,00,20,A7,DD,66,00,DD,6E,01,DD,74,06,DD,75,07,3A,00,E0,DD
1630 DATA BE,00,28,29,3A,01,E0,DD,BE,01,C2,66,D0,DD,36,0A,00,3A,00,E0,DD,BE,00
1640 DATA 30,06,DD,36,09,FF,18,04,DD,36,09,01,DD,36,08,01,CD,27,D1,C3,69,D0,DD
1650 DATA 36,09,00,3A,01,E0,DD,BE,01,28,95,38,06,DD,36,0A,01,18,E2,DD,36,0A,FF
1660 DATA 18,DC,DD,7E,08,FE,00,C8,DD,66,06,DD,6E,07,CD,F3,03,36,20,DD,7E,09,DD
1670 DATA 86,06,DD,77,06,67,DD,7E,0A,DD,86,07,DD,77,07,6F,DD,77,07,BC,28,37,BD,28
1680 DATA 34,3E,1F,BC,28,2F,3E,1A,BD,28,2A,CD,F3,03,7E,FE,E8,28,1D,FE,EB,28,19
1690 DATA FE,2A,28,1F,FE,20,20,16,3E,A5,32,FF,DF,DD,66,06,DD,6E,07,3E,E8,CD,86
1700 DATA D1,C9,3E,01,32,04,E0,DD,36,08,00,C9,36,20,21,80,D2,CD,F0,D1,18,F1,E5
1710 DATA CD,F8,04,E1,CD,F3,03,3A,FF,DF,77,C9,21,01,01,06,20,C5,06,19,E5,CD,F3
1720 DATA 03,7E,FE,EA,CC,B5,D1,FE,A5,CC,B5,D1,E1,2C,10,ED,C1,2E,01,24,10,E4,C9
1730 DATA 36,20,C9,3A,02,E0,47,DD,21,05,E0,DD,66,02,DD,6E,03,CD,F3,03,7E,FE,F0
1740 DATA 20,04,DD,36,0B,1E,11,0C,00,DD,19,10,E7,C9,21,28,D2,18,0D,21,34,D2,18
1750 DATA 08,21,40,D2,18,03,21,44,D2,CD,F0,D1,C9,5E,E5,CD,FD,D1,E1,23,7E,FE,00
1760 DATA C8,18,F3,AF,0E,40,BB,28,16,06,20,57,21,00,01,ED,41,CD,1D,D2,ED,79,CD
1770 DATA 1D,D2,B7,ED,52,30,F1,C9,1C,47,18,E8,D5,16,06,15,20,FD,1D,20,F8,D1,C9
1780 DATA 10,05,20,05,30,05,40,05,50,05,00,00,90,05,A0,0A,90,05,B0,10,C0,10,00
1790 DATA 00,01,FF,00,00,10,30,20,30,30,30,40,30,50,30,60,30,70,30,80,30,90,30
1800 DATA A0,30,B0,30,C0,30,D0,30,E0,30,F0,30,00,30,00,30,00,30,00,30,00,30,90
1810 DATA 30,80,30,70,30,60,30,50,30,40,30,30,30,20,30,10,30,00,00,FF,05,50,05
1820 DATA 00,00

```

■変数リスト	20~ 80	初期設定	810~870	ゲームオーバー処理	10面クリアするのは、なかなか
D().....10面分のゲームレベル	90~260	デモ表示	880~930	パスワードをチェック	至難の技。ゲームの必勝法としては、各面ごとに爆破する手順
DC().....10面分の工場、ブロックの位置データ	270~320	ゲームレベル設定	940~960	画面クリア	や逃げ道を考えて、確実に、パスワードを取っていくことです。
HS.....ハイスコア	330~560	工場・ブロック・スコア等の表示	970~1010	タイマーをカウントする	MANの数を増やすには80行
SC.....スコア	570~650	キー入力	1020~1090	工場爆発処理	MNO=6のかわりに、入れた
YB.....タイマーカウンタ用Y座標	660~680	爆弾セットポイント	1100~1140	1面クリア処理	い人数を入力してください。また、画面をかえたい場合には、
BOM.....爆弾セットのフラグ	690	火つけ場か?	1150~1200	MANが死んだときの処理	画面設定データが1330行~1420
MAN.....MANのキャラクタ	700	ポリスマン、弾にあ	1210~1250	爆弾セット	行に入っているので、そのデータ中の2けたのデータ(10の位
MNO.....MANの数	710	たったか?	1260~1290	スコア等の表示	が工場パターンナンバー、1の
LVK.....現在のゲームレベル	720	石を消す	1300~1430	画面設定用データ	位がパスワードナンバーでFIR
PAGE.....面数	730	何かにあたったか?	1440~1510	位置データ	EBUGに1~7で対応)を、適
MX,MY.....MANの座標	740	MANを消す	1520~1830	ポリスマン、各サブルーチンプログラムの読み込み	数を増やすには1130行と画面設定データ、ポリスレベル(1440
XM,YM.....MANの旧座標	750	石を表示		(マシン語プログラム)	行)を変更。ただし、ブロック
HOUSE.....爆発した工場の数	760	MAN表示・MANのXY座標をマシン語サブルーチンに送る			と火つけ場がたねに10個である
WCK.....パスワード用カウンタ	770	爆弾セットがされているか?			ようにすること。★バッチリ賞。
LEVEL,TM.....ブロック、アーマのフラグ	780~800	ポリスマン移動			
SW..... <input checked="" type="checkbox"/> キーがはなされたかのフラグ		<input checked="" type="checkbox"/> キーがはなされたか?			
■プログラムの説明					



サラ金とおまわりさんにご注意!

TAKE

FOR  
PC-8001mk II N80BASIC  
BY 14M131C



0 になったときもゲームオーバーだ。  
TIMEは表示されていないけれど、終  
わり近くなるとBeep音が鳴るので  
注意。

ときどき立てられているSTOPの看  
板は通行禁止。でも、サラ金のおっさ  
んはそれも乗り越えて追ってくるぞ。

★参考「マイコンBASICマガジン」  
'84・8、『COMMUNICATION』



## 遊び方

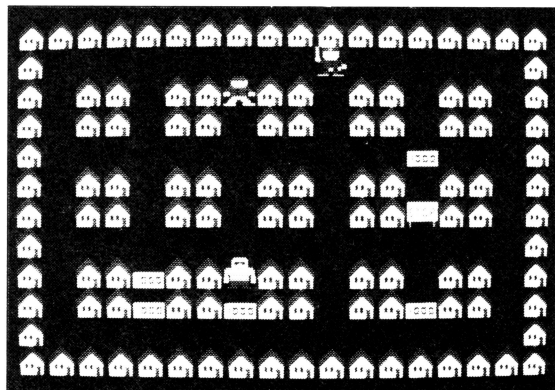
ううっ、地獄のサラ金ゲームじゃ。

ふとしたことからサラ金に手を出し  
てしまったキミは、あれよあれよとい  
うまにばう大な借金を作ってしまった。  
そんなとき、道のあちこちにお札が落  
ちているのを見つけたのだ。サラ金に  
手を出すなんてよくないことだが、落  
ちているお金をネコバサするのはもっ  
とわるい。とは知りつつもこれで借金  
をかえそうとキミは必死にお札をひろ  
いはじめる。ところがあの角からはお  
まわりさんが、その角からはサラ金  
のおっさんが……キミの運命やいかに。

②④⑥⑧で上下左右に移動して、お  
金をひろい集めよう。お金は全部ひろ  
えば、ちょうど借金の金額と同じで、  
晴れてサラ金のおっさんと会って、お  
金が返せるのだ。お金を返したら1面  
クリア。

ただし、お金を全部ひろいきれない  
うちにサラ金のお  
っさんにつかま  
ると、お金がかえ  
せずにゲームオー  
バーだ。

おまわりさんに  
見つかったら(Y  
座標が)あただけ  
で見つかったこと  
になる)、ゲームオ  
ーバー。TIMEが



◀行きどまりま  
で追いこまれ、  
とうとうサラ金  
につかまった!

▲右からはポリス、  
下からはサラ金。絶  
体絶命!

自己紹介といっても書くことはありません。今、高2ですけど、そろそろ勉強もせなあきませんし、つくるなら今だ!

兵庫県作  
文大嫌い少  
年、14M1  
31Cくん。

PROGRAM  
POCHETTE

思い立ちあがったのでした。ちゃんちゃん  
でもスランプで……。今作っているデ  
ニスゲームは気に入っているんだけど。





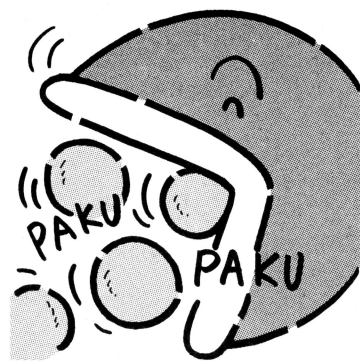
1画面

ワープ、ワープでドット食い

# むしゃむしゃ

FOR

PC-6001mkII/6601<sup>16K</sup> PAGE2 N60BASIC  
BY GAME OVER



▼ゾツとするようなスピードで追っかけてくる@。ワープを利用して逃げろ！



## 遊び方

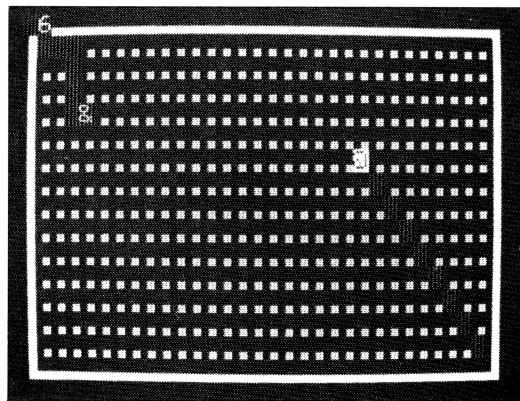
天高く馬肥ゆる秋なんていうと思うただろう、なんてのもむかしよくあった書き出しだけど、ま、要するにひたすらドットを食べる、14行の超ミニサイズプログラム。

キミが操作するキャラクタは"&"。モンスター(@)から逃げてドットをどんどん食べていこう。使うキーは、カーソル・キーのみ。

かんたんそうだけど、これがなかなか難しい。結構スピードがあるし、なんといっても、敵のアットマークが異

様にすばしくて、すぐつかまっちゃうのだ。

そこで、必殺技のワープが用意されているのだ。&だけ、上下左右の壁を超えると反対側に出現するってわけ。さて、キミは1面全部クリアできるかな？



## むしゃむしゃ

```
1 SCREEN2:CONSOLE,,0,0:COLOR12:CLS:COLOR1:X=1:Y(1)=-1:X(7)=-1
2 Y(5)=1:X(3)=1:A=30:B=14:U=A:V=B:LINE(5,10)-(255,191),2,B:Y=1
3 LOCATEX,Y:PRINT" ":T=STICK(0)
4 X=X+X(T):Y=Y+Y(T):R=(SCREEN(X,Y)=0):X=X-(X=0)*U+(X=31)*U
5 Y=Y-(Y=0)*V+(Y=15)*V:LOCATEX,Y:PRINT"&"CHR$(R+8):S=S-R
7 LOCATEA,B:PRINT" ":A=A+SGN(X-A):B=B+SGN(Y-B):LOCATEA,B:O=193
8 IFX=AANDY=BTHENCLS:PRINTS:END
9 COLOR4:PRINT"@":COLOR1:PRINTCHR$(11)S:PLAY"L64DEC":GOTO3 M.S
```

でもボクはついていけませんよ。逆アセンブルしてもデンプンカンブン。現在「魔神語」を勉強中です。

PC-6001mkIIを相手に1年ちょっと。富士見中1年の平和な少年です。しかし最近のプログラムはこつてるねえ。と



神奈川県の平和な少年、GAME OVER VER.0

### ■変数リスト

X,Y……自分の座標  
X(),Y()……移動方向  
A,B……敵の座標  
U,V……ワープを利用  
T……カーソルキーの値

R……エサを食べたか(食べた=1)  
S……スコア

### ■プログラムの説明

1~2 初期設定  
3~5 自分の移動

7 敵の移動  
8 GAME OVER判定  
9 敵表示、スコア表示、音

### ■チェックポイント

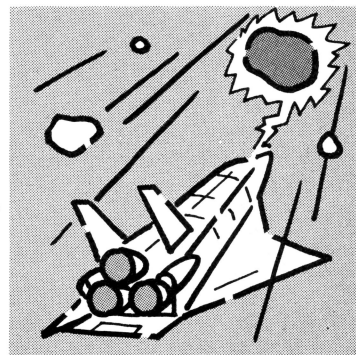
6001は、32×16字しか納まらないので、ゲームを作るのはか

なり大変だ。このゲームでは、あと2行分の余裕がある。0行に1=1.9行を10行にして、9行にIF S=270\*1 THEN 1=1+1:GOTO 1とすれば、270点ごとに面クリア。★ヨッシャ賞

キミをジェット音で包んで冒険宇宙にご招待!

# スペース・クラッシュ メテオ

FOR  
PC-6001, mkII/6601<sup>16K</sup> PAGE 2 N60BASIC  
BY すもものモモ



●PC-6001系



## 遊び方

本星調査団が謎の異星人に攻撃を受けた。キミは4機のスペースシップを  
あやつって、手強い敵と戦うのだ。

キミのスペースシップの操作は、  
カーソル・キーの□□で左右移動、ス  
ペース・キーでビーム発射だ。ビーム  
は連射ができないので、慎重に使った  
ほうがいい。

敵の攻撃は3段階に分かれている。

### 1. 大型ミサイル

この攻撃は単調だから、慎重に戦っ  
ていればクリアするのはかんたん。迫  
力ある効果音がバックに流れているけ  
ど、敵はチョロイ。

### 2. アステロイド

これは手強いぞ。  
左右にブルブルと  
揺れながら攻めて  
くる隕石群はよけ  
るだけでもたいへ  
んだ。効果的にビ  
ームで隕石を破壊

しながら道をあけないとクリアは難し  
いのだ。

### 3. 赤い流星

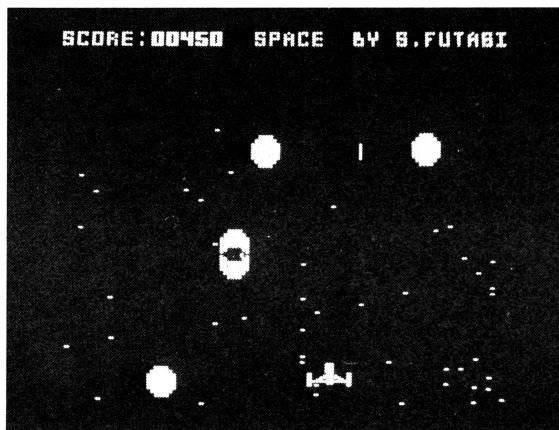
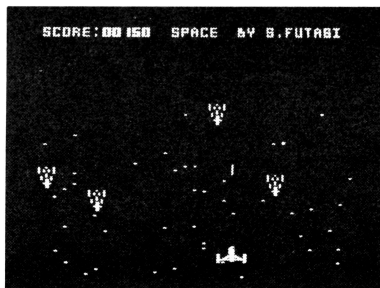
これはビームで破壊することすらで  
きない。ただただ、カーソル・キーで  
よけながら進むのみ。

この3段階の攻撃を繰り返しながら  
敵の数は増えていく。高得点への道は  
なかなかキビシイぞ。

**注意** リスト1を打ちこんだら必ず  
まずSAVEすること (RUN  
させるとプログラムが壊れる)。そして  
いったんRUNさ  
せてから、リスト2  
を打ちこもう。

▼この面はわりあ  
いラク。せいぜい  
敵をやっつけよう。

ハローフレンズノ ぼく、白鳥のすももの  
モモです。金沢市のK池に住んでいます。  
現在、PC-6001よりPC-8801  
石川県は金  
沢在住の中  
3、すもも  
のモモくん。  
mkIIにっています。8801のマシ  
語の勉強もようやく終わったので、これか  
ら新しい作品をどんどん作りまーす。



▲隕石は手強いぞ。攻撃よりも防御第1。

### ■変数リスト

LIST 1  
N.....エラー番号  
B,L.....チェックサム  
LIST 2  
M.....面数  
N.....パターン  
A.....自機数

P.....USR命令用

### ■プログラムの説明

LIST 1  
10~ 80 マシン語DATA読  
み込み  
90~960 マシン語DATA  
LIST 2  
10~ 40 初期設定

50~ 70 画面作成・音  
80~100 メインルーチン  
110~140 やられたときの処理  
150~190 ゲームオーバー

■チェックポイント  
マシン語使用プログラム、な  
ので動きはいいですね。ただし  
ミサイルが連発できないので、

特に2面はクリアが難しい。ま  
た、ハイスコア表示くらいはほ  
しい。自分の数は、LIST 2の  
20行のAの値だから、すぐに終  
わってしまう人は、ここの値を  
増やしましょう。★バッチリ賞。

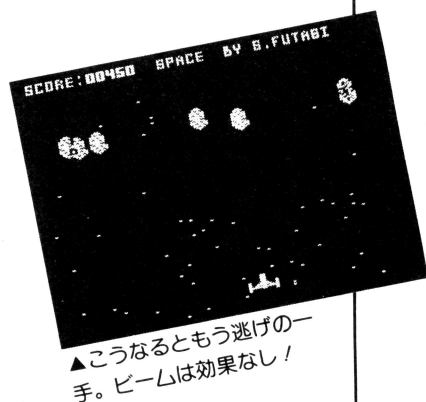


# スペースメテオ・クラッシュ リスト 1

```

10 PRINT"かなり おまじくたゝさい"
20 N=100:FORI=&HF000TO&HF56FSTEP16
30 L=0:READA$,B:FORT=0TO15
40 M$=MID$(A$,T*2+1,2):P=VAL("&H"+M$):L=L+P:IFL>255THENL=L-256
50 POKEI+T,P:NEXT:IFB<>LTHENPRINT"?SN Error in ";N:END
60 N=N+10:NEXT
70 FORI=&HE400TO&HE40B:READA$:POKEI,VAL("&H"+A$):NEXT
80 EXEC&HE400:PRINT"LOAD !":NEW
90 DATAC5D5E51A3C4721A1D01107001910FDEB,215
100 DATAE1CD1BD023D113C110E6C9E506071A77,163
110 DATA13C501200009C110F5E1C9D9ED5F4F3A,32
120 DATA28FA814F0707813CD9C91181D02100E2,196
130 DATA0620CD00D03AFDDAFE0A382AD60A32FD,77
140 DATADA3AFCD3C32FCDAFE0A381AAF32FCDA,63
150 DATA3AFBDA3C32FBDAFE0A380BAF32FBDA3A,141
160 DATAFADA3C32FADA11FADA2106E20604C300,209
170 DATAD00A0B0C0D0E1800000000001E1E191A,147
180 DATA1B1C1D1E1E0F101E0A17111213141516,99
190 DATA1E00000000000000FCCCCCCCCCFC0C,30
200 DATA0C0C0C0C0C0CFC0C0CFC0C0CFC0C0C,104
210 DATA300CCCFC0C0CFC0C0CFC0C0CFC0C,12
220 DATAACFC0C0C0CFC0C0CFC0C0C0C0C,220
230 DATAFCCCC30CCCCFC0C0CFC0C0C0C0C,60
240 DATA80A80888A8A88888080888A8A8888888,128
250 DATA8888A8A08888A0888888A88880A88080,240
260 DATAA8A0A0A0A88888A888888A8202020A8,48
270 DATA8080A08080808888888888A8A82020,224
280 DATA20202020208888A8888888A88880A888,208
290 DATA88A8A82020202020A800000000002020,96
300 DATA20200000002020544440540444545444,224
310 DATA44544040401044445444444454444040,40
320 DATA40445444040544404054000000000000,212
330 DATA00CD2BD06F26E3C335D33A06DA47DD21,106
340 DATA01DBC5CD81D1DD7500DD7401DD23DD23,100
350 DATAC110EFC9CD2BD0E60F4FCD2BD0E60781,203
360 DATA0EE381FEFA30ED67CD2BD06FC97E0E0C,134
370 DATAA977C90632DD2107DACDA4D1DD7500DD,113
380 DATA7401CDBDD1DD23DD2310EE210FF72200,23
390 DATADA116BD3CD17D3AF3202DA32FEDACD81,245
400 DATA397D3200DBFE012008118FD3CD8AD118,157
410 DATA12FE02200811AFD3CD8AD1180611CFD3,198
420 DATACD8AD1CD61102A00DACB6FC4E1D2CB67,77
430 DATAC4EDD2CB7FC4FBD2E52A00DA116BD3CD,99
440 DATA17D3060C111E007EA7C44FD3237EA7C4,66
450 DATA4FD3237EA7C44FD31910ECE1116BD3CD,98
460 DATA17D32200DA0632DD2107DADD6E00DD66,139
470 DATA01CDBDD1112000197CFEFACCA4D1CDBD,229
480 DATAD1DD7500DD7401DD23DD2310DE3E0AD3,126
490 DATAA0AFD3A1DD2101DB3A00DBFE012005CD,163
500 DATAEFD3180CFE022005CD59D41803CD20D5,226
510 DATA3A02DAA7282F2A03DACDC5D2110001B7,72
520 DATAED527CFEE338082203DACDC5D21816AF,28
530 DATA3202DA1810E511200006087E0E10A977,22
540 DATA1910F8E1C93E0A060010FE3D20F9C313,83
550 DATAD2F52B7DE61FFE1F2802F1C9F1F5237D,251
560 DATAE61FFE1E2802F1C9F118E6F53A02DAA7,166
570 DATA2013E511FF00B7ED522203DACDC5D2E1,98
580 DATA3EFF3202DAF1C9E5060C4E1AA9772313,186
590 DATA4E1AA97723134E1AA97713C5011E0009,70
600 DATAC110E7E1C9E5D506104E1AA97723134E,62

```



```

610 DATA1AA97713C5011F0009C110EDD1E1C9FE,114
620 DATA0CC8E1E1212000C39B393E06D3A03E1F,130
630 DATAD3A13E0AD3A03E0FD3A1C9003C00003C,49
640 DATA00003C00003C00003C00C01403C05503,163
650 DATAC15543C51453D55557C01403C0000382,34
660 DATA08800888888888880080200020022020,158
670 DATA202320030003000FC00300030003000A,75
680 DATAA00AA02AA82AB8AABAAAAEAAEAAEAA,20
690 DATAEAAAAAAAAAAAAAA2AA82AA80AA00AA001,163
700 DATA40055004401554151411541544155405,151
710 DATA4011541545145505510514015000403A,162
720 DATA06DA47C5DD6E00DD6601118FD3CD35D3,195
730 DATAE506103E10111F00BE282D23BE282919,215
740 DATA10F6E1118000197CFEF82814118FD3CD,127
750 DATA35D3DD7500DD7401DD23DD23C110C4C9,10
760 DATA118FD3CD81D118EA3AFDDA3C32FDDACD,183
770 DATA45D0E1CD5AD33A05DA3C3205DAFE0F20,131
780 DATADFE1E1210000C39B39CD2BD0FE80D2B0,33
790 DATAD43A06DA47C5DD6E00DD660111AFD3CD,233
800 DATA35D3E50610111F003E10BE282D23BE28,157
810 DATA291910F6E1113F00197CFEF8281411AF,0
820 DATAD3CD35D3DD7500DD7401DD23DD23C110,29
830 DATAC4C911AFD3CD81D118EAE1CDFFD418F2,204
840 DATA3A06DA47C5DD6E00DD660111AFD3CD35,74
850 DATAD3E5111F003E100610BE282D23BE2829,145
860 DATA1910F6E1114100197CFEF8281411AFD3,172
870 DATACD35D3DD7500DD7401DD23DD23C110C4,14
880 DATAC911AFD3CD81D118EAE1CDFFD418F23A,66
890 DATAFDDA3C3C32FDDACD45D0CD5AD33A05DA,77
900 DATA3C3205DAFE0FC0E1E1E1210000C39B39,117
910 DATA3A06DA47C5DD6E00DD660111CFD3CD35,106
920 DATAD3110001197CFEF8281D11CFD3CD35D3,61
930 DATADD7500DD7401DD23DD23C110D73AFEDA,94
940 DATA3C280C32FEDAC911CFD3CD81D118E1E1,239
950 DATA210000C39B3900000000000000000000,184
960 DATA21,00,F0,11,00,D0,01,70,06,ed,b0,c9

```

## スペースメテオ・クラッシュ リスト2

```

10 CLEAR 50,&HD000:POKE&HFAEB,&HC3:POKE&HFAEC,&HD1
20 M=1:N=1:A=3:CONSOLE,,0
30 FOR I=&HDAFA TO &HDAFD:POKE I,0:NEXT
40 POKE&HDA05,0:POKE&HDA06,4+M
50 SCREEN 4,2,2:COLOR ,,2:CLS
60 EXEC&HD03A:SOUND 7,24:SOUND 1,15:SOUND 0,245:SOUND 8,10
70 SOUND 3,15:SOUND 2,255:SOUND 9,10
80 P=USR(N):IF P=&H20 THEN 110
90 M=M+1:N=N+1:IF N=4 THEN N=1
100 GOTO 40
110 FOR I=15 TO 0 STEP -1:SOUND 7,55:SOUND 6,20:SOUND 8,I
120 LINE(PEEK(&HDA00)*8,172)-(RND(1)*256,RND(1)*192),1:NEXT
130 A=A-1:IF A=-1 THEN 150
140 GOTO 50
150 LOCATE7,2:PRINT"G A M E O V E R"
160 LOCATE8,4:PRINT"HIT RETURN KEY"
170 EXEC&H1058
180 IF INKEY$(<>CHR$(13)) THEN 180
190 GOTO 20

```

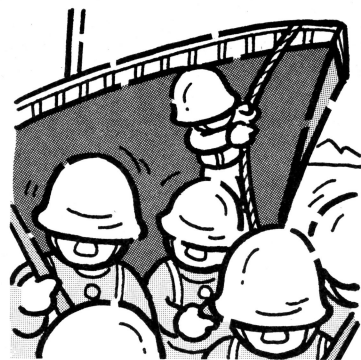
バルカン砲で要塞を守りぬけ！

# 上陸作戦

FOR

PC-6001, mkII/6601<sup>16K</sup> PAGE2 N60BASIC

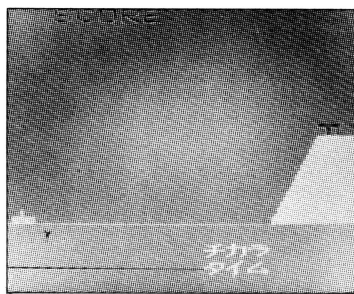
BY 重松津留三



## 遊び方

RUNさせると、ある海岸の風景が出てくる。右がキミの守る要塞。左からやってくるのが、敵の上陸艇だ。スペース・キーでゲームスタート。

上陸艇は前後しながら、キミの要塞に上陸しようとやってくる。その上陸艇目がけてバルカン砲をヒットさせるのがキミの使命だ。



▲右の岬にあるのが、バルカン砲。

右の赤いグラフは、バルカン砲の力の強さを示している。力の強いときにスペース・キーを押すと砲弾は遠くまで飛び、逆に低いときに押すと砲弾は近くに落ちるようになっている。一度、最高と最低のときを試してみて、どういう具合か確かめておくと、あとがやりやすいだろうね。

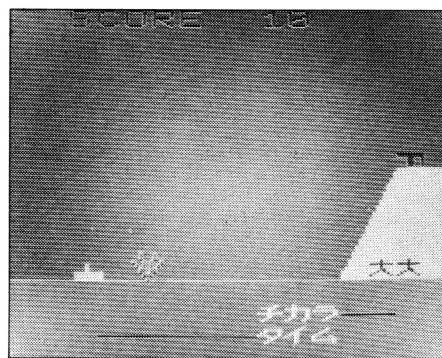
左側の赤いグラフは時間を表していて、一定時間、要塞を守りきればキミの勝ち。

逆に、砲弾がなかなかあた

らず、敵の上陸を3回許してしまったらキミの負け。

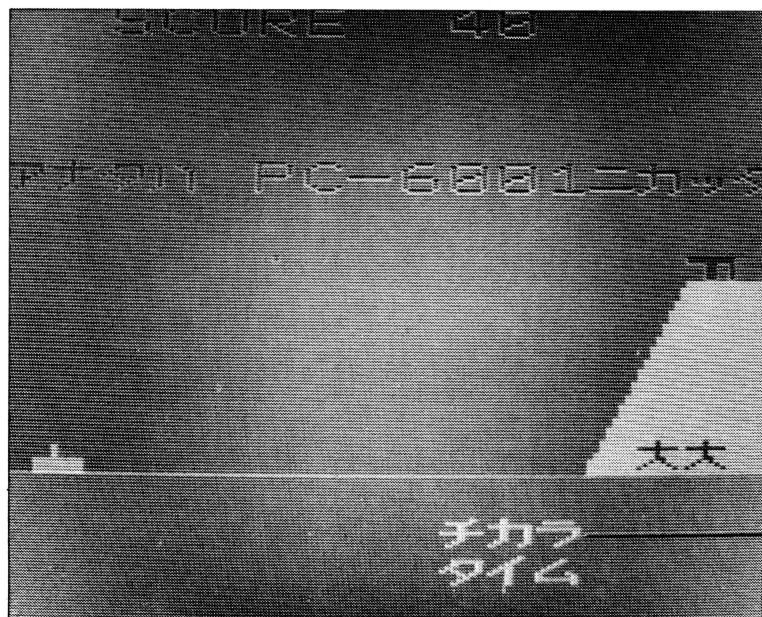
PC-6001が勝つか、キミが勝つか。適確な判断力とスペース・キーのタイミングが勝負の分かれ目だ。

★参考「PC-Techknow 6000」92ページのサウンド。



▲はずれ！ 敵にあてるのは難しいぞ。

▼やった。時間いっぱいもちこたえてパソコンに勝ったぞ。



35歳、会社員、テクポリ病の重松津留三さん。



遍覧、テクポリ病です。最近、テクポリは買ってもわがマイコンには触れません。35歳の会社員は多忙なんです。

今回の採用で、テクポリ本誌3回、プログラムポシエット2回目。以前、他誌で1回採用されましたが、それ以来テクポリ一



## 上陸作戦

```

10 SCREEN3,2,2:CONSOLE0,16,0,0:HI=0:GOTO670
20 LINE(X1,139)-(X1+15,143),2,BF:LINE(X1+7,140)-(X1+7,135),2,BF
30 SOUND7,56:PLAY"v15c64g64":X=4:U=U+1:LOCATE12+U,11:COLOR4:PRINT"大":
40 IFU=3THENLOCATE0,4:PRINT"PC-6001A アナタニカッタ":GOTO580
50 RETURN
60 Y=SGN(INT(RND(1)*5)-1)*4:K=5:RETURN
70 X1=X:T=T+0.3:PSET(T,174),3
80 IFT=>142THENLOCATE0,4:COLOR4:PRINT"アナタ PC-6001ニカッタ":GOTO580
90 X=X+Y:K=K-1:IFX=0THENY=4:X=X+Y
100 IFX=>180THENGOSUB20
110 IFK=0THENGOSUB60
120 LINE(X1,139)-(X1+15,143),1,BF:LINE(X1+7,140)-(X1+7,135),1
130 LINE(X,139)-(X+15,143),2,BF:LINE(X+7,140)-(X+7,135),2
140 IFC=1THEN370
150 L1=L:L+6:IFL=258THEN180
160 LINE(L1,162)-(L,162),4:IFSTRIG(0)=1THENC=1:GOTO200
170 GOTO70
180 LINE(192,162)-(252,162),3:L=192
190 GOTO70
200 SOUND7,7:SOUND6,31:SOUND7,242:SOUND8,16:SOUND11,0:SOUND12,50
210 SOUND1,10:SOUND13,0:SOUND7,0
220 LINE(216,70)-(220,76),4:LINE(216,86)-(220,80),4
230 LINE(224,77)-(228,78),1,B:LINE(240,77)-(244,78),4,B
240 LINE(216,70)-(220,76),1:LINE(216,86)-(220,80),1
250 LINE(224,77)-(228,78),4,B:LINE(240,77)-(244,78),1,B
260 E=INT((L-192)/7)+1
270 ONEGOTO280,290,300,310,320,330,340,350,360
280 RESTORE900:READM,N:O=N-1:H=128:M=M+H:GOTO390
290 RESTORE890:READM,N:O=N-1:H=112:M=M+H:GOTO390
300 RESTORE880:READM,N:O=N-1:H=96:M=M+H:GOTO390
310 RESTORE870:READM,N:O=N-1:H=80:M=M+H:GOTO390
320 RESTORE860:READM,N:O=N-1:H=64:M=M+H:GOTO390
330 RESTORE850:READM,N:O=N-1:H=48:M=M+H:GOTO390
340 RESTORE840:READM,N:O=N-1:H=32:M=M+H:GOTO390
350 RESTORE830:READM,N:O=N-1:H=16:M=M+H:GOTO390
360 RESTORE820:READM,N:O=N-1:H=0:M=M+H:GOTO390
370 M1=M:N1=N:O1=O:READM,N:M=M+H:O=N-1
380 SOUND7,244:SOUND6,31:SOUND8,16:SOUND9,0:SOUND11,0:SOUND12,255
390 PSET(M1,N1),1:PSET(M1,O1),1
400 IFPOINT(M,N)=2THENV=4:GOTO430
410 IFN=143THENV=3:SOUND6,10:SOUND7,246:SOUND12,20:SOUND13,0:GOTO490
420 PSET(M,N),4:PSET(M,O),4:GOTO70
430 SOUND7,7:SOUND6,15:SOUND8,16:SOUND9,16:SOUND10,16
440 SOUND12,90:SOUND13,0
450 LINE(X,139)-(X+15,143),4,BF
460 S=S+10:LINE(144,0)-(190,11),1,BF
470 LOCATE8,0:COLOR4:PRINTS:
480 LINE(X,139)-(X+15,143),1,BF:LINE(X+7,140)-(X+7,135),1:X=X+4
490 LINE(M,N)-(M+8,N-10),V:LINE(M,N)-(M+4,N-14),V
500 LINE(M,N)-(M+4,N-14),V:LINE(M,N)-(M+8,N-10),V
510 LINE(M+8,N-10)-(M,N),1:LINE(M+4,N-14)-(M,N),1
520 LINE(M+4,N-14)-(M,N),1:LINE(M+8,N-10)-(M,N),1
530 FORA=1TO5
540 LINE(M+(A-9),N+A)-(M+ABS(A-9),N+A),V-2
550 LINE(M+(A-9),N+A)-(M+ABS(A-9),N+A),3
560 NEXT
570 C=0:GOTO180
580 FORA=0TO30:PRINTCHR$(7):NEXT
590 IFS>HITHENHI=5
600 LOCATE0,2:COLOR4:PRINT"HIScore"HI:
610 LOCATE3,6:COLOR2:PRINT"GAME OVER":
620 LOCATE3,8:PRINT"REPLAY<y>":
630 IFINKEY$<">"THEN630
640 IFINKEY$="n"THENSREEN1,1,1:CONSOLE,1,1:CLS:END
650 IFINKEY$="y"THEN670
660 GOTO640
670 L=192:D=1:C=0:S=0:T=0:Y=4:K=5:U=0
680 COLOR1:CLS
690 LINE(0,144)-(254,190),3,BF
700 LINE(192,84)-(254,143),2,BF
710 LINE(222,84)-(192,138),1:PAINT(204,108),1,1
720 LOCATE14,6:COLOR4:PRINT"↑":
730 LINE(238,78)-(238,83)
740 LOCATE9,14:COLOR2:PRINT"タイム":LOCATE9,13:PRINT"チカラ":COLOR4
750 LOCATE2,0:PRINT"SCORE":LINE(0,174)-(142,174)
760 X=4
770 LINE(X,139)-(X+15,143),2,BF:LINE(X+7,140)-(X+7,135),2,BF
780 LINE(48,60)-(206,71),1,BF
790 IFSTRIG(0)=1THEN70
800 LOCATE3,5:PRINT"PUSH SPACE":
810 GOTO70
820 DATA216,78
830 DATA200,78
840 DATA184,78
850 DATA168,78
860 DATA152,78
870 DATA136,78
880 DATA120,78
890 DATA104,78
900 DATA88,78
910 DATA80,79,72,82,64,84,56,88,48,92,40,100,32,115,24,130,16,143

```

### ■変数リスト

S.....スコア  
HI.....ハイスコア  
L.....チカラグラフX座標  
C.....バルカン砲発射フラグ  
T.....タイムグラフX座標  
Y.....上陸艇の移動方向  
K.....上陸艇の移動回数  
X.....上陸艇のX座標  
U....."大"のX座標  
M,N.....砲弾のX,Y座標  
H.....砲弾のX座標調整用  
V.....水柱、火柱の色

### ■プログラムの説明

10 画面設定  
20~ 50 上陸艇の上陸処理  
60・110 上陸艇の左右の動き決定  
70~190 メインルーチン  
70 タイム用グラフを消して行く  
80 勝ったか判定  
90 上陸艇の動き決定  
100 上陸されたか判定  
120・130 上陸艇の表示  
140 弾の移動ルーチンへ  
150~190 バルカン砲のチカラグラフルーチン  
200~250 バルカン砲発射  
260~360 チカラグラフに対しての砲弾移動距離決定  
370~420 弾の移動と命中判定  
430~480 上陸艇にあたった処理  
490~570 命中およびハズレ時の着弾処理  
580~660 ゲームオーバー処理  
670~810 画面作り  
820~910 弾道データ

### ■チェックポイント

慣れないうちは、敵に砲弾を当てるのは難しい。距離が遠ければ得点が高いというのもいいと思う。460行のS=S+10をS=S+(L-192)\*2)とすればいい。あと、60行のY=SGN(INT(RND(1)\*5)-1)\*4の5の値を大きくすると、上陸艇のほうが強くなる。(3.5~7くらいが適当) ★バッチリ賞。



PC-6001系

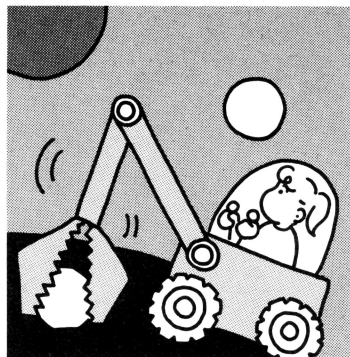
# 不思議の家のアドベンチャー

# NAZO

FOR

PC-6001,mkII/6601(16K PAGE1 N60BASIC)

BY KAJA



## 遊び方

テキストタイプのアドベンチャーゲーム。

ある日入りこんでしまった謎の世界。キミは、6001の画面に出てくるメッセージだけを頼りにこの謎を解き、もとの世界へもどろうとさまよい歩くのだ。コマンドは動詞+名詞をひらがなで入

去年の今頃、PC-6001を手に入れたんだけど、まあこの情ない話を聞いてくださいよ。このゲームは前に一度できあがったんだけど、そのテープに音楽を入れてしまったんです。KAJA 600 600の Islands を……。だからヘンネームはKAJA。



力。10個の基本動詞はファンクション・キーに設定されている。

★参考 マイクロキャビン『不思議な国のアリス』

あるひ あなたは なぞの せかい に まよって しまった  
そこで は こんな てがみか あった  
「この せかいの どこかに この なぞの せかいを  
あやつっている ところ か? あるはずだ」  
あなたは たちあがり その はしに むかうので あった  
コマンド は どうし または  
どうし+動詞 を ひらがな で いれる  
(れい) いく/みる/もどる/ みる はな/とる はこ など  
----- ここは いまの まえ です -----  
コマンド? みる  
みる とる はな/とる はこ など

▲まず、「みる」ことからはじめよう。

### ■変数リスト

### ■プログラムの説明

アドベンチャーなので、ひま

つ。

### ■チェックポイント

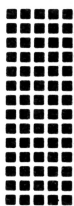
アドベンチャーゲームで、絵がないのは残念だが、なかなか楽しめるゲームだよ。ただし、

まだまだ不自然な部分があるし、最後の詰めも甘いですね。プログラムについては、アドベンチャーなのだから、もっと

打ちこむときにわかりにくくしてほしい。★バッチリ賞。

## NAZO

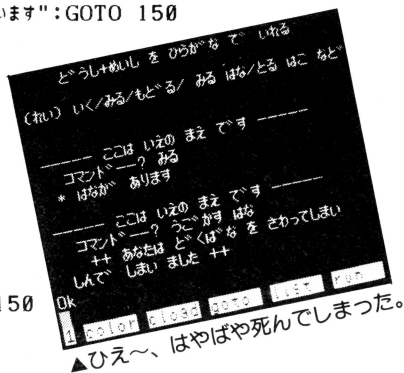
```
10 REM ****
20 REM **** NAZO ****
30 REM **
40 REM * BY KAJA *
50 REM
60 CLS: CLEAR100: GOTO 1450
70 DIM N$(7), C$(12), B$(7), M(7)
80 FOR I=1 TO 7: READ N$(I), B$(I): NEXT
90 FOR I=1 TO 12: READ C$(I): NEXT
100 DATA はな, いえの まえ, はな, いえの なか, はこ, もり, えた, もりの なか, くだもの, もり, ねこ, いえの なか, まつち
110 DATA なか, みる, とる, はな, うごかす, いく, もどる, たたかう, さけふ, ある, かける, わたす, つける
120 ME$=CHR$( &HF0)+CHR$( &H9D)+CHR$( &HDE)
130 FOR I=1 TO 7: KEY I, C$(I)+ " ": NEXT: B=1: BO=1: KEY 8, "あける ": KEY 9, "もちもの
140 REM *** Main
150 PRINT, " ----- ここは "B$(B)" です -----
160 CM$=" ": INPUT " コマンド? "; CM$: IF CM$="" THEN 160
170 A=1: I1$=" ": I2$=""
180 IF MID$(CM$, A, 1)="" THEN A=A+1: GOTO 200
190 IF A<>LEN(CM$) THEN A=A+1: GOTO 180
200 LO=0: I1$=LEFT$(CM$, A): I2$=MID$(CM$, A+2): IF I2$="" THEN LO=1
210 AA=1
```



```

220 IF I1$=C$(AA) THEN 360
230 AA=AA+1:IF AA<13 THEN 220
240 IF I1$="あける" THEN 270
250 IF I1$="もちもの" THEN 320
260 PRINT CHR$(7),,," +++ テキマセン +++":GOTO 150
270 IF B<20 RI2$<>"と"あ THEN 300
280 IF KA=0 THEN PRINT " * かき かかっている":GOTO 150
290 DO=1:GOTO 880
300 PRINT " * あきません !!":GOTO 150
310 REM *** もちもの
320 PRINT " ";:IF ME=1 THEN PRINT ME$;" と ";
330 A1=0:FOR I=2 TO 7:IF M(I)=1 THEN PRINT N$(I);" と ";:A1=1
340 NEXT I:IFA1=1 THEN PRINT CHR$(29)CHR$(29)"を もってます":GOTO 150
350 GOTO 540
360 ONAAGOTO 370,700,890,960,1110,1160,1200,1230,1320,1340,1390,1420
370 REM *** Look
380 IF LO=0 THEN 550
390 ONBGOTO 400,410,440,450,470,480,520
400 PRINT " * はなか あります":GOTO 150
410 PRINT " *";:IF BA=0 THEN PRINT " はけつ ";
420 IF B9=0 THEN PRINT " はこ ";
430 PRINT " トア か あります":GOTO 150
440 PRINT " * き か たくさんあります":GOTO 150
450 IF FR=0 THEN PRINT " * ふっそう な かおをした おとこか います":GOTO 150
460 GOTO 540
470 PRINT " * ハ... ハケモノ か いる":GOTO 150
480 IF CA=0 THEN PRINT " * ねこ か いる "
490 IF MC=0 THEN PRINT " * マッチ か ある "
500 IF CA=0 OR MC=0 THEN 150
510 GOTO 540
520 IF BA=1 THEN PRINT " * まっくら た... ":GOTO 150
530 PRINT " * この うや は きてて きています。":GOTO 150
540 PRINT " なにも ありません":GOTO 150
550 REM
560 ONBGOTO 570,590,610,450,640,660,520
570 IF I2$=N$(1) THEN PRINT " * ふきみた...":GOTO 150
580 GOTO 680
590 IF I2$=N$(2) OR I2$=N$(3) OR I2$="と"あ THEN 690
600 GOTO 680
610 IF I2$="き" THEN PRINT " * えな か たくさんある き に くだもの か なって います":GOTO 150
620 IF I2$=N$(4) OR I2$=N$(5) THEN 690
630 GOTO 680
640 IF I2$="は"けもの THEN PRINT " * コワイ":GOTO 150
650 GOTO 680
660 IF I2$=N$(6) OR I2$=N$(7) THEN 690
670 GOTO 680
680 PRINT " * そんなの みあたり ませんか...":GOTO 150
690 PRINT " * こくふつうの ";I2$;"で す。":GOTO 150
700 REM *** Take
710 ONBGOTO 720,740,770,810,810,820,850
720 IF I2$=N$(1) THEN PRINT " ++ あなたは とくはな を さわってしまい ";:GOTO 870
730 GOTO 680
740 IF I2$=N$(2) THEN BA=1:M(2)=1:GOTO 880
750 IF I2$=N$(3) THEN M(3)=1:GOTO 880
760 GOTO 680
770 IF I2$=N$(4) THEN 800
780 IF I2$=N$(5) THEN KU=1:M(5)=1:GOTO 880
790 GOTO 680
800 IF E1=1 THEN BO=0:M(4)=1:GOTO 880
810 PRINT " * とれませんか !!":GOTO 150
820 IF I2$=N$(6) THEN PRINT " * はけてしまった":CA=1:GOTO 150
830 IF I2$=N$(7) THEN MC=1:M(7)=1:GOTO 880
840 GOTO 680
850 IF I2$=N$(4) AND BO=0 AND BA=0 THEN PRINT " * うや は ひ か ついた ..":GOTO 1530
860 GOTO 680
870 PRINT "しんて しまいました ++":GOTO 1600
880 PRINT " O.K":GOTO 150
890 REM *** Talk
900 IF B<40 RI2$>6 THEN PRINT " * たれと ...":GOTO 150
910 IF B=4 THEN PRINT " タタヘモノヲ ワケテ クレ":GOTO 150

```





```

920 IFB=5THENPRINT "「オマエ ラ タヘテ ヤルゾ」" と いって あなた は たへられて しまいました":END
930 PRINT "「ねこさん このふしぎなせかいから ぬけたす ほうほうを おしえて ください」"
940 PRINT "「そんなこと おしえたニヤら わたしは ころされて・・・」"
950 PRINT "ちか〜うこと おしえた〜るよ なぞ〜を あやつっているのは このいえニヤのた〜":CA=1:GOTO150
960 REM *** Move
970 IFB=1THEN720
980 IFB=6ANDN$(6)=I2$THEN820
990 BB=1:IFB=2ANDI2$=N$(3)ANDOO=0THEN1030
1000 IFI2$=N$(BB)THENPRINT "＊ うつは かわった ことは おこりません。":GOTO 150
1010 BB=BB+1:IFBB=8THENPRINT "＊ うごきません ":GOTO 150
1020 GOTO 1000
1030 OO=1:PRINT "「ア-ア ヨクネター オコシテクレタ オレイニ ナニカ アケヨウ」 と こひ〜と か〜 いうてる
1040 INPUT "「ナニカ イイ」":H$:PRINT
1050 IFME$=H$ANDBA=1THENME=1:PRINT"O.K!! といいて":GOTO 1100
1060 IFME$=H$THENPRINT "＊ いれもんか〜 ないから こぼ〜れた !!":GOTO 150
1070 IFH$="かき〜"THENKA=1:PRINT "「OK !!」":GOTO150
1080 CB=CB+1:IFCB<5THENPRINT "「ソナモノ アリマセン !!」":GOTO 1040
1090 PRINT "ハ・ハハハ ハハ とこ〜まかしなが〜ら";
1100 PRINT"へんなひと は いって しまった":GOTO 150
1110 REM *** GO
1120 IFB=1ORB=3ORB=4THENB=B+1:PRINT "＊ いと〜う します":GOTO 150
1130 IFB=5THEN1180
1140 IFB<>2ORDO<>1THENPRINT "＊ これい〜よう いけませ〜ん":GOTO 150
1150 PRINT "「うあああああ・・・」 あなたは ト〜ア の むごうの む のせかい に おちて":GOTO870
1160 REM *** Back
1170 IFB=2ORB=4THENB=B-1:PRINT "＊ もと〜ります":GOTO 150
1180 IFB=5THENPRINT "++ ハ〜ケモノ に ころされ":GOTO 870
1190 PRINT "＊ これい〜よう もと〜れませ〜ん":GOTO 150
1200 REM ***
1210 IFB=4ORB=5THENPRINT "＊ まけた・・・":GOTO1600
1220 PRINT "＊ た〜れと・・・":GOTO150
1230 REM *** etc
1240 IFB=5ANDFR=1THENPRINT"..... あっ さっきのおとこか〜て〜てきて ハ〜ケモノ を ":GOTO 1290
1250 IFB<>6THENPRINT "＊ ひとりて〜 さわいて〜ろ !!":GOTO 150
1260 IFBN<>1THENPRINT "「うるせい!!」" と いう こえか〜 する":BN=1:GOTO150
1270 PRINT "「しつこい ヤロ-た〜 あどて〜 しまつて やる」" と いって まっくらな うや に";
1280 PRINT "としこめ られて しまった":B=7:GOTO 150
1290 PRINT"ころして くれたぞ〜!!":PRINT "そのこ〜 おとこは いって しまった":GOSUB1520
1300 PRINT "しは〜らく あるいてると いえ か〜 あった のて〜 はいってみた",," すると と〜あか " ";
1310 PRINT "とし〜て しまつて とし〜こめ られて した。",,"B=6:GOTO 150
1320 IF B=3ANDI2$=N$(4)THENE1=1:GOTO 880
1330 GOTO 240
1340 IFB=1ANDI2$=ME$ANDME=1THEN1360
1350 GOTO 240
1360 FORI=15TO80STEP2:PLAY"n:I;64":NEXT
1370 PRINT "＊ とつせん まわりか〜 しろくなくて きか〜つくと "B$(4)" はいた":B=3:M(2)=0:M(3)=0
1380 ME=0:GOTO150
1390 IFB=4ANDI2$=N$(5)THEN1410
1400 GOTO 240
1410 PRINT "「サンキュー」" と いって さつていった":FR=1:M(5)=0:GOTO 150
1420 IFB=7ANDI2$=N$(7)ANDMC=1THENBA=0:PRINT "＊ ひか〜 ついた":GOTO 150
1430 GOTO 240
1440 REM ***
1450 PRINT "あるひ あなたは なぞ〜の せかい に まよつて しまった ":PRINT
1460 PRINT "そこて〜は こんな てか〜みか〜 あった",," 「この せかいの と〜こかに この なぞ〜の せかいを"
1470 PRINT "あやつっている ところ か〜 あるはず〜た〜"
1480 PRINT "あなたは たちあか〜り その は〜しよに むかうのて〜あつた",,,
1490 PRINT "コメント は どうし または ",," どうし+めいし を ひらがな て〜 入れる
1500 PRINT,,"(れい) いく/みる/もと〜る/ みる はな/とる はこ など〜
1510 GOTO 70
1520 FORI=1TO2000:NEXT:RETURN
1530 PRINT,," うやに ひか〜うつり かし〜に なつて しまった","あなたは きまうしない たおれてしまった・・・
1540 GOSUB1520:GOSUB1520
1550 PRINT,,"," きか〜つくと ....",," あなたは し〜ふ〜んのうやて〜 たおれていた",
1560 PRINT "やはり あのいえか〜 なぞ〜を あやつっていたのた〜":GOSUB1520
1570 PLAY"oceed.dfedcc","o5ceed.de8f8fdcc","v6o5cccc6d.defecc
1580 PLAY"eed.dfedcc","eed.de8f8fdcc","ccg.gv8aabgg
1590 GOSUB1520:GOSUB1520
1600 RESTORE 1610:FORI=1TO10:READ A$:KEYI,A$:NEXT
1610 DATAcolor,cloud,goto,list,run,screen,save,print,play,cont

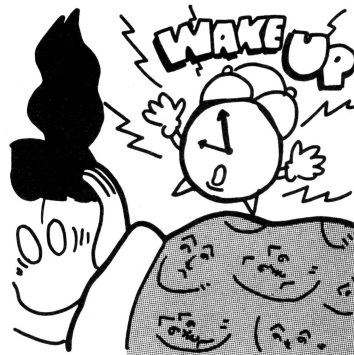
```

1画面

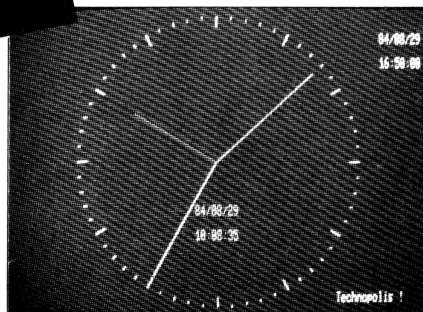
アラーム付きのパソコン時計

# CLOCK-7

FOR  
FM-7/NEW7/77  
BY 斉藤喜之



▼ユニークな置き時計になるね。



## 遊び方

はっきりいって、これは時計です。  
でも、ちゃんと日付け・アラーム機能  
付きなんです。

アラーム・セットもタイム・セット  
も同じやり方で、日付は例えば84/09  
/23のように2桁の数字を年月日の順  
に"/"で区切って入力。時間は13:05  
:29(午後1時5分29秒)のように、時

分秒の順で":"で区切って入  
力すること。最後には必ずリ  
ターン・キー。アラームをセ  
ットしなおすには大文字のA。  
アラーム音を止めるには大文  
字のE(押し続ける)だよ。

## CLOCK-7

```
10 COLOR 7,1:CLS:WIDTH 80,25:DIM E(60),F(60),M(60),N(60):B=-1:ON ERROR GOTO 130
20 LOCATE 25,9:LINEINPUT"アラム (Y/N)?":Z$:IF Z$="N" THEN 40 ELSE IF Z$="Y" THEN L
OCATE 25,9:LINEINPUT"ナ年 ナ月 ナ日 ",Z$:DATE$=Z$:D$=DATE$ ELSE 20
30 LOCATE 24,9:LINEINPUT"ナ時 ナ分 ナ秒 ":Z$:TIME$=Z$:T2$=TIME$:LOCATE 70,2:PRINT
D$:LOCATE 70,4:PRINT T2$
40 LOCATE 20,9:LINEINPUT"ナ時 ナ分 ナ日 ":Z$:DATE$=Z$
50 LOCATE 20,9:LINEINPUT"イマ ナ時 ナ分 ナ秒 ":Z$:TIME$=Z$:COLOR=(2,1)
60 FOR A=4.71238898# TO 10.99557429# STEP.104719755#:B=B+1:E(B)=COS(A)*190+320:F
(B)=SIN(A)*85.405+100:M(B)=COS(A)*140+320:N(B)=SIN(A)*62.93+100:LINE(320,100)-(C
OS(A)*210+320,SIN(A)*94.395+100),PSET,7:NEXT
70 CIRCLE(320,100),206,2:PAINT(320,100),2,2:FOR A=4.71238898# TO 10.99557429# ST
EP.523598775#:X=COS(A)*210+320:Y=SIN(A)*94.395+100:LINE(320,100)-(X,Y),PSET,7:NE
XT:CIRCLE(320,100),194,1:PAINT(320,100),1,1:LOCATE 62,23:PRINT "Technopolis !"
80 COLOR 6:"----- MAIN SUB -----"
90 HH=VAL(LEFT$(TIME$,2)):MM=VAL(MID$(TIME$,4,2)):SS=VAL(RIGHT$(TIME$,2)):T=TIME
:HH=HH*5:IF HH=60 THEN HH=HH-60
100 H1=MM/12:HH=FIX(HH+H1):CONNECT(320,100)-(E(SS),F(SS)),7,PSET:CONNECT(320,100
)-(E(MM),F(MM)),5,PSET:CONNECT(320,100)-(M(HH),N(HH)),3,PSET:LOCATE 36,18:PRINT
TIME$:LOCATE 36,16:PRINT DATE$:PLAY"S8M300L5N=PL:T200"
110 IF TIME<T THEN CONNECT(320,100)-(E(SS),F(SS)),,PRESET:CONNECT(E(MM),F(MM))-
(320,100)-(M(HH),N(HH)),,PRESET:GOTO 90 ELSE IF TIME=T2$ AND DATE$=D$ THEN PL=7
5:LINE(500,10)-(635,40),PSET,1,BF:GOTO 120 ELSE 120
120 IF INKEY$="A" THEN LOCATE 70,2:LINEINPUT"",D$:LOCATE 70,4:LINEINPUT"",T2$:GO
TO 110 ELSE IF INKEY$="E" THEN PL=0:GOTO 110 ELSE 110
130 LOCATE 37,9:LINEINPUT"",Z$:RESUME
```

ぼくは、吹奏楽部の部長をやっています  
が、今、高校3年生、というわけで、就職  
するんです。そして、隣りのにやけた写真  
高3で吹奏  
楽部の部長  
さん、斉藤  
喜之くん。  
は履歴書にはるものの1枚なのです。なん  
か、いやな予感があるな。ちゃんと撮れ  
ばよかったな！



### ■変数リスト

E( ),F( )……長針,秒針のX,Y座標  
M( ),N( )……短針のX,Y座標  
B……配列の添字  
Z\$……入力用  
D\$……アラームの日付け  
T2\$……アラームの時間  
HH……現在の時  
MM……現在の分  
SS……現在の秒

T……現在の時間  
H1……短針の補正  
PL……PLAYのON,OFF  
■プログラムの説明  
10 初期設定  
20 アラームの有無  
30 アラームの入力  
40 日付の入力  
50 時間の入力  
60 目盛を描き,針の座  
標を配列にしまう

70  
80  
90  
100  
110  
120  
130

5分刻みの目盛を描く  
カラー設定とREM  
現在の時間  
針を描く  
1秒経過判断,針を消す  
アラームの時間、入力,アラームストップ  
エラー処理

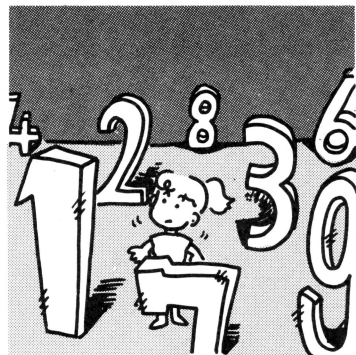
■チェックポイント  
バックが青で見づらい人は、  
10行COLOR7,1を7,0に、  
50行COLOR=(2,1)を(2,0)  
に70行CIRCLE(320,100),194,1  
を,194,0にPAINT(320,100),1,  
1を,0,0に110行LINE(500,10)  
-(635,40),PSET,1,BFを,PS  
ET,0,BFにすればバックが黒  
になって見やすくなります。  
★ヨッシャ賞。

1画面

テン・キーたたいて数字をパクッ

# ナンバーメイロ

FOR  
FM-7/NEW7/77  
BY 飯尾 隆



▼まんなかあたりの“5”がキミ。なんか目がチカチカ……。



## 遊び方

迷路というよりも制限時間内になるべくたくさんの数字をとっていくゲーム。キミが操作する数字は“5”。1～4、6～9の数字をこの“5”で消していくのだけれど、画面の数字とテンキーと数字の位置が一致するときだけ取ることができなのだ。たとえば、“5”の右斜め上に9が表示されていればテンキーの9を押して、この9を取るこ

とができるのだ。

制限時間は5分。タイムオーバーになると、キミが今まで取った数字がメロディに変換されて流れ、それまでの動きが再現される。得点は数字の合計だ。画面は4通りあるので好きなものから遊ぼう。



## ナンバーメイロ

```
10 WIDTH40,25:RANDOMIZETIME:PLAY"200V1405L8":DIM MM(900),MX(2000),MY(2000)
20 FOR T=1TO9:READ M$(T):NEXT DATA A,B,C,D,E,F,G,A#
30 COLOR7,1:CLS:SYMBOL(50,50),"ナンバ- メロ",7,7,0:SYMBOL(51,52),"ナンバ- メロ",7,7,6
40 PLAY"CDCDABC":LOCATE12,20:INPUT"カン NO 1,2,3,4 ":P:IF P>4 OR P=0 THEN40
50 COLOR7,0:CLS:SC=0:X=19:Y=12:J=0:JJ=0:LOCATE0,3:FOR T=0TO799
60 R=INT(RND*9+49):IF R=53 THEN60 ELSE PRINT STRING$(1,R):NEXT
70 LINE(0,1)-(39,24),"■",1,B:LINE(1,2)-(38,23)," ",B:ON P GOTO80,90,100,110
80 FOR T=8TO16STEP4:LOCATE3,T:PRINTSPACE$(34):NEXT:GOTO120
90 LINE(8,5)-(31,20)," ",B:LINE(19,5)-(19,20)," ":GOTO120
100 LINE(4,12)-(35,12)," ":LINE(4,5)-(35,19)," ":LINE(35,5)-(4,19)," ":GOTO120
110 COLOR1:FOR T=2TO23:LOCATE18,T:PRINT "■ ":NEXT:LINE(6,12)-(33,12)," "
120 COLOR7:LOCATE26,0:PRINT"HI-SCORE":LOCATE15,0:PRINT"SCORE"
130 LOCATE0,0:PRINT"TIME":TIME$="00:00:00":COLOR4:LOCATE34,0:PRINT HS:BEEP
140 XX=X:YY=Y:LOCATE6,0:PRINT TIME$:LOCATE20,0:PRINT SC:LOCATEX,Y:PRINT"5"
150 IF TIME$>"00:05:00" THEN210 ELSE B$=INKEY$:B$=VAL(B$):IF B=0 OR B=5 THEN140
160 IF B<4 THEN YY=YY+1 ELSE IF B>6 THEN YY=YY-1
170 IF B=1 OR B=4 OR B=7 THEN XX=XX-1 ELSE IF B=3 OR B=6 OR B=9 THEN XX=XX+1
180 A=SCREEN(XX,YY):IF A=B+48 THEN190 ELSE IF A=32 THEN200 ELSE140
190 PLAY M$(B):SC=SC+B:JJ=JJ+1:MM(JJ)=B
200 LOCATEX,Y:PRINT "X=XX:Y=YY:MX(J)=X:MY(J)=Y:J=J+1:GOTO140
210 IF SC>HS THEN HS=SC:LOCATE34,0:PRINT HS:FOR T=0TO200:BEEP0:NEXT
220 FOR K=0TOJJ:PLAY M$(MM(K)):NEXT:FOR K=0TOJ-1:LOCATE MX(K),MY(K):COLOR2
230 PRINT"5":FOR T=0TO100:NEXT:LOCATEMX(K),MY(K):COLOR4:PRINT"■":NEXT
240 LINE(0,8)-(640,200),PSET,1,BF:COLOR7:LOCATE10,12:PRINT"モウイチ ヤリマスカ Y/N"
250 A$=INKEY$:IF A$="Y" THEN30 ELSE IF A$="N" THEN END ELSE250
```

ゲームばかりやっているうちになんと32歳になったおじさんです。パソコンを買ったのは2年ほどまえ、それからは妻の虐待に  
**もめげない**  
**32歳、飯尾隆さん。**



### ■変数リスト

MM( )……メロディ記憶用  
MX( ),MY( )……移動X・Y座標記憶用  
M\$( )……音階読み込み  
P……画面/パターンNo.  
SC……スコア  
HS……ハイスコア  
X,Y……移動座標  
J,JJ……移動回数

A\$,B\$……キー入力  
B……入力数字  
XX,YY……移動座標ワーク  
A……キャラクタコード  
■プログラムの説明  
10 初期設定  
20 音階読み込み  
30 タイトル  
40 画面/パターン番号入力

50～60 初期値および乱数発生  
70 パターン番号より各行へ  
80～130 画面作成  
140 タイム等表示  
150 タイム判断、キー入力  
160～170 座標移動  
180 数字一致判断

190 音、スコアプラス  
200 座標記憶  
210 ハイスコア  
220～230 プレイ再現  
240～250 リプレイorEND  
■チェックポイント  
アイデアはいいですね。面のパターンは80～110行。自分でパターンを作るのもいいね。  
★バッツリ賞。

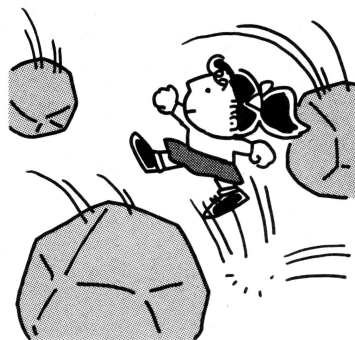


1画面

果てしなく続くジャンプの道

JUMP

FOR  
FM-7/NEW7/77  
BY 荻野恭生



▼力強いタイトルを上空に見ながら、スピードは果てしなく大地を跳んでいくのだった。



## 遊び方

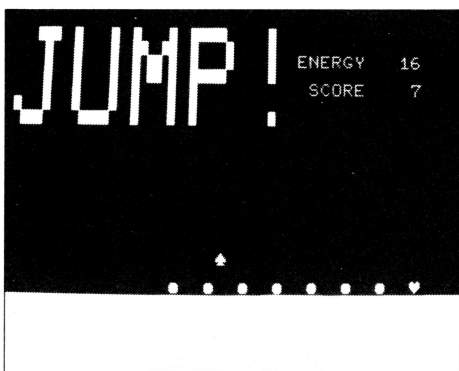
RUNすると、いきなりはじめるので十分心の用意をしてから始めよう。

♠がキミ、●が石で、キミは②キーをタイミングよく押して、この石をジャンプしていくのだ。[GRAPH]キーを押しながら②を押すと、ふつうより高くジャンプできるので、石が固まってきたときなどに利用しよう。ただし、エネルギーは、ふつうジャンプするたびに2減り、大ジャンプでは5減るぞ。

エネルギーが0になったり、石にぶつかってしまったりとするとゲームオーバー。進んだ距離がスコアになる。

ときどき、エネルギーカプセル(♥)が落ちているので、これはジャンプせずにひろうこと。エネルギーが15増えるぞ。

リプレイは、[RETURN]キーを押そう。



## JUMP

```
10 '[[[ JUMP : FOR FM-7 : スマイル 108 : 1984年 8月 28日 : 80*25 1かめん アロケラム ]]]
20 WIDTH 40,25:CONSOLE 0,25,0,0:RANDOMIZE TIME:DEFINT A-Z:SCREEN 7,7:FOR I=1 TO 5:COLOR=(I,4):NEXT I:COLOR=(7,4):COLOR=(6,0):COLOR 7,0:CLS:PLAY"L6405":Y=18:E=20:DIM TX(8):FOR I=1 TO 8:TX(I)=18+I*3:NEXT I:SYMBOL(0,0),"JUMP!",10,8,6
30 LINE(0,152)-(639,199),PSET,6,BF:LINE(350,152)-(450,199),PSET,7:LINE(280,152)-(180,199),PSET,7:LINE(200,152)-(0,199),PSET,7:LINE(439,152)-(639,199),PSET,7
40 FOR I=1 TO 5:READ X:PAINT(X,152),I,0,7:NEXT I:DATA 0,210,315,420,639:COLOR 7
50 FOR I=5 TO 1 STEP -1:COLOR=(I,1):LOCATE 18,Y:PRINT" ":IF Y<18 THEN Y=Y+1:E=E-1:PLAY"ED" ELSE COLOR=(6,0)
60 AS=INKEY$:IF AS="" OR Y<18 THEN 70 ELSE COLOR=(6,6):IF AS="2" THEN Y=16 ELSE IF AS="4" THEN Y=13
70 LOCATE 25,2:PRINT USING"ENERGY*****":E:LOCATE 18,Y:PRINT"◆":SC=SC+1:LOCATE 25,4:PRINT USING" SCORE*****":SC
80 FOR J=1 TO 8:LOCATE TX(J),18:PRINT" ":NEXT J:FOR J=1 TO 8:TX(J)=TX(J)-1:IF TX(J)<0 THEN TX(J)=RND(1)*5+35
90 LOCATE TX(J),18:PRINT"●":NEXT J:LOCATE TX(8),18:PRINT"♥":S=SCREEN(18,Y)
100 IF S=ASC("●") THEN E=0 ELSE IF S=ASC("♥") THEN PLAY"CDEFGB":E=E+15:LOCATE 10,16:PRINT"ENERGY = ENERGY + 15":LOCATE 10,16:PRINT"
110 IF E<1 THEN FOR I=1 TO 10:PLAY"BAGFDC":NEXT I:LOCATE 18,18:PRINT"X":LOCATE 15,10:PRINT"GAME OVER":COLOR=(6,6):LINE(0,152)-(639,199),PSET,7,BF:LOCATE 12,12:INPUT"PUSH RETURN KEY ":AS:RUN ELSE COLOR=(I,4):NEXT I:GOTO 50
```

埼玉県毛呂  
高校物理部  
の荻野恭生  
くん。



NHKのマイコン入門で知ってますか。その第1回、ロケットがスクロールする画面がありました。ワノ スゴイノ とまあ

簡単な理由でパソコンをはじめてもう2年。うれしはずかしの初採用です。これで口だけの人から実力のある人になれそうです。

## ■変数リスト

Y……プレイヤーのY座標  
E……エネルギー  
TX( )……石のX座標  
TX(8)……エネルギーカプセルのX座標  
AS……キー入力用  
SC……スコア  
S……プレイヤーの位置のキャラクタコード

## ■プログラムの説明

10 REM文  
20~40 初期設定、画面作成  
50 地面処理、プレイヤー消去  
60 キー入力と処理  
70 エネルギーとスコアとプレイヤー表示

80~90 岩とエネルギーカプセル移動、プレイヤーの位置のキャラクタコード読み込み  
100 キャラクタ判断  
110 エネルギー切れ判断

## ■チェックポイント

80×25字モードでの1画面で、さすが、ボーナスポイントなんか

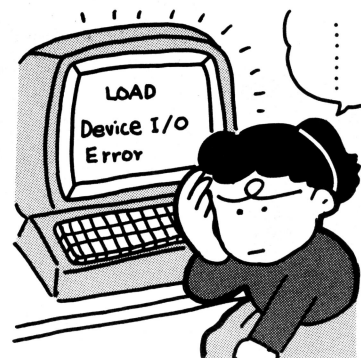
を設定してもいいかな。  
エネルギーカプセルを取ると、毎回15ずつエネルギーが増えるが、100行:E=E+15を:F=INT(RND(1)\*11)+5:E=E+Fに変えて、次のENERGY+15を"ENERGY+"F:FOR H=0 TO 500:NEXT Hとすればいいね。★ヨっしゃ賞。

1画面

Device I/O Errorはいやじゃあ

# SAVE & LOAD

FOR  
FM-7/NEW7/77  
BY うーぞう



▼信号が途中の障害物にひつ  
かつたたとたん、ビッ / De-  
vice I/O Error!



## 遊び方

テープレコーダーでSAVEやLOAD  
をやってるキミは、ピンとくるゲーム。

画面上のコードはSAVE用、下のコ  
ードはLOAD用。それぞれの中心を通  
る黄色い線が信号線だ。

このSAVEの左端から、右端へ、L  
OADの右端から、左端へ、信号 (\*)  
が通るので、Device I/O Error(!)  
が出ないように障害物(●)を取り除い  
てほしいのだ。

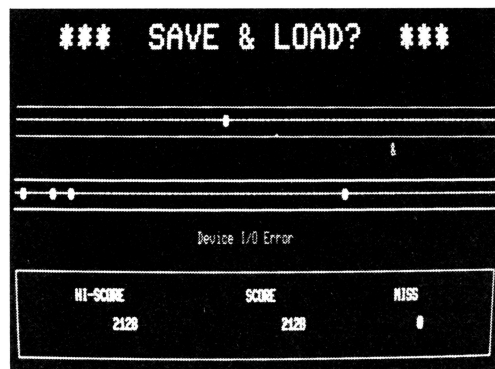
2本も採用されるなんてウソみたい。こ  
のゲームは、ある日、ロードしながら寝転  
んで天井の線を見ていたら、ビッ / De-  
vice I/O Errorが出て、それで思いついた  
んです。最初はショートで作っただけだ  
あとで初めて1画面にしたものです。

天井とビッ  
／でひら  
めいたうー  
ぞうくん。



"&"をあやつって、ポ  
ツポツと出てくる障害物  
の真下（または真上）へ  
行き、スペース・キーを  
押せば取り除ける。

エラーを5回してしま  
うと、ゲームオーバー。  
信号を無事通すとボーナ  
ス1000点。リプレイは何  
かキーを2度押そう。



## SAVE & LOAD

```
10 REM ***** SAVE & LOAD? For FM-7 By T.UCHIDA 1984/8/26 *****
11 COLOR 7,0:WIDTH 80,25:RANDOMIZE TIME:S=0:X=40:Y=10:M=0:LOCATE 0,6:RESTORE
12 SYMBOL(50,15), "*** SAVE & LOAD? ***",3,2,5:LINE(0,150)-(639,199),PSET,4,B
13 AS$="":BS$="":CS$=AS$:DS$=BS$:FOR L=0 TO 78:AS$=AS$+CS$:BS$=BS$+DS$:NEXT:FOR L=0 TO 1:R
14 AD C:COLOR C:PRINT " ",AS$:COLOR 6:PRINT BS$:COLOR C:PRINT AS$:NEXT:DATA 2,7
15 FOR F=0 TO 2:FOR L=1 TO 79:STEP .5:COLOR 7
16 LOCATE 15,22:PRINT USING "*****:H:LOCATE 43,22:IF H<S THEN H=S:GOTO 16
17 PRINT USING "*****:S:IF INT(RND*80)=0 THEN LOCATE INT(RND*78)+1,8:PRINT "●"
18 LOCATE 66,22:PRINT M:IF INT(RND*80)=0 THEN LOCATE INT(RND*78)+1,13:PRINT "●"
19 IF INKEY$=" ":IF L$="4" AND L<X THEN X=X-1 ELSE IF L$="6" AND X<78 THEN X=X+1
20 IF L$="8" AND Y=11 THEN LOCATE X,Y:PRINT " ":Y=10
21 IF L$="5" AND Y=10 THEN LOCATE X,Y:PRINT " ":Y=11
22 COLOR 4:LOCATE X-1,Y:PRINT " & ":COLOR 6:IF L$<CHR$(32) THEN 24
23 IF Y=10 THEN LOCATE X,Y-2:PRINT "-" ELSE LOCATE X,Y+2:PRINT "-"
24 IF F=1 THEN IF SCREEN(L,8)=236 THEN S=S-500:GOTO 27 ELSE BEEP 1:LOCATE L-1,8:
25 PRINT "*****:COLOR 3:PRINT "S":S=S+2:BEEP 0
26 IF F=2 THEN IF SCREEN(79-L,13)=236 THEN S=S-600:GOTO 27 ELSE BEEP 1:LOCATE 79
27 -L,13:COLOR 3:PRINT "M":M=M+1:COLOR 6:PRINT "M":S=S+1:BEEP 0
28 NEXT:TEXT:S=S+1000:GOTO 15
29 BEEP 1:M=M+1:LOCATE L-1,8:COLOR 6:PRINT "M":LOCATE 79-L,13:PRINT "M":LOCATE
30 30,16:COLOR 2:PRINT "Device I/O Error":FOR B=0 TO 600:NEXT:LOCATE 30,16:PRINT S
31 PC(16):BEEP 0:IF M>5 THEN BEEP 1:SYMBOL(50,50),"GAME OVER",4,3,3 ELSE 15
32 SYMBOL(300,90),"SCORE "+STR$(S),3,2,5:IF L$=INPUT$(2):BEEP 0:GOTO 11
```

### ■変数リスト

S.....スコア  
H.....ハイスコア  
X,Y....."&"の座標  
M.....MISS数  
AS,B\$,C\$,D\$.....画面作成  
用  
L,F,B.....ループ用  
I\$.....キー入力用

### ■プログラムの説明

10 REM文  
11 初期設定  
12~14 画面作成  
15~26 メインルーチン  
16~18 スコアなどの表示と  
衝突判定  
19~23 キー入力と判定処理  
24~25 "\*"の表示と衝突判

### 定

27~28 MISS処理と GAM  
E OVER

### ■チェックポイント

障害物を排除しても得点が入  
るようにしたらどうか。23行  
のELSEの前と最後に、S=S+  
40を入れましょう。PRINTの  
後のスペースを取れば、1行空

白があかなくてすむ。あと、27  
行の最初のBEEP1の1を取り  
FORB=0 TO 600をTO 20  
00<くらいにして、BEEP0を取  
ると、エラーが見やすくなる。

★ヨっしゃ賞。

ヘビは不思議なメッセンジャー

# MESSAGE

FOR  
FM-7/8/NEW7/77  
BY FALCON



## 遊び方

基本的にはスネークゲームなのだけれど、プラスαの要素でリアルタイム思考ゲームになってるところがいい。

②④⑥⑧キーでスネークを操作して、画面に現れているアルファベットを全部取れば1面クリア。

ただし、地雷(×)を踏んだり、エネルギーが0になるとゲームオーバーだ。

エネルギーは最初0ではじまり、画

面のほとんどをしめるドットを取るごとに1ずつ増えていく。そして自分の通ったあとを通ると、1マス重なるごとに50ずつ減っていくのだ。だから最初のうちにいきなり自分の体にぶちあたるとたちまちエネルギーが0になってゲームオーバー。なるべく同じ道を2度と通らないように考えて進まなくちゃいけないわけだ。

画面右上に英単語が表示されていて、このつづりの順にひろっていくと、ボーナスなんと500点。これが結構難しいんだよね。

ボーナスは他にもある。

▼やや難しい2面。どこかで壁につけといて、じっくり道を考えてみよう。

◆は10点のボーナス、♥はミステリーボーナス。

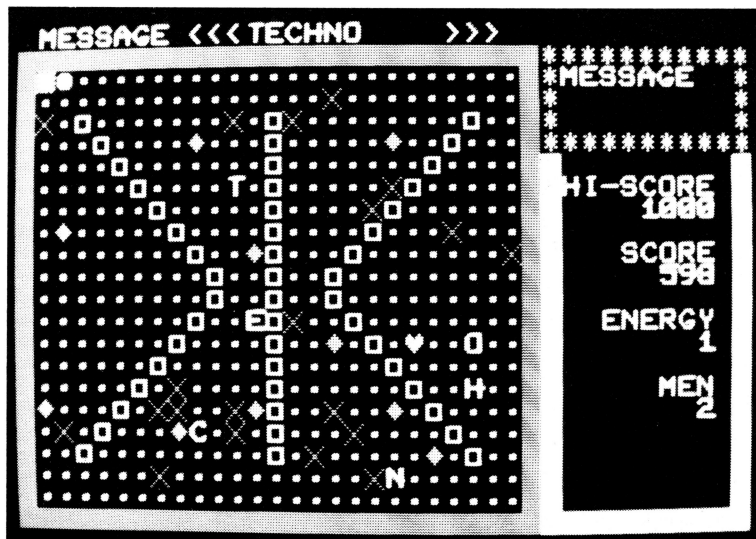
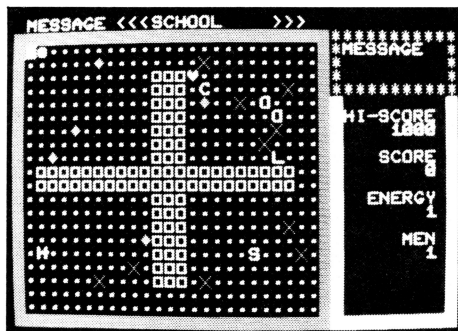
ルールのやさしいところは、壁にぶつかってもゲームオーバーにならず、ただ止まるだけという点。ちょっと難しくなったら、壁につこんでしばらくコースを考えるのもいいかもね。画面ボタンは5面まであるよ。

★参考「プログラム・ポシエット」Vol.2、『Zeppi』

▼第1面。すばやく判断してキッチンとS・C・H・O・O・Lの順に取りたいね。



▲親切な説明付きタイトル画面。



ペンネームで名前を隠したのはいいけれど、プログラムのなかに自分の名前を見つけて笑ってしまった、ハハハ。今度のプログラムは勉強不足もあってキャラクターをそのまま使ったけれど、次はきれいなグラフィックでゲームを作りたいと思います。



タッチダウン◇ウィンキーソフト (☎06-372-8566) ◇PC-8801, mk II ◇テープ¥4,000、5インチディスク¥6,000 ●アメリカンフットボールのシミュレーションゲーム。フーメンションチェンジでバラエティに富んだ攻撃ができる。



FM-7系



BY KAZUO NAKAYAMA

```

730 IF I$="8" THEN SX=0:SY=-1
740 IF I$="2" THEN SX=0:SY=1
750 '■■■■■■■■■■ ハンディ ■■■■■■■■■■
760 X=X+SX:Y=Y+SY:D=SCREEN(X,Y)
770 IF D=0 THEN 860
780 IF D=135 THEN X=X-SX:Y=Y-SY:GOTO 860
790 IF D=219 THEN X=X-SX:Y=Y-SY:GOTO 860
800 IF D=165 THEN EN=EN+1:GOTO 860
810 IF D=240 THEN 1120
820 IF D=234 THEN SC=SC+10:GOTO 860
830 IF D=233 THEN SC=SC+RND(1)*100:GOTO 860
840 IF D=254 THEN BEEP:EN=EN-50:GOTO 860
850 LO=LO+1:K$=CHR$(D):L$(LMEN)=L$(LMEN)+K$
860 FOR D=1 TO CC:NEXT:IF CC<10 THEN CC=50
870 COLOR4:LOCATEX,Y:PRINT"●":LOCATEX-SX,Y-SY:PRINTCHR$(254):BEEP1:BEEP0
880 IF SC>HIS THEN HIS=SC
890 '■■■■■■■■■■ トチュウケツカノ ヒョウシ■ ■■■■■■■■
900 COLOR7:LOCATE30,4:PRINTL$(LMEN)
910 IF LO=V THEN GOSUB980
920 COLOR7:LOCATE33,9:PRINTUSING"#####";HIS
930 LOCATE33,12:PRINTUSING"#####";SC
940 LOCATE33,15:PRINTUSING"#####";EN
950 IF EN<0 THEN 1120
960 GOTO 700
970 '■■■■■■■■■■ メンクリア ■■■■■■■■■■
980 LINE(3,3)-(27,22),"■",0,BF
990 IF ME$(LMEN)=L$(LMEN)THEN SC=SC+500
1000 COLOR 5:LOCATE6,5:PRINTUSING" ## men clear ";MEN
1010 COLOR7:LOCATE3,8:PRINTUSING" SCORE ##### ";SC
1020 LOCATE15,8:PRINTUSING" ENERGY #### ";EN
1030 COLOR2:LOCATE4,10:PRINT"SCORE"
1040 FOR EN=EN TO 0 STEP-1
1050 LSC=XX+SC:BEEP1:BEEP0
1060 LOCATE 9,10:PRINTUSING" #####+ #####";SC;EN:LSC
1070 XX=XX+1
1080 NEXT:SC=LSC:CC=CC-10
1090 FOR D=1 TO 5000:NEXT
1100 GOTO 300
1110 '■■■■■■■■■■ ゲーム オーバー ■■■■■■■■■■
1120 FOR D=1 TO 7:COLORD:LOCATE10,12:PRINT"GAME OVER":LOCATE7,13:PRINT"モウイチマリスカ? (Y/N)"
1130 G$=INKEY$:IF G$="Y"OR G$="y"THEN SC=0:MEN=0:LMEN=0:J=1:FOR E=1 TO 5:L$(E)="":NEXT:GOTO300ELSE IF G$="N" OR G$="n"THEN END
1140 NEXT:GOTO 1120
1150 '■■■■■■■■■■ メッセージ、カヘノ データ ■■■■■■■■■■
1160 DATA SCHOOL,TECHNO,POLIS,BASIC,FLOWER
1170 DATA 4,12,25,12,4,13,25,13,14,5,14,20,15,5,15,20,16,5,16,20,5,5,12,12,12,13,5,20,18,12,25,5,18,13,25,20,15,5,15,20,5,5,25,5,5,12,25,12,5,20,25,20,11,6,11,1,20,13,20,19,5,5,25,8,5,11,25,14,5,17,25,20,5,12,5,14,25,11,25,13,5,5,8,20,22,5,25,20
1180 DATA 7,5,22,5,9,20,23,20,8,8,22,17

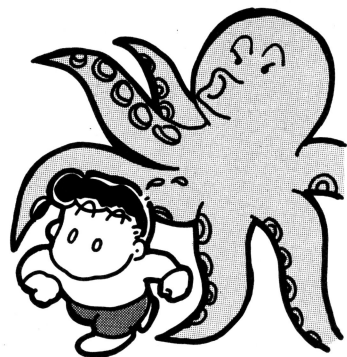
```



■変数リスト	CC.....自分が動くときのスピー	690~740	キー入力	メッセージをそろえたら、フ
ME\$( ).....メッセージ	ド調整	750~850	何にぶつかったかの判定	アンファアーレくらいはほしいな。
L\$( ).....自分がひろったメッセージ	V.....メッセージの長さ	860~870	自分の表示	自分の歩いた跡を踏むと、エ
U\$( ).....タイトル	R.....画面作成のためのルーブ	880	ハイスコアの入れ換え	ネルギーが50減るけど、慣れな
M1( ),N1( ),M2( ),N2( ).....画面のデータ	D.....何にぶつかったか判断用	890~940	スコア, ひろったメッセージなどの表示	いうちはきついですねえ。840行
SC.....スコア	I\$.....キー入力用	950~960	エネルギー切れ判断	のEN=EN-50の50の値をも
HIS.....ハイスコア	K\$.....ひろった文字	970~1100	面クリアの処理	う少しかさくしましょう。また、
EN.....エネルギー	G\$.....リプレイ入力用	1110~1140	GAME OVER	ハートを取ると、スコアは加算
SX,SY.....自分の進行方向	■プログラムの説明	1150~1180	メッセージ、画面データ	されますが、エネルギーも補給
X,Y.....自分の座標	10~ 40 初期設定(第1)			されてもいいと思う。830行のG
LO.....自分がとった文字数	50~ 60 テータ読み込み処理			OTO860の前にEN=EN+RND
MEN.....面数	70~170 タイトル表示			D(1)*50とでもしたらどうか
LMEN.....メッセージ、画面の選択	180~290 ゲームの説明表示			な。時間制限をもうけて、面ク
	300~320 初期設定(第2)			リア時に残り時間をボーナスと
	330~680 画面作成			して加算するというのもいいか
	690~960 メインルーチン			な。★バッチリ賞。
			■チェックポイント	

# ひょうきんタコが追っかけてくる YUJI GAME PART 1

FOR  
FM-7/NEW7/77  
BY BACKS



## 遊び方

主人公はゆうじMAN。これ、作者の悪友をけなしてやろうと作り出されたキャラクタなんだそうだ。

ゆうじMANを[2][4][6][8]キーで上下左右に動かして、タコの追撃をかわし、ドットを1つ残らず食べてしまおう。

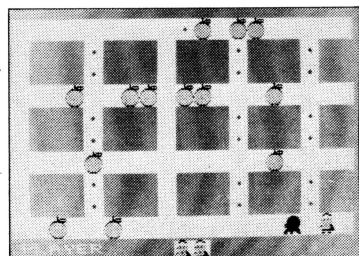
タコの追っかけはなかなかしつこくちょっと気を許すとたちまちつかまってしまうぞ。

ゆうじMANには武器はないが、画面の右側にある4つのくぼみから、反対側の通路へとワープすることができる。このワープを使って、タコとのあいだに適当な距離を保ちながらドットを取っていきこう。

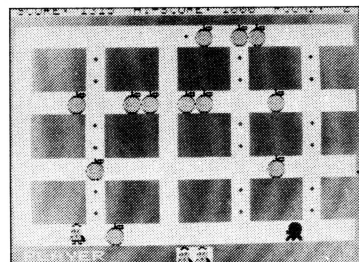
ときどき現れるオレンジはボーナスフルーツ。でも、このうえをタコが通るとただのドットにもどってしまうので、そここのところも考えに入れること。

面をクリアしていくと、バックの色が変わり、オレンジの数も増えて難しくなっていくぞ。

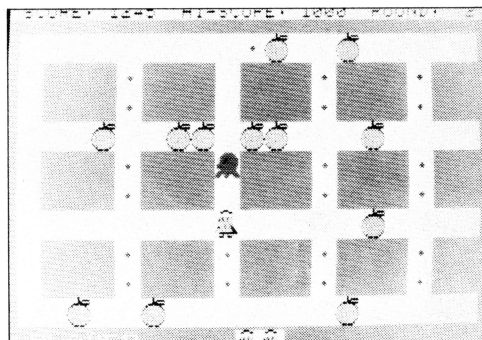
タコに3回つかまるとゲームオーバー。リプレイしたいときは、[Y]キーを押そう。



▲えいつ、ワープだ！



▲このスキにドットを取るぞ。



▲オレンジがいっぱい出てきた！

新しい「YUJIMAN2」と「エヘン虫」を作成中。現在、6809のマシン語を覚え、K-コンパイラを勉強中です。



昭和44年10月生まれ  
O型、BAC  
K.S.V.

昭和44年10月27日生まれで血液型はO型。持っている機種はFM-7でマイコン歴は1年と5ヶ月。今、Part1より5倍楽

## ■変数リスト

HI.....ハイスコア  
YUJI%( ).....YUJI MANキャラクタ  
OTACO%( ).....たこやんキャラクタ  
JI%( ).....SPACEキャラクタ  
FUR%( ).....ポイントキャラクタ  
FLT%( ).....オレンジキャラクタ  
MAN.....YUJI MANの数

## YUJI GAME PART 1

```
10  :
20  : YUJI GAME part.1
30  : COPYRIGHT BY BACKS
40  :
50  :
60  DEFINT A-Z:HI=1000:COLOR7,4:WIDTH40,25:PLAY"V15T255":DIM YUJI%(98),OTACO%(98),
    JI%(98),FUR%(98),FLT%(98)
70  : ショキ セツタイ
80  FOR I=0 TO 6:COLOR=(I,0):NEXT:GOSUB 840
90  GOSUB800 :♥♥ TITLE SUB GOSUB ♥♥
100  MAN=3:ROUN=0:ROUND=1:SC=0
110  COLOR0,4:CLS:RS=10-(ROUND-1):IF RS<0 THEN RS=RS+1
120  COLOR=(1,ROUN):COLOR=(4,7)
130  LINE(0,1)-(39,24),"■",1,B:FOR I=4 TO 24 STEP6:FOR J=3 TO 39 STEP 8:LINE(J,1)
    -(J+5,1+3),"■",1,BF:NEXT:NEXT:LINE(0,22)-(39,23),"■",1,B
```



エミー◇アスキー (☎03-486-7111) ◇PC-8001, mk II / 8801, mk II ◇5 インチディスク ¥4,800 ●コンピュータを頭脳と  
するエミーちゃんに言葉を教え、会話していくニュータイプのアドベンチャー。彼女の気分次第でムフフ♡スタイルに……。

★バッチリ賞。

# 高度をあわせてビーム発射!

# SPACE ATTACK 3

FOR  
FM-7/NEW7/77  
BY うーぞう

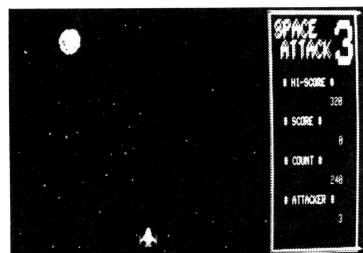


## 遊び方

SPACE ATTACKシリーズ、1、2に続く第3弾（といっても1、2は発表してないけどね）。

一見、ふつうのスペース・シューティング・ゲームに見えるけど、ひと味違うグラフィックが決め手。

敵の不思議な飛行物体は3段階の大きさで変化する。実はこの大きさが高度を表していて、キミも自機を大きく



▲うーん、なかなか高度があわない。

したり小さくしたりしながら高度の一致したところで攻撃しないと効果が無いのだ。もちろん、敵の攻撃を、高度を変えることでよけることもできる。

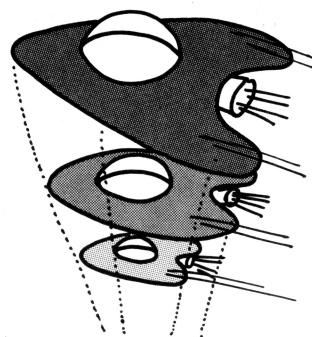
キーは[2][4][6][8]。左右の移動は[4][6]、高度を変えるのが[2]（下がる）、[8]（上がる）。ビームはスペース・キーだ。

アタッカーは3機あり、全部やられるとゲームオーバーだ。

もうひとつ、COUNTと表示された数がある。

これは、最初240秒ではじまり、ビームを撃つたびに2秒ずつ減っていく。もし

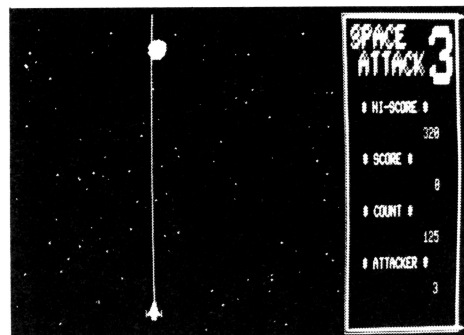
▼また命中。ちえっ、でもたったの10点。ケチッ！



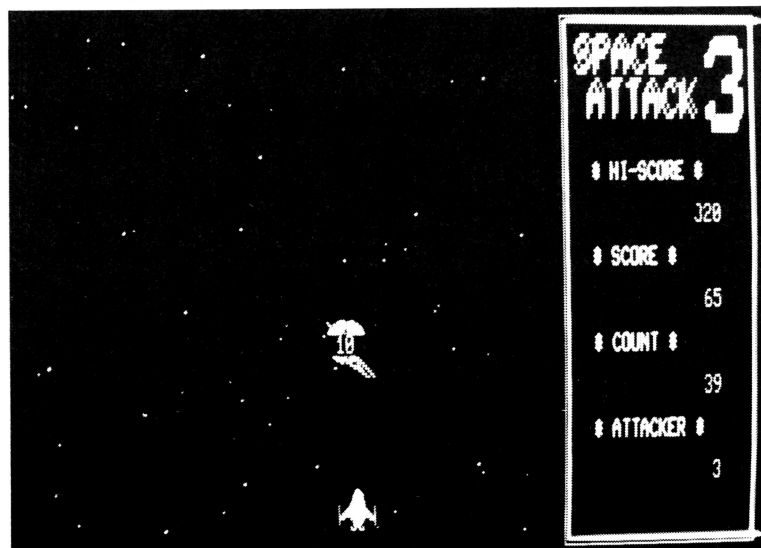
てこのCOUNTが0になると、アタッカーがあっても機残っていてもゲームオーバーになってしまうのだ。

敵をやっつけたときのポイントは、5～30点の範囲でランダムにスコアに加算される。高得点をあげるには、運も必要ということだ。

敵の高度にあわせて大きくなったり小さくなったり。宇宙の広がりを感じさせてくれるゲームだ。



▲やった！ やっと命中だ。



身長173センチ、体重60キログラム、キロのうーぞうくん。



本名、内田智真。性別は男。年齢16歳。昭和42年10月17日生まれ、天秤座。血液型O型。身長173センチ、体重60キログラム。視力不良。現在、高校2年で成績は中の中くらい。趣味はパソコンと切手集めで、パソコン歴は1年と5ヵ月……（もう入らないよ！）





次号プログラムポシエット第5号は、ますますおもしろくなって12月5日発売！お楽しみに！

```

820 IF C=2 AND X<B+21 AND B<X+20 THEN 830 ELSE 370
830 FOR L=0 TO 10:BEEP 1:FOR R=0 TO 80:NEXT:BEEP 0:FOR R=0 TO 50:NEXT:NEXT
840 CONNECT (X,Y)-(X+39,Y+20)-(X+10,Y+5)-(X+30,Y+18)-(X,Y+10)-(X+35,Y+20),2
850 I=INT(RND*6+1)*5:P=P+I:LOCATE X/8+.5,Y/8+1:PRINT I:IF P>H THEN H=P
860 LOCATE 72,9:PRINTUSING "####":H:LOCATE 72,13:PRINTUSING "####":P
870 FOR L=0 TO 200:NEXT:PUTA(X,Y)-(X+40,Y+20),S%,PSET:GOTO 360
880 '----- GAME OVER
890 BEEP 1:SYMBOL (10,80),"GAME OVER",5,3,2:BEEP 0
900 FOR R=0 TO 10:BEEP 1:SOUND R,0:BEEP 0:NEXT:BEEP 1
910 SYMBOL (150,110),"SCORE "+STR$(P),3,2,6:BEEP 0:I$=INKEY$:LOCATE 25,20
920 PRINT "HIT ANY KEY!":I$=INPUT$(1):COLOR 5,0:CLS:GOTO 240
930 '----- CHARACTER DATA
940 DATA 16,0,14336,124,0,-512,254,0,-512,254,0,-512,238,0,-14848,130,0,0,16,0,1
4336,40,0,10240,313,131,14722,-28871,-7521,14834,-199,-383,14594,124,0,-4608,16,
0,14336,56,0,14336,56,0,14336,56,0,14336,40,0,0,0,0,0
950 DATA 1,0,3,-32768,7,-16384,15,-8192,31,-4096,31,-4096,31,-4096,31,-4096,31,-
4096,31,-4096,31,-4096,31,-4096,15,-8192,4,16384,0,0,0,1,0,3,-32768,7,-16384,6
,-16384,6,-16384,39,-14336,-32665,-13310,-32281,-12542,-30745,-12350,-24601,-123
02,-25,-12290
960 DATA -2009,-14274,-32761,-16382,-32761,-16382,38,-14336,60,30720,1,0,3,-3276
8,7,-16384,7,-16384,7,-16384,7,-16384,7,-16384,7,-16384,7,-16384,7,-163
84,7,-16384,6,-16384,4,16384,0,0,0,0
970 DATA 0,4096,0,56,0,0,31744,0,254,0,1,-256,0,1023,-32768,7,-64,0,2047,-16384,
7,-64,0,2047,-16384,7,-64,0,2047,-16384,7,-64,0,2047,-16384,7,-64,0,2047,-16384,
3,-4224,0,455,0,0,-32256,0,0,0,0,0,0,16,0,0,14336,0,124,0,0,-512,0,238,0,0,-1484
8,0,238,0,8
980 DATA -480,128,6398,12290,-32712,-456,640,-1794,15874,-31752,-449,-32113,-179
4,16354,-8,-449,-257,2302,8446,-32760,-480,640,254,2,-32768,-512,512,254,0,9,-22
4,0,3971,-8192,0,4096,0,56,0,0,31744,0,254,0,0,-512,0,254,0,0,-512,0,254,0,0,-51
2,0,254,0
990 DATA 0,-512,0,254,0,0,-512,0,254,0,0,-512,0,254,0,0,-4608,0,198,0,0,-32256,0
,0,0,0,0
1000 DATA 398,15,10176,15993,-1927,-780,-3074,14951,-100,10235,391,-2806,24576,5
145,-856,3241,16386,8832,398,15,10176,15995,-1927,-780,-3074,14951,-100,10235,25
03,-2742,26916,5145,-856,3243,16386,8832,398,15,10176,15995,-1927,-524,-3074,149
51,-228,10235
1010 DATA 391,-2806,24576,5145,-984,3243,16386,8832
1020 DATA 120,13312,760,14208,3832,14304,15800,14184,31633,15732,1976,16360,-8,1
6340,1300,20800,10922,-21848,-520,-16428,32056,16040,16377,15696,8184,10912,1360
,5440,168,-22016,8,0,120,13312,764,14208,3832,-18464,15800,14184,31632,15732,197
8,16360,-8
1030 DATA 16340,5461,21840,10922,-21848,-520,-16428,32060,16040,16377,15696,8184
,10912,1361,5440,168,10752,8,0,120,13312,764,14208,3832,14304,15800,14184,31632,
15732,1976,16360,-8,16340,1300,20800,10922,-21848,-520,16340,32060,16040,16377,1
5696,8184
1040 DATA 10912,1361,5440,168,-22016,8,0,0,0,0,3615,12288,120,-11314,2,-6662,-24
32,3779,-1287,8223,-22581,32336,15118,31614,26742,4041,15892,-4967,10403,2776,13
01,17540,-8150,-8214,4768,7647,-11000,2062,-12374,1084,4077,21546,12071,-30040,2
1525,4437
1050 DATA 20648,2728,-21855,16389,20565,19072,168,10773,0,5396,-22528,2,-32000,0
,0,0,14,7984,0,30931,-12800,737,-1306,-32754,-15366,-1760,8103,-13442,20539,3707
,32360,30351,-14018,-27412,6442,-23798,-10219,21844,-31520,10975,-5358
1060 DATA -22243,-8235,2056,3791,-21996,15375,-4780,10799,10122,-22444,5377,2184
0,-22518,-22358,-23232,1360,21834,-32768,-22486,5376,21,5288,0,643,0,0,0,0,3615,
12288,120,-11314,2,-6662,-2432,3779,-1287,8223,-30773,31824,15118,31614,26742,-2
8727,16020
1070 DATA -4967,10403,2776,1301,17540,-8150,-8214,4769,7647,-11000,2062,-12374,1
084,4077,21802,12039,-30040,21525,4437,20648,2720,-21851,16389,20565,19072,168,-
21995,0,5397,-22528,2,-32000,0

```

## ■変数リスト

A1%( ).....アタッカーのグラフィックパターン(小)	H.....ハイスコア	120~150、170~180、200~220	550~710 敵のビームの表示と衝突の判定
A2%( ).....アタッカーのグラフィックパターン(中)	P.....スコア	タイトル画面	720~870 アタッカーのビーム表示と判定と処理
A3%( ).....アタッカーのグラフィックパターン(大)	IS.....KEY IN用	160,190,220~230 グラフィックパターン	880~920 GAME OVER
E1%( ).....敵のグラフィックパターン(小)	A.....アタッカーの数	の読み込み	930~1070 キャラクタのグラフィックパターン
E2%( ).....敵のグラフィックパターン(中)	B.....アタッカーのX座標	240~290 表示画面作成	DATA
E3%( ).....敵のグラフィックパターン(大)	C.....アタッカーの高さ(大きさ)	300~310 星の表示、ゲームスタート待ち	■チェックポイント
S%( ).....グラフィックパターン消去用	D.....アタッカーのX座標増減	320~360 ゲームスタート時の設定	1対1の対決なんだけどボーナスがないので、ボーナスキャラを出現させてもいいね。
	T.....TIMEとCOUNTの調整用	370~380 COUNT(TIME使用)	自分の機数は330行のAの値なので、これを大きくしたり、370行のIF240-TIMEと380行の240-TIME-Tの240の値を大きくすれば、長く遊べるよ。
	X,Y.....敵の座標	390~400 BACK GROUND	★バッチリ賞。
	Z.....敵の高さ(大きさ)の増減	SOUND	
	E,F.....敵のX,Y座標の増減	410 星の座標	
	G.....敵の高さ(大きさ)の増減	420~470 敵の移動と表示	
	I.....スコアの増加分	470~540 アタッカーの移動と表示	
	■プログラムの説明		
	10~70 REM文		
	80~110 初期設定		

1画面

水虫退治に薬をペタペタ

PAINTING

FOR  
M5(Pro., Jr.) BASIC G  
BY いっさ



▼水虫出たぞ、水虫出たぞ、  
コワイソ、イツヒツヒツ（こ  
のCMソング知ってる？）

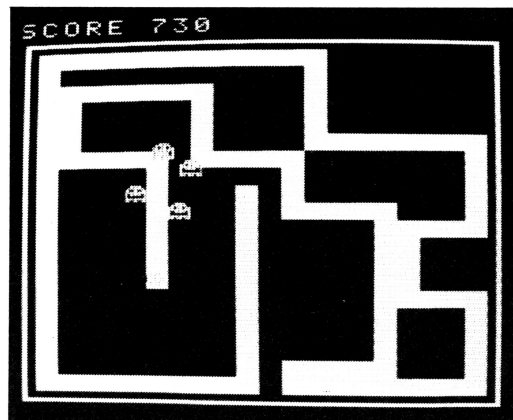


## 遊び方

ここはキミの足の裏の一部を虫メガネで見たもの。フラフラ動いているエイリアンはもちろん水虫菌。それも突然変異の怪物菌で、なんと薬をぬるキミの指にかみついてくるのだ。この菌にかみつかれないうまくよけて、足の裏の80%以上に薬をぬってほしい。移動はカーソル・キー。水虫の怪物につかまったらゲームオーバーだ。

バックのサウンドはぬればぬるほど音程が高くなり、なんだか興奮してしまうぞ。

80%以上ぬったら1ラウンドクリア。次のラウンドに行くのだけれど、水虫の動きもだんだんはやく、難しくなってくるのだ。リプレイは□キーだ。



## PAINTING

```
10 Print "U31":view 1,0,31,23:console 0
20 scod 0,&E13:col 0,10,10,10:ma 0:N=0
30 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
40 rmd i:scod i:ffdb to i:M=7
50 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
60 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
70 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
80 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
90 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
100 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
110 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
120 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
130 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
140 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
150 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
160 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
170 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
180 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
190 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
200 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
210 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
220 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
230 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
240 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
250 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
260 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
270 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
280 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
290 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
300 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
310 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
320 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
330 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
340 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
350 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
360 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
370 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
380 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
390 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
400 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
410 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
420 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
430 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
440 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
450 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
460 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
470 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
480 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
490 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
500 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
510 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
520 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
530 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
540 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
550 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
560 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
570 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
580 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
590 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
600 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
610 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
620 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
630 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
640 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
650 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
660 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
670 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
680 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
690 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
700 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
710 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
720 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
730 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
740 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
750 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
760 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
770 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
780 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
790 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
800 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
810 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
820 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
830 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
840 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
850 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
860 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
870 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
880 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
890 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
900 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
910 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
920 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
930 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
940 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
950 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
960 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
970 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
980 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
990 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
1000 for i=1 to 4:scod i:ffdb to i:M=7
```

編集部のみなさん大変でしょうが、がんばってください。徹夜はなるべくやめましょう（目の下が黒くなります。最後に、この中3生、やさしい心のいっさくん。



### ■変数リスト

S……スコア  
M……面数  
N……塗った量  
X,Y……座標  
I……雑用  
VX,VY……これから進む方向  
R……これから進む方向にあるキャラクタ

### ■プログラムの説明

10～ 40 初期設定  
50～ 60 画面表示  
70 キー入力  
80 変数Rの設定と音出し  
90 塗ってあるかを変数Rで判断  
100 水虫菌にあたったか

?

水虫菌の移動  
塗り終わったか？  
ゲームオーバー、スコアの表示

### ■チェックポイント

ゲーム自体はそれほど目新しいものではないのだけれども、このひたすら上昇する効果音に、

なぜか興奮してしまうのだ。それにこの4匹の水虫のウヨウヨとした動きが、それっぽくていい。  
水虫が4匹ではムズイという人は、30行と110行の頭にあるfor i=1 to 4:~の4を、3にすれば3匹、2にすれば2匹と減ります。★パッチリ賞。



●M5系

1画面

# バッタになって草原を跳びまわれ グラスホッパー VS. キャノンボール

FOR  
M5(Pro., Jr.) BASIC G  
BY 高橋 司



▼ほのほのメルヘンタッチ。  
あんまりほのほのしちゃって  
ボールにあたってやいそう。



## 遊び方

小さいころ読んだ絵本で見たような風景のなかを、グラスホッパー（バッタ）がピョンピョンはねるメルヘンチックなゲーム。結構スピードもあって難しいぞ。

キミが動かすのはバッタ。右から襲いかかってくるキャノンボールを、□と△のキーでよけながらピョンピョンとんでいこう。

バッタはボールよりちよつと高くとべるということを一応頭に入れといてね。また、スピードがあると、ボールをすりぬけるなんてことがあるので、スピードをおそれずに勇敢にとんでいこう。そういえば今はもう秋。バッタ気分も悪くない。



## グラスホッパー vs. キャノンボール

```
1 dim X(3),Y(3),W(3):Print "12":for I=0 to 10000
2 3:read A$to 0:stdef:chr741f1405I:next:scol:10:next
4 4:for I=1 to 0:to 0:scod J=0:to 270:st I:next:scol:10:next
5 5:for I=1 to 0:to 0:scod J=0:to 270:st I:next:scol:10:next
6 6:for I=1 to 0:to 0:scod J=0:to 270:st I:next:scol:10:next
7 7:for I=1 to 0:to 0:scod J=0:to 270:st I:next:scol:10:next
8 8:for I=1 to 0:to 0:scod J=0:to 270:st I:next:scol:10:next
9 9:for I=1 to 0:to 0:scod J=0:to 270:st I:next:scol:10:next
10 10:for I=1 to 0:to 0:scod J=0:to 270:st I:next:scol:10:next
11 11:for I=1 to 0:to 0:scod J=0:to 270:st I:next:scol:10:next
12 12:for I=1 to 0:to 0:scod J=0:to 270:st I:next:scol:10:next
```

ポシエツト  
2作目の15  
歳、高橋司  
くん。



ンがあり、やればやるほど点数が伸びてこのまより楽しいと思う。グラフィックに凝ったぶん、プログラムはギリギリ1画面

### ■プログラムの説明

- 1 配列宣言・キャラクタ定義
- 2 スプライト定義
- 3 画面表示
- 4~6 スタート時各変数初期設定・スタート処理
- 7 キー入力・処理
- 8~10 敵移動

- 11 バッタ移動
- 12 ゲームオーバー処理

### ■チェックポイント

でっかいボールがボワ〜ンボワ〜ンと見事にはずんでますね。本当にM5ってこういうのが簡単にできてしまうんだから……スゴいなあ。画面も十分美しい(?)し。

しかし、この音はちよつと……もつとウキウキするような音にしてほしかった。

それと、“START Y KEY”というのが表示されつばなしというのは、せつかくの画面がもつたない。★パッチリ賞。

### ■変数リスト

- X( ),Y( ),W( )……敵座標と加速度(増分)  
A\$……データ読み込み用  
I,J……FOR~NEXT用  
N……画面表示計算用  
X,Y,W……自分の座標と加速度(増分)  
K……キー入力用





## 遊び方

⇐⇒キーで右に左に敵の攻撃をかわしながら、**CTRL** (敵戦闘機用ミサイル) や **SHIFT** (敵潜水艦用ミサイル)

をかけたけど、これで学校で自慢ができる。今、中3なのであまりプログラミングできないけど、少しずつ作っているところ。

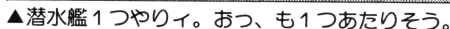
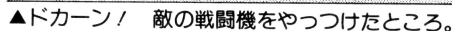
**M5歴1年、学校で自慢ができる岸本卓也くん。**



「M5を購入して1年。数カ月まえ、他誌に投稿し、採用通知もこないのに学校で本に載るぞなんていうてポツだった……。」 恥



キミは何面まで戦いぬけるか？



# BATTLE SHIP

```
10 Print "U32000":mag 2:console 0:dim J(7):play "s1","s1l8",
"132":0=100
20 for I=0 to 39:read A$:stchr A$ to I:next:event 40,1:on ev
ent 90sub 490
30 data000010080500ff7f,0000000000000000,003034f4fc00fffe,00
0000000000000000
40 data0000000017ffff7f,0000000000000000,0040e0f0fefffffc,00
0000000000000000
50 data8ec7ffff8303070e,0000000000000000,0000feffc0800000,00
0000000000000000
60 data0000000000000000,0207020202000000,0000000000000000,00
0000000000000000
```



次号プログラムポシエット第5号は、ますますおもしろくなって12月5日発売！お楽しみに！

```

70 data0000000081c080000,0000000000000000,0000000000000000,00
0000000000000000
80 data0020100800000000,0000000000000000,0000000000000000,00
0000000000000000
90 data1042812a81249220,0000000000000000,8a11442148240148,00
0000000000000000
100 data8034022049032904,2800000000000000,012c400492c09420,1
4000000000000000
110 data0000060f3f7fffff,7fff0f3f1f070100,01030f1fbfdfeff7,e
fdffffefcf8f060
120 data0183d7dbbd7ffffb,fdfefffe7c381000,0080d0f8f0f8feff,f
ffe7cf87c381000
130 A=32:for I=0 to 1:scod I,A:scol I,14:A=36:next:Joint 1 t
o 0,2
140 scod 2,0:scol 2,15:scod 3,8:scol 3,12:for I=4 to 7:scod
I,4:next
150 scod 8,12:scol 8,15:A=15:for I=9 to 10:scod I,20:scol I,
A:A=1:next:for I=11 to 13:scod I,16:scol I,10:next
160 A=24:for I=14 to 15:scod I,A:scol I,6:A=28:next
170 stchr "000000002277ffff" to 255,1
180 for I=0 to 224 step 8:color I,&E1:next:color 255,&47:col
or &E8,&77:color &F0,&44:bccl 13
190 Print cursor(11,0)"BATTLESHIP":Print " HIGH-SCORE010000
SCORE000000"
200 view 0,2,31,6:cls &E8:view 0,8,31,22:cls &F0:view:Print
cursor(0,7)rpT$(32,"")
210 Print cursor(3,23)"LEFT=2 ROUND01 (c)T.K 1984KZ"
220 for T=32 to 120 step 8:color T,&30:for I=128 to 248 step
8:color I,&A0:next I,T
230 Print "
240 Print "
250 Print "
260 Print "
270 Print "
280 Print "
290 Print "
300 Print "
310 Print "
320 Print "
330 Print "
340 Print "
350 Print cursor(3,15)"(c)1984 by Takuya.Kishimoto":cursor(1
0,17)"KEY FUNCTION"
360 Print " missile","left.....:KEY":Print " SHIFT & CTRL
";" &"
370 Print tab(7)"KEY","right.....:KEY":cursor(4,22)"PUSH RET
URN KEY TO START"
380 N=0:L=2:P=1:R=5:S=5:U=0
390 if inkey(0)<>8 then goto 390 else Print "U"
400 gosub 800:for I=4 to 7:scol I,rnd(9)+6:loc I to rnd(224)
+8,rnd(80)+96:next
410 Play "t210fc8c8fa8989d92ec8c8ec8c8fcft180":gosub 780:gos
ub 790:gosub 770:gosub 830:gosub 880
420 X=120:Q=1
430 B=inkey(0):C=inkey(1):if (B=54)*(X>8)then X=X-3 else if (B
=55)*(X<230)then X=X+3
440 loc 2 to X,54:if C=1 then gosub 570 else if C=4 then gos
ub 590 else if C=5 then gosub 570:gosub 590
450 for I=6 to 9:if status(I)=0 then erase I+4
460 next:F=coinc(9):if F=3 then gosub 610 else H=coinc(8,4,7
):if H<>-1 then gosub 620
470 E=coinc(2,10,13):if E<>-1 then goto 670
480 if Play then goto 430 else on Q gosub 730,740,750,760:go
to 430
490 if (status(0)=0)*(rnd(3)=0)then move 0 on 255,rnd(24)+16:
sleep 1,1:move 0 step-1,0,7
500 if (status(1)=0)*(rnd(6)=0)then loc 3 to-8,rnd(24)+16:mov
e 3 in 1 step 1,0,1
510 for D=2 to 5:if status(D)=0 then move D+2 in D to rnd(22
4)+8,rnd(80)+96,6
520 next:for D=11 to 13:K=rnd(3)+4:if (J(K)=1)+(status(D-4)=1
)+(rnd(5)<>0)then goto 540

```

```

530 loc D to sSprite(K,1),sSprite(K,0):move D in D-4 to X+3,46
,R
540 next:if status(1)=0 then goto 560
550 if(sSprite(3,1)<X)*(status(6)=0)then loc 10 to sSprite(3,1
)+5,sprite(3,0)+2:move 10 in 6 to X+8,62,2
560 return
570 if status(10)=0 then Play,,"d":loc 9 to X,54:move 9 in 1
0 step-2,-2,1
580 return
590 if status(11)=0 then Play,,"c":loc 8 to X,54:move 8 in 1
1 to X,184,2
600 return
610 N=N+1:loc 14 to sSprite(3,1),sSprite(3,0):erase 3,9:gosub
640:gosub 830:erase 14:return
620 N=N+2:loc 15 to sSprite(H,1),sSprite(H,0):J(H)=1:erase H,8
:gosub 640:erase 15
630 M=M+1:if M>3 then goto 840 else gosub 830:return
640 event off:move off
650 s9 3,6,15:sleep 11,1:G=16:for I=15 to 13 step-1:s9 3,4,I
:sleep G,1:G=G/2:next:s9 3,,0
660 gosub 810:gosub 880:return
670 event off:erase 2,8,9,10,11,12,13
680 loc 15 to X,54:s9 3,6,15:sleep 11,1:loc 14 to X,54:for I
=15 to 0 step-1:s9 3,4,I:sleep 11,1:next
690 erase 14,15:L=L-1:if L=0 then Print cursor(8,23)num$(L)
:gosub 800:sleep 2:gosub 790:event on:goto 420
700 Print cursor(10,11)" GAME OVER "
710 Play,"99aabbba4r69baa94r6":gosub 780
720 erase:gosub 790:Print cursor(24,1)"0000":cursor(8,23)"2"
:cursor(15,23)"01":"KUK":goto 380
730 Play "cf8f8fc8c8":Q=2:return
740 Play "9d92":Q=3:return
750 Play "ec8c8ec8c8":Q=4:return
760 Play "fdcr":Q=1:return
770 for I=4 to 7:J(I)=0:next:M=0:return
780 if Play then goto 780 else return
790 view 10,10,21,13:cls &F0:view:return
800 Print cursor(12,11)"READY !!!":loc 2 to 120,54:return
810 Print cursor(24,1)right$(("0000"+num$(N),4):if 0<N then 0=
N:Print cursor(11,1)right$(("0000"+num$(0),4)
820 return
830 move on:event on:return
840 gosub 780:locate 10,10:mPrint(12,4):" 1000 |●B 0 N
U S I I 500 * 1000":Print cursor(17,12):P
850 Play "t250ff8f8fcfaa8a8afao6cc8c8co5ao6cff8f8f2o5":N=N+5
*P
860 R=R-1:if R=0 then R=1:S=S-1:if S=1 then S=2
870 gosub 780:sleep 1:gosub 810:P=P+1:Print cursor(15,23)ri
ht$(("0"+num$(P),2):gosub 790:erase:goto 400
880 if(N>99)*(U=0)then Play,"o6aa2o5":L=L+1:Print cursor(8,2
3)num$(L):U=1
890 return

```

#### ■変数リスト

B,C.....キー入力用  
E,F,H.....衝突判定用  
J( ).....潜水艦使用判定用  
L.....SHIPの残り  
M.....潜水艦の爆発回数  
N.....スコア  
O.....ハイスコア  
P.....ラウンド数  
Q.....BGMルーチンコール用  
R.....ミサイルのスピード  
S.....ミサイルの発射率  
X.....SHIPのX座標

#### ■プログラムの説明

10 初期設定1

20~180 キャラクタ定義  
190~210 ゲーム画面作成  
220 キャラクタ定義  
230~370 タイトル画面作成  
380 初期設定2  
390 キー入力判定  
400~410 スタート  
420 初期設定3  
430~440 キー入力判定  
450 敵ミサイル消去  
460~470 スプライト衝突判定  
480 BGMルーチンコール  
490 雲移動  
500 敵機移動  
510 潜水艦移動

520~560 敵ミサイル移動  
570~600 ミサイル移動  
610~660 敵機、潜水艦爆発  
670~690 SHIP爆発  
700~720 ゲームオーバー処理  
730~760 BGM  
770~830 サブルーチン群  
840~870 ボーナス  
880~890 SHIPを1隻増やす  
■チェックポイント  
この手のゲームはむかしから  
あつたけど、このM5の「BATT  
LESHIP」は動きがなめらかで  
速い。BGM、効果音もちゃんと  
付いている。そして画面がきれ

いだ。気になったことといえば、  
魚雷が海面上にまで飛び出すこ  
とぐらい。(あつ、ミサイルだか  
らいいのかな?)  
それと、面が進むにつれても  
っと敵の攻撃がいやらしくなっ  
たほうがいいと思うのだが…。  
でも、いい出来だ!  
高得点を上げるには、潜水艦  
を1隻だけ残して、敵飛行機を  
ひたすら撃ち落とすのだ。★サ  
イコー賞ノ

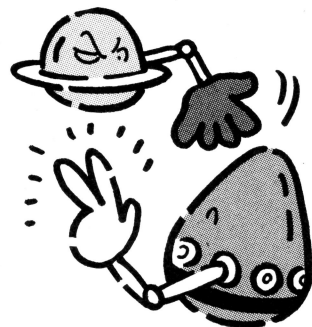


●M5系



# じゃんけんウォーズ

FOR  
M5(Pro., Jr.) BASIC G  
BY 藤田康二



## 遊び方

うむ、なんとなく不気味なスペースゲームじゃ。

□□キーでピラミッド型宇宙船をあやつって、画面上からやってくるジャンケン型UFOをやっつけよう。もちろん、UFOを迎えうつミサイルもジャンケン型。ミサイルとUFOでジャンケン

勝負するわけ。①でグーのミサイル、②でチョキのミサイル、③でパーのミサイル発射。敵はランダムに形を変え、色を変えるのでおもしろいぞ。

パーのミサイルで勝つと20点、チョキは10点、グーは5点。だからパーで勝ったほうが高得点できるわけ。

敵が、2回画面の下までくるか、宇宙船にあたるとゲームオーバー。リプレイは②だ。

★参考「マイコンBAS ICマガジン」84.1、『The正十二面体』

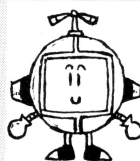
▼大宇宙を股にかけたジャンケン!?



▲ジャンケンポン! 勝った、ドッカーン!

すみません! 藤田康二です! M5もM7とかM55とか出れば、もっと盛りあがるのでは? このプログラムは5月に送

なぜかあや  
まる17歳、  
新潟県の藤  
田康二くん。



## ■変数リスト

- X.....自機のX座標
- S.....スコア
- P.....敵のスピード
- G.....やっつけた回数
- N.....自機の数
- A.....敵のキャラクタコード
- I.....敵のY座標
- L.....サウンド
- K.....キー入力用
- HS.....ハイスコア

## ■プログラムの説明

- 10~100 初期設定1・キャラクタ定義
- 110~115 タイトル表示
- 120~125 オープニング
- 130 初期設定2
- 135 背景、自機表示
- 150 敵のキャラクタ変化
- 155 自機の色の変化
- 160 敵の移動・スピード変化
- 170 スコア・ハイスコア表示
- 180~190 自機の移動・バックの音
- 200~220 それぞれの手のミサイル発射
- 230~240 敵が下まで来るか、自分に当たったらゲームオーバーへ
- 250~270 爆発の判断
- 280 メインルーチンへもどる
- 290 敵の爆発
- 300 自機の爆発
- 310~330 ゲームオーバー処理

## ■チェックポイント

- な、なんなんだこれは〜。敵がぐーちょきぱーなら味方の弾もぐーちょきぱー。うーむ、アイデアですなあ、おもしろい。ちゃんとBGMも入っていて楽しく仕上っているな。
- ただ自機が2台というのはちょっと苦しい。増やすのは簡単。130行にある〜:N=の値を増やすだけさ。★バッチリ賞。

# じゃんけんウォーズ

```

10 Print "U3":mag 2:console 0
20 stchr "1038381c0e071b3e" to 32:stchr "3e0b3d363b1c0f07" t
o 33
30 stchr "081c1c3870e0c0b0" to 34:stchr "783c8cdc7cf8f0e0" t
o 35
40 stchr "0000073b3b5deded" to 36:stchr "b5d3ecff7f7f3f0f" t
o 37
50 stchr "00006070b0b6bfbf" to 38:stchr "b3678feffffefcf0" t
o 39
60 stchr "011919d9ddcdcdcd" to 40:stchr "6f7f7f7f3f3f1f0f" t
o 41
70 stchr "80989898b8b0b0f0" to 42:stchr "f3f3f7ffffefcf8f0" t
o 43
75 stchr "8479020974830303" to 44:stchr "3830031310747100" t
o 45
76 stchr "2475820029846435" to 46:stchr "1813193358573691" t
o 47
80 scod 0,44:scol 0,8:scod 1,36:scol 1,80A
90 scod 2,32:scol 2,80D:scod 3,40:scol 3,80F
100 scod 4,36:scol 4,2:scod 5,236
110 Print cursor(10,6):"JANKEN WARS":cursor(12,9):"missile":
cursor(10,11):"[1]--- <~"
115 Print cursor(10,13):"[2]--- ちき":cursor(10,15):"[3]--- は
"-":cursor(6,19):"1984.5.8 By K.Fujita"
120 Play "sifa99ff8.d16c"
125 if Play=1 then goto 125
130 scol 5,7:X=120:S=0:P=2:G=0:N=2:erase:cls
135 for I=0 to 70:A=rnd(31):B=rnd(20):Print cursor(A,B):".":
next I:loc 5 to X,184
140 loc 4 to rnd(240),0:I=0
150 A=(rnd(2)+8)*4:scod 4,A:scol 4,rnd(80D)+2:I=I+32
155 if N=1 then scol 5,806
160 move 4 to rnd(240),I,P:if G>9 then P=rnd(1)+1
170 Print cursor(2,1):"SCORE":S:cursor(16,1):"HI-SCORE":HS
180 K=inkey(0):X=X+((X>240)-(X<0)+(K=54)-(K=55))*5:L=rnd((9)
+1)*100:s9 1,L,7
190 loc 5 to X,184
200 if K=9 and status(1)=0 then loc 1 to X,168:move 1 step 0
,-2,1:Print "9"
210 if K=10 and status(2)=0 then loc 2 to X,168:move 2 step
0,-2,1:Print "0"
220 if K=11 and status(3)=0 then loc 3 to X,168:move 3 step
0,-2,1:Print "0"
230 if sPrite(4,0)=>176 then goto 300
240 if coine(5)=4 then goto 300
250 if sPrite(4,2)=32 and coine(1)=4 then S=S+10:gosub #は<は
っ
260 if sPrite(4,2)=40 and coine(2)=4 then S=S+20:gosub #は<は
っ
270 if sPrite(4,2)=36 and coine(3)=4 then S=S+5:gosub #は<は
っ
280 if status(4)=0 then goto 150 else goto 180
290 #は<は:loc 0 to #4:erase 1,2,3,4:for I=15 to 0 step -1:s9 3
,5,I:sleep 1,5:next I:s9 3,,0:erase 0:I=0:G=G+1:return 140
300 move 4 step 0,0:s9 1,,0:s9 3,6,15:sleep 2:s9 3,,0:sleep
1:N=N-1:if N<>0 then goto 140
310 Print cursor(10,10):"GAME OVER (Z)":Play "sifa99fc8.d16f
"
320 if S>HS then HS=S
330 if Play=0 and inkey#="z" then goto 130 else goto 330

```



1画面

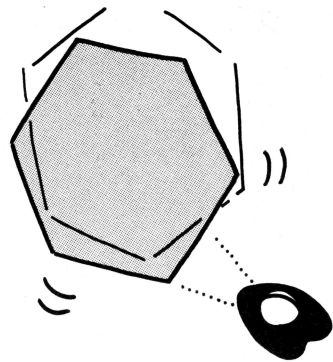
短くても最高の興奮度！

# MINI FIGHTER

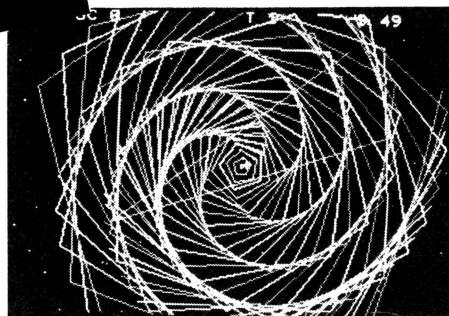
FOR

X1(C,D)Hu-BASIC+G-RAM

BY わらだ



▼やつけたときのデモもいいね。



## 遊び方

リストが短い！ 動きがはやい！  
おもしろい！ と担当のパンフ激賞の  
1画面プログラム。

キャラクタはシンプルだけど本格的  
な3-Dスペース・シューティング・ゲ  
ームなのだ。

②④⑥⑧キーを操作して、敵の急所

急に大阪弁  
が出てしま  
う高3、わ  
らだくん。  
のがこのゲーム。でも採用されるなんて思  
ってなかったから、もう今はうれしくてう  
れしくて、たまらなわ、ほんまに。



府立金岡高校3年3組のなかのひとりだ。  
す。趣味はパソコンとYMOを聴くこと。  
きれいな、3-Dもどきを、を目標に作った

(黄色いポイント) あたりを  
照準(+)にもってきて、スベ  
ース・キーでビームを撃ちこ  
もう。ビームを6発連続撃ち  
そこなうか、敵との距離が0  
になったらゲームオーバー。

## MINI FIGHTER

```
10 DEFINT A-Z:SCREEN0,0,0:CLS4:CLICKOFF:REPEAT OFF:WIDTH40:INIT
25 BX=100:BY=100:L=0:X=155:Y=95:S=0:ST=0:H=0:POKE&HE,20,12:PRINT "+"
30 TM=0:IF ST>280 THEN ST=280
40 BX=RND*150+50:BY=RND*100+50:L=0:V=INT(RND*10)*18:LOCATE20,12:PRINT "+"
45 FOR I=0 TO 100:PSET(RND*639,RND*199,-(RND*.5)*6+1):NEXT
50 IFL>150THEN170ELSEP=PEEK(&H2E):KX=BX:KY=BY:BX=BX-(P=&H34)*15+(P=&H36)*15+(RND
*20-10):BY=BY-(P=&H38)*10+(P=&H32)*10+(RND*10-5):PALET7,7+(RND*.5)*4
60 POKE&HE,5,0:PRINT"SC":S,"T":6-TM,"D":150-L:PALET1,RND*4+1
70 PRESET(KX,KY):POLY(KX,KY),H,0,V,0+H+H+H+H,360+H+H+H
80 PSET(BX,BY,6):POLY(BX,BY),L,2,V,0+L+L+L+L,360+L+L+L+L:H=L:L=ST/40+1
90 ON-(P<&H20)GOTO50:LINE(0,199)-(163,100),PSET,4:LINE(319,199)-(163,100),PSET,
4:SOUND 7,&B11111111:SOUND 9,16:SOUND 12,128:SOUND 3,0:SOUND13,9:COLOR0
100 FOR I=255 TO 0 STEP-10:SOUND 2,1:NEXT
110 LINE(0,199)-(163,100)-(319,199):COLOR7:TM=TM+1
120 IF (ABS(163-BX)<L/15)*(ABS(100-BY)<L/10)GOSUB 140:GOTO30
130 IF TM>5 THEN GOTO 170 ELSE 50
140 SOUND7,&B11111111:SOUND6,10:SOUND12,L:SOUND13,9:SOUND10,16:PALET 1,1
150 R=RND*100+60:FOR I=1TOL/2 STEP 5:POLY(160,100),I,RND*2+1,R,1+1,480+1+I
160 P=1:NEXT:S=S+(200-L/2)/2:ST=S:CLS4:RETURN
170 SOUND7,&B11111111:SOUND10,16:SOUND12,255:SOUND13,9
180 FOR I=1 TO 360 STEP 10:POLY(160,100),I,4,120,0,360:NEXT
190 CLS:CSIZE 3:LOCATE6,8:PRINT#0"GAME OVER":KEY 0,"":PAUSE 4
200 LOCATE10,11:COLOR2:PRINT"REPLAY Y KEY ":COLOR7:Y$=INKEY$(1)
210 IF Y$<>"Y" THEN END ELSE 10
```

### ■変数リスト

BX……敵のX座標  
BY……敵のY座標  
L……距離  
H……消去用距離のダミー  
KX,KY……敵消去用ダミー  
V……敵の形  
P……キー入力用  
TM……タマの数  
S……スコア  
ST……スコアのダミーと難易  
度

R……爆発/パターンの形

### ■プログラムの説明

10～25 初期設定1  
30～40 初期設定2  
45 星表示  
50 キー入力  
60 スコア、残り玉数、  
距離の表示  
70～80 敵の表示  
90～130 ビームルーチン  
140～160 敵の爆発  
170～210 ゲームオーバー・リ

### プレイ

#### ■チェックポイント

おお～すごい！ワイヤーフレ  
ームの敵が3-Dでせまってくる。  
このプログラム、スピードを  
速くするために、いろいろと賢  
いことをやってるぞ。PEEK(&  
H2E)というところでキー入力  
をしているが、002EH番地には  
今押されているキーのコードが  
入っているのだ。STICK関数  
を使うより、ちょっとばかり速

いようだ。

1画面なのであまりつけ加え  
ることはないが210行が気になる。  
これでは再ゲームのとき、  
大文字の“Y”しか受け付けな  
いぞ。IF Y\$<>"Y" THEN  
N~をIF INSTR("Yyn",Y\$)  
=0 THEN~としてみよう。  
これで大文字小文字の“Y”と  
カタカナの“ン”のどれを押し  
ても、OKだい。★パッチリ賞。

1画面

ピョンピョン跳んで金袋いただき

# JUMP MAN II

FOR  
X1(C,D)Hu-BASIC  
BY 伊藤千年



▼こんなゲーム、よく1画面で作れたもんだなあ。

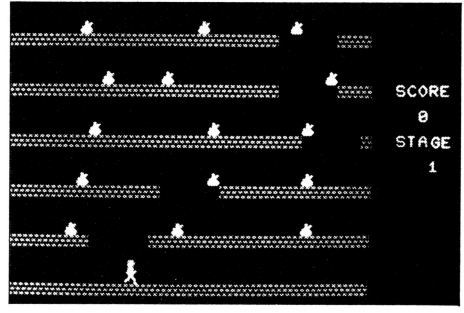


## 遊び方

自作の『JUMP MAN』を1画面プログラムに凝縮したニューバージョン。

JUMP MANを[4][6]キーで左右に動かし、[8]でジャンプ。どんどんくずれていくレンガの床をとびまわって、金袋を全部ひろいつくすゲームだ。全部ひろくと、次の面へ進む道が屋上に出てくるぞ。

切れ目がひとコマ分なら[6]キーでそのままいけるけれど、2コマ分なら一度落ちてはいあがり、3コマ分なら[8]キーでジャンプしないと渡れない。ただし、いちばん下のむきだし



## JUMP MAN II

```
10 INIT:CLS4:WIDTH1:DEFINT A-Z:CLICKOFF:ME=1:GOSUB85:SOUND7,56:SOUND3,5:SOUND2,0
15 X1=X:Y1=Y:IF Y<23 THEN F$=CHARACTER$(X,Y+2) ELSE 75
20 IF F$=" " THEN IF J=0 THEN V=1:GOTO30 ELSE 30 ELSE J=0:V=0
25 S=STICK(0):IFS=6THENH=1:M=0ELSEIFS=4THENH=-1:M=1ELSEIFS=8ANDF$="*"THENJ=1
30 IFJ=0THEN35ELSEIFJ=1THENSOUND9,16:SOUND13,1:SOUND12,50:V=-1:J=J+1
35 C1$=CHARACTER$(X+H,Y+V):C2$=CHARACTER$(X+H,Y+V+1)
40 IF C1$="*"THENJ=0:V=-V:GOTO35ELSEIF C2$="*"THENIFJ=0THENV=0:GOTO35ELSEV=-V:GOTO
35ELSEIF C1$="*"OR C2$="*"THENSC=SC+10*ME:K=K+1:PLAY900:PLAY"V1505C0DEFAB"
45 X=X+H:IF X<1 THEN X=29 ELSEIF X>29 AND (K<15 OR Y>2) THEN X=1
50 Y=Y+V:IF Y<1 THEN J=0 ELSEIF K=15 THEN CGEN1:LINE(31,4)-(39,4),"*":CGEN
55 LOCATE1,Y1:PRINT" 4+ ";LOCATEX,Y:CGEN1:PRINTM$(M);:CGEN:RX=INT(RND*28)+1
60 RY=INT(RND*25):IF CHARACTER$(RX,RY)<>"*"THENLOCATERX,RY:PRINT" ";
65 IFK=15THENPLAY"C0+C-C":IFX=38ANDY<4THENLOCATE10,12:COLOR4:PRINTME:"ST CLEAR":
PLAY90:PLAY"04CEGCEGCFACFA-GDG-GDG+CRB+C5":ME=ME+1:CLS:INIT:GOSUB85:K=0:GOTO15
70 LOCATE34,10:PRINTSC;:LOCATE35,14:PRINTME;:GOTO15
75 LOCATE12,7:COLOR5:PRINT"GAME OVER";:PLAY120:PLAY"04A1R0RERF3ER#G1RA3"
80 LOCATE10,11:COLOR7:PRINT"TRY AGAIN [Y]":KEY0,"":IFINKEY$(0)="Y"THENRUNELSE80
85 M$(0)="画1+1":M$(1)="画1+2":FORI=4TO20STEP4:CGEN1:LINE(0,1)-(30,1),"*":FORL=0TO
2:LOCATERND*6+L*10+2,I-1:PRINT"*":NEXT:LOCATERND*25,I:CGEN:PRINT" ":NEXT
90 CGEN1:LINE(0,24)-(30,24),"*":CGEN:LOCATE33,8:PRINT"SCORE:+++++STAGE";
95 X=10:Y=22:RESTORE100:FORI=240TO245:READD$:DEFCHR$(I)=HEXCHR$(D$):NEXT:RETURN
100 DATA 000C1E3C183C3C3D3C3C3E3C18001831000C1E3C18001831,7E3C180026E28203623018
0026E2820362303C3C26E28203,0030783C183C3C3C3C3C3C1800188C0030783C1800188C
105 DATA 7E3C1800644741C0460C1800644741C0460C3C3C644741C0,0000000000000000DDDD00
777700DDDD0000000000000000,00031E0000000000181B1E7C7EFFFF7E1818007C7EFFFF7E
```

名工大2年生のおにいさん、伊藤千年さん。



がなかったのでリストを送ってもらった  
して……(編集部注・もうしないだね、ブ  
ンブ)。

すみません！カセットを送るとき、  
円分切手をはるべきところ、60円分しかは  
ってなかったのです。しかもバックアップ  
170

### ■変数リスト

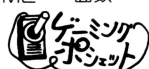
X,Y……新ジャンプマン座標  
X1,Y1……旧ジャンプマン座標  
H……水平方向ベクトル  
V……垂直方向ベクトル  
J……ジャンプフラグ  
RX,RY……くずれる床の座標  
M……ジャンプマンの向き  
ME……面数

K……取った金袋の数  
SC……スコア  
M\$( )……ジャンプマンのキャラクタ  
F\$……ジャンプマンの足元のキャラクタ  
C1\$,C2\$……ジャンプマンの移動先のキャラクタ

### ■プログラムの説明

10 初期設定  
15~20 足元を調べる  
25 キー入力  
30 ジャンプ処理  
35~40 移動先を調べる  
45~55 移動  
60 床をくずす  
65 面クリア判定  
70 スコア等表示  
75~80 ゲームオーバー処理

85~95 初期設定  
100~105 キャラクターデータ  
■チェックポイント  
う~む、よく1画面にまとめたものだ。感心してしまう。あと時間制限でも付ければもっとおもしろくなっただろうけど、そうしたらまず1画面には納まらなかっただろうし……。★バッチリ賞!

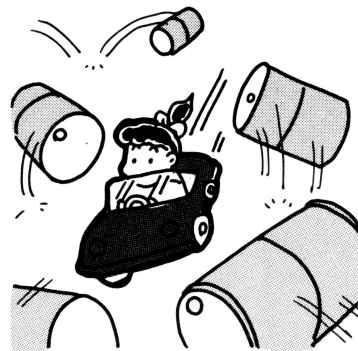




キミはどこまで面クリアできるか

# HIGH DRIVE

FOR  
X1(C,D)Hu-BASIC + G-RAM  
BY 松藤秀史



LOAD DRIVE GAME

## 遊び方

逆スクロールのカーレース・ゲーム  
なんだけど、いろんな面があってなか  
なか楽しめるぞ。

テン・キーの[4][6]で車を左右に動か  
して障害物をよけ、次々に走破してい  
こう。

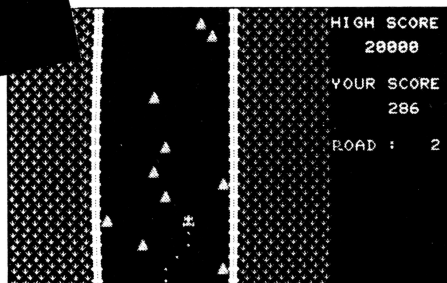
ROAD 1では壁を抜け、ROAD 2で

は岩をよけ、ROAD 3では氷  
の道を抜け、ROAD 4では氷  
と、氷をつぶしながら転がっ  
てくるドラムかんをよけ、R  
OAD 5では岩と暴走車をよけ  
て走るのだ。

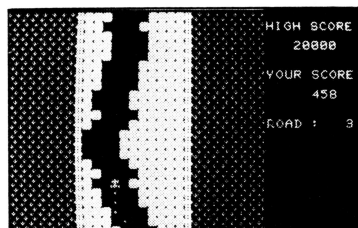
そして、ROAD 6はボーナス面。  
道の途中にルビーとダイヤモンドが転がっ  
ているのでなるべくたくさんひろおう。  
ルビーは100点、ダイヤモンドはなんと1000  
点だ。

ROADを1から6まで走破すると、  
そのときの得点の10分の1がボーナス  
としてプラスされ、ま  
たROAD 1から繰り返  
した。ただし、繰り返  
していくと、ROAD 2  
がだんだんむずかしく  
なってくるぞ。

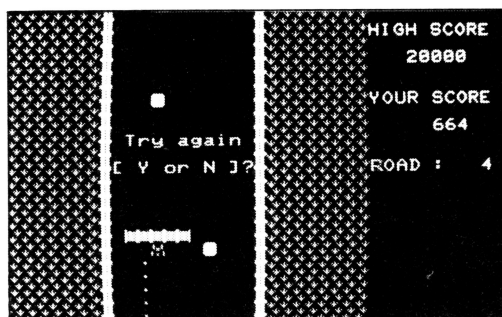
スクロール・ゲーム  
は多いので編集部では  
嫌われものなんだけど、  
こんなに面があるとや  
っぱり楽しいね。



▲三角岩をよけて走るROAD 2の面。



▲ゾクツ、いかにも冷たそうな氷！



▲ゲゲツ、ドラムカンに衝突つ。

パソコンを始めたのは2年前、近くに  
パソコンランドというマイコンショップが  
できてからです。はじめは機種など関係な  
くやっていたのですが、いつからかX1を  
使うようになり、そのころからかんたんな  
ゲームを作るようになりました。

熊本の松  
藤秀史くん  
2年の12歳  
パソコン歴



### ■変数リスト

X1,V.....車の座標  
SC.....スコア  
HS.....ハイスコア  
EX,FX,GX.....障害物の座標  
S,AB.....ROAD(面数)  
X2,Z.....煙の座標  
BO.....ボーナスポイント

### ■プログラムの説明

10~ 30 初期設定  
40~ 90 画面設定  
100~170 ゲームスタート

180~270 メインルーチン  
280~330 ROAD 1のサブルーチン  
340~390 ROAD 2のサブルーチン  
400~480 ROAD 3のサブルーチン  
440~550 ROAD 4のサブルーチン  
560~680 ROAD 5のサブルーチン  
690~780 ボーナスROADのサ

ブルーチン  
スコア表示  
エンド  
960~1000 ボーナス  
1010~1150 キャラクタ設定  
■チェックポイント  
いわゆるスクロールゲームだ  
けど画面の多さと美しさ(?)が  
うけた。  
おっと、こういうゲームに付  
きもののDEFINT(変数を整数  
型にするのだ)がないぞ。10行の

一番最後にもDEFINT A-Z  
と入れておこう。これでスピー  
ドがちょっとあがるぞ。  
また、アイスブロックの面が  
難しいという人は、440行のE  
X> 16とEX=16をそれぞれ15  
にして460行のPRINTのスペ  
ースを1つふやしてみよう。  
★バッチリ賞。

# HIGH DRIVE

```

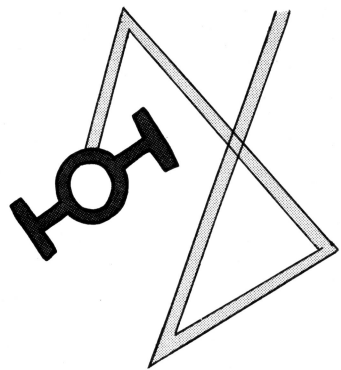
10 INIT:WIDTH40:CLS4:GOSUB"CHARACTER":HS=20000:DEFFNA$(X,Y)=CHARACTER$(X,Y):CL[
KOF
20 LINE(0,0)-(-231,7).PSET,1,BF:PALET 1,0:PRV2:BEEP0
30 X=14:X2=14:SC=0:S=1:AB=0:FX=1:GX=-1:YN$="YyNn~":TEMPO 90
40 CGEN 1:LINE(0,0)-(28,24),"♣","BF
50 FOR I=0 TO 24:LOCATE 8,1:PRINT"♣"+SPACES$(11)+♣":NEXT
60 GOSUB 790
70 CGEN 1:LOCATE X1,18:PRINT"♣"
80 LOCATE 9,13:PRINT"██████████"
90 CGENB:LOCATE9,15:PRINT"HIT ANY KEY"
100 REPEAT:UNTIL INKEY$<">
110 LOCATE 9,15:PRINTSPACES$(11)
120 PLAY"OAAIR5AIR5AIR5"
130 SOUND 0,141:SOUND 1,0:SOUND 7,10:SOUND 8,31:SOUND 12,40:SOUND 13,9:PAUSE 10
140 LOCATE 9,13:PRINTSPACES$(11):
150 FOR I=255 TO 1 STEP -5
160 SOUND 0,1:1:SOUND 1,2:SOUND 7,10:SOUND 8,31:SOUND 12,1:SOUND 13,10:NEXT
170 LOCATE X1,18:PRINT""
180 CONSOLE 0,24,9,11:PRINTCHR$(15):CONSOLE
190 SOUND 0,1:SOUND 1,2:SOUND 7,10:SOUND 8,31:SOUND 12,1:SOUND 13,10
200 CGEN1:LOCATE X2-Z,19:PRINT"X"
210 LOCATE X1,18:PRINT"♣"
220 ST-STICK(0)
230 IF ST=4 THEN V=-1
240 IF ST=6 THEN V=1
250 ON S MOD 6+1 GOTO 560,280,340,400,490,690
260 IF FNA$(X1+V,17)<">" THEN 850
270 X1=X1+V:X2=X2+V:Z=V:V=0:GOSUB 790:GOTO 180
280 IF AB MOD10=0 THEN 290 ELSE 320
290 EX=INT(RND(1)*9)+9
300 LOCATE 9,0:PRINT"██████████"
310 LOCATE EX,0:PRINT""
320 IF AB=200 THEN AB=0:S=S+1 ELSE AB=AB+1
330 SC=SC-1:GOTO 260
340 AB=AB+1
350 FX=INT(RND(1)*(10-(S/2)))+1:IF FX<1 THEN FX=1
360 IF AB MOD FX=0 THEN 370 ELSE 390
370 EX=INT(RND(1)*11)+9
380 LOCATE EX,0:PRINT"O"
390 IF AB=200 THEN AB=0:S=S+1 ELSE SC=SC-1:GOTO 260
400 AB=AB+1:SC=SC-1
410 IF AB=1 THEN EX=INT(RND(1)*9)+9
420 EX=EX+INT(RND(1)*3)-1
430 IF EX<9 THEN EX=9
440 IF EX>16 THEN EX=16
450 LOCATE 9,0:PRINT"#####"
460 LOCATE EX,0:PRINT""
470 IF AB=200 THEN AB=0:EX=INT(RND(1)*7)+9:FX=1:S=S+1
480 GOTO 260
490 AB=AB+1:SC=SC+1
500 IF AB%22 THEN 260
510 IF INT(RND(1)*10)=0 THEN LOCATE INT(RND(1)*11)+9,0:PRINT""
520 IF FX%22 THEN FX=1:EX=INT(RND(1)*7)+9 ELSE FX=FX+2
530 LOCATE EX,FX-1:PRINT""
540 LOCATE EX,FX:PRINT"....."
550 IF AB=200 THEN AB=0:S=S+1:FX=1:ELSE 260
560 AB=AB+1
570 IF AB%70
580 IF AB%17 THEN 470
590 IF AB%180 THEN 630
600 EX=INT(RND(1)*11)+9
610 FX=INT(RND(1)*30)+1
620 IF FX=30 THEN BS="#▲" ELSE BS="#♠"
630 LOCATE EX,0:PRINT BS$

```

[illegible]

# ヒネクレUFOを撃ち落とせ! STAR WARS 2

FOR  
X1(C,D)Hu-BASIC + G-RAM  
BY 高橋克志

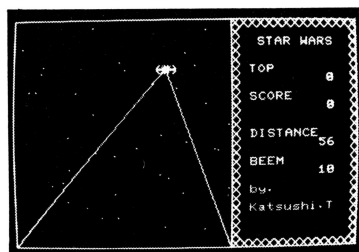


## RETURN 遊び方

『スターウォーズ』のテーマソングでも口ずさみながら、プレイするとともに楽しいかも。なかなかムズい、スペース・シューティング・ゲームだ。

[2][4][6][8]で画面中央にある照準を移動させ、ヒヨコヒヨコピヨーンと奇妙に動きまわる敵をやっつけてくれ。ビームは、スペース・キーだ。

敵のキャラクタはさすがX1。色も



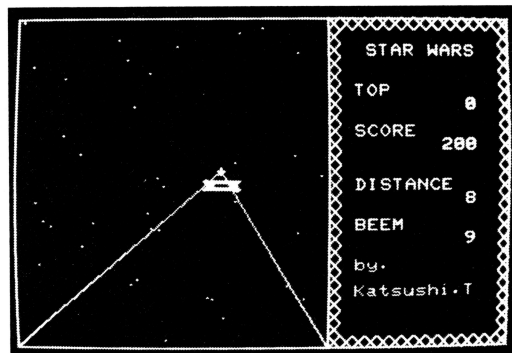
▲あつたり〜! ちよろいじゃん。

きれいでカッコいいぞ。全部で6種類の敵があり、それぞれ得点がちがう。特に、赤いやつは500点。ただし、こいつは近づいてくるスピードがほかの3倍はやくて、ウロウロしているとあっというまにやられちゃうぞ。

敵キャラの変な動きは、画面の端に行くとピヨーンとはねかえるため。慣れてくればこの動きを予測できるから、かえってねらい撃ちに利用できる。

ビームは1機に対して11発しか撃てない。11発全部はずれるとゲームオーバー。それか

▼なぜか順調にここまできた。こうなったら、目指せ、不倒の大記録。



▲あ、またはずれた。ヤバイ! DISTANCEが……。



友人TはこのあいだX1Cを買ったとい  
って、ぼくのソフトを全部持っていった。  
が、なんとそれから1カ月くらいして、X  
ワツハツハ  
ツの14歳、  
新潟県の高  
橋克志くん。  
1CSとX1Cが出て……ワツハツハツ  
ぼくのX1Dは消えないもんね。X1Dの  
明日を願って、カンバイ。



## STAR WARS 2

```

10 GOSUB410
20 WIDTH 40:INIT:CLS4:CLICK OFF:X=12:Y=12:A=INT(RND*22):B=INT(RND*22):CLASH
30 LINE(0,0)-(319,199),PSET,6,B:LINE(200,0)-(200,199),PSET,6,K=INT(RND*100*10):F
OR I=1 TO 40:S=INT(RND*197+1):D=INT(RND*197+1):PSET(S,D,7):NEXT:PLAY5000
40 COLOR5:LINE(25,0)-(39,24),"X",B:COLOR6:LOCATE28,2:PRINT"STAR WARS":TI=100
50 LOCATE27,5:PRINT"TOP":LOCATE27,8:PRINT"SCORE":COLOR3:LOCATE27,12:PRINT"DISTAN
CE":LOCATE27,15:PRINT"BEEM":COLOR4:LOCATE27,18:PRINT"by.":LOCATE27,20:BE=10
60 PRINT"Katsushi.T":IF K<4 THEN H$="IJK" ELSE IF K=5 THEN H$="LMN" ELSE IF K=6
THEN H$="@AB" ELSE IF K=7 THEN H$="CDE" ELSE IF K=8 THEN H$="FGH"ELSE H$="OPQ"
70 COLOR7:LOCATE32,6:PRINTUSING"#####";HI:LOCATE32,9:PRINTUSING"#####";SC
80 LOCATE34,13:PRINTUSING"###";TI:LOCATE35,16:PRINTUSING"###";BE:I$=INKEY$(0)
90 COLOR7:LOCATEX,Y:PRINT"+":LOCATEA,B:CGEN1:PRINTH$:CGEN
100 IF I$="8" THEN Y=Y-1:LOCATEX,Y+1:PRINT" "
110 IF I$="2" THEN Y=Y+1:LOCATEX,Y-1:PRINT" "
120 IF I$="4" THEN X=X-1:LOCATEX+1,Y:PRINT" "
130 IF I$="6" THEN X=X+1:LOCATEX-1,Y:PRINT" "
140 IF STRIG(0) THEN GOSUB190
150 IF Y=0 THEN Y=1 ELSE IF Y=24 THEN Y=Y-1 ELSE IF X=0 THEN X=X+1 ELSE IF X=24 THEN X=X-1
160 TI=TI-1:IF H$="OPQ" THEN TI=TI-2 ELSE IF TI<0 THEN LOCATE36,13:PRINT"0"
170 IF TI<0 OR BE<0 THEN 370
180 GOSUB240:GOTO70
190 LINE(1,198)-(X*8+3,Y*8+3),PSET,1:LINE(199,198)-(X*8+3,Y*8+3),PSET,1
200 PLAY3000:FOR I=1 TO 5:PLAY"V1508C0":NEXT:PLAY5000
210 BE=BE-1:IF X=A+1 THEN IF Y=B THEN 340
220 LINE(1,198)-(X*8+3,Y*8+3),PRESET,1:LINE(199,198)-(X*8+3,Y*8+3),PRESET,1
230 RETURN
240 U=INT(RND*100*10)
250 IF U=1 THEN A=A-1:LOCATEA+1,B:PRINT" ":PLAY"V1408CDEF"
260 IF U=2 THEN A=A+1:LOCATEA-1,B:PRINT" ":PLAY"V1408CDEF"
270 IF U=3 THEN B=B-1:LOCATEA,B+1:PRINT" ":PLAY"V1408CDEF"
280 IF U=4 THEN B=B+1:LOCATEA,B-1:PRINT" ":PLAY"V1408CDEF"
290 IF A=0 THEN FOR I=1 TO 19:LOCATEA,B:CGEN1:PRINTH$:CGEN:A=A+1:LOCATEA-1,B:PRI
NT" ":NEXT
300 IF A=22 THEN FOR I=1 TO 19:LOCATEA,B:CGEN1:PRINTH$:CGEN:A=A-1:LOCATEA+1,B:PRI
NT" ":NEXT
310 IF B=0 THEN FOR I=1 TO 20:LOCATEA,B:CGEN1:PRINTH$:CGEN:B=B+1:LOCATEA,B-1:PRI
NT" ":NEXT
320 IF B=23 THEN FOR I=1 TO 20:LOCATEA,B:CGEN1:PRINTH$:CGEN:B=B-1:LOCATEA,B+1:PRI
NT" ":NEXT
330 RETURN
340 FOR I=1 TO 10:COLOR7,2:BEEP:COLOR7,6:NEXT
350 IF H$="IJK" THEN SC=SC+100 ELSE IF H$="LMN" THEN SC=SC+150 ELSE IF H$="CDE"
OR H$="FGH" THEN SC=SC+200 ELSE IF H$="@AB" THEN SC=SC+300 ELSE SC=SC+500
360 GOTO20
370 PLAY500:PLAY"03F5RC5R2C5D7C7R7E7F7:05F5RC5R2C5D7C7R7E7F7":PLAY"08":PLAY5000
380 Q=8:W=0:FOR I=1 TO 12:LOCATEQ,W:COLOR7:PRINT"GAME OVER":W=W+1:LOCATEQ,W-1:PR
INT" ":NEXT:LOCATEQ,W:PRINT"GAME OVER"
390 IF HI<SC THEN HI=SC
400 IF STRIG(0) THEN SC=0:BEEP:GOTO20 ELSE400
410 DEFCHR$(8&H0)=HEXCHR$("0408181F1F1808040408101F101008040408101F10100804")
420 DEFCHR$(8&H1)=HEXCHR$("243C66E7FF7E7C84A5BFE4E57C7C3C2424247CFD646464A4")
430 DEFCHR$(8&H2)=HEXCHR$("201008F8F8081020201008F808081020201008F808081020")
440 DEFCHR$(8&H3)=HEXCHR$("00FF7F3E3E7FFF0060FF00000000FF00000000FF00000000FF00")
450 DEFCHR$(8&H4)=HEXCHR$("00FFFF0000FFFF0000FF00000000FF00000000FF00000000FF00")
460 DEFCHR$(8&H5)=HEXCHR$("00FFFE7C7CFE7F0000FF00000000FF00000000FF00000000FF00")
470 DEFCHR$(8&H6)=HEXCHR$("FF3C7E7E7E7E3CFF7F307878787830FF003C7E7E7E7E3C00")
480 DEFCHR$(8&H7)=HEXCHR$("FF000000000000FF000000000000FF0000000000000000000")
490 DEFCHR$(8&H8)=HEXCHR$("FF3C7E7E7E7E3CFF7F307878787830FF003C7E7E7E7E3C00")
500 DEFCHR$(8&H9)=HEXCHR$("808081FFFF99A498808081FF8099BC98808081FF8099A498")
510 DEFCHR$(8&HA)=HEXCHR$("003CFF7F7F7F000023EC0E0FCF800000003C3CFF7F9F0000")
520 DEFCHR$(8&HB)=HEXCHR$("009898FFFF9925190909097F01193D19010181FF01992519")
530 DEFCHR$(8&HC)=HEXCHR$("0020708888700000FF2170F8F8700000FF01708888700000")
540 DEFCHR$(8&HD)=HEXCHR$("0000247E6624000000999981C3E718660099998199DB0000")
550 DEFCHR$(8&HE)=HEXCHR$("00040E11110E0000FF840E1F1F0E0000FF800E11110E0000")
560 DEFCHR$(8&HF)=HEXCHR$("1F0C060606060C1F003C7E7E7E3C000000000000000000")
570 DEFCHR$(8&H0)=HEXCHR$("81423C00003C428100000018180000000000001818000000")
580 DEFCHR$(8&H1)=HEXCHR$("F80C060606060CF8003C7E7E7E3C000000000000000000")
590 RETURN

```

### ■変数リスト

SC.....スコア : 20~ 60 初期設定・画面設定  
HI.....ハイスコア : 70~180 メインループ  
X,Y.....照準器の座標 : 190~230 ビーム  
A,B.....敵の座標 : 240~330 敵の動き  
Q,W.....ゲームオーバーの座標 : 340~360 命  
BE.....残りのビーム : 370~400 ゲームオーバー  
TI.....DISTANCE : 410~590 キャラクタ定義

■プログラムの説明 : ■チェックポイント  
: せっかく照準があつたと思つ

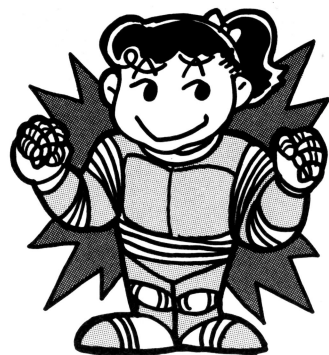
: たらさつと敵が逃げてしまう。  
: う~む、やなゲームじゃ。  
: それからBEEMやDISTAN  
: CEの初期値が小さすぎて、あつ  
: というまにやられてしまう。そ  
: こで40行最後のTI=100を999に、  
: 50行最後のBE=10を99にして  
: しまおう。これでできなきやタ  
: こだね。  
: あと、敵のキャラクタが変つ  
: ても、動きが同じというのはつ  
: まらないな。それぞれ違う動き  
: をしてくれたらすごいだけけれ  
: ども、それをやったらプログ  
: ラムの半分ほどを書き換えない  
: とならないけど……。どなたかや  
: ってみては？★ヨッシャ賞。



# モビルスーツ軍団と決死の戦い

# SPACE COMBAT

FOR  
X1(C, D)Hu-BASIC  
BY こんべ2世



## +G-RAM

と攻撃してくるぞ (胸のところが黒くなるのが攻撃のしるしだ)。

エネルギーが0になったり、ダメージがいっぱいになるとゲームオーバー。

★参考「Oh! MZ」'83・4、『PCG EDITORプログラム』/'84・3、『SOUNDWICH』

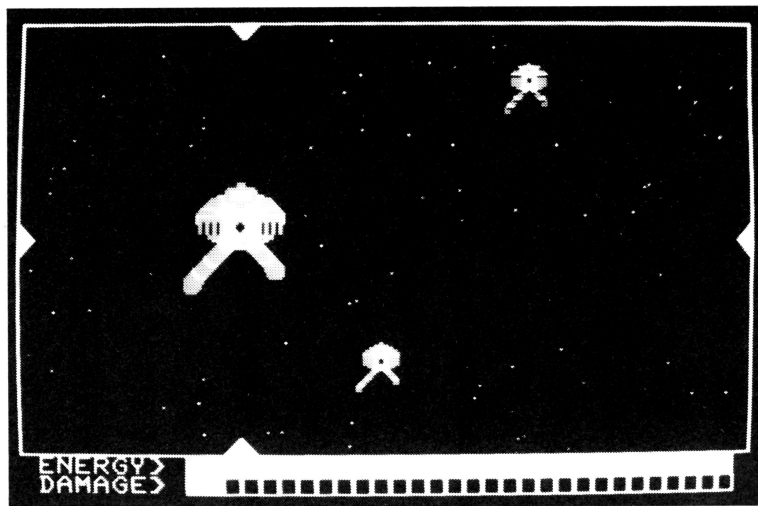
▼三角形の照準をピタッとあわせて。



## 遊び方

RUNさせるとしばらくはまっくらけ。ウム、壊れたかな……と心配になってきたころ画面が現れる。ポッポッポッと星とモビルスーツが出てきたら、ゲーム開始だ。

枠の外にある三角形は、ビーム照準のインジケータだ。この三角形を[2][8]、[4][6]キーで移動させ、2組の三角形を結んだ線の交点を敵のモビルスーツにあわせビーム発射。あたると閃光が画面を包みこむ。敵も接近してくる



ごめんなさい。私は昨年の11月にX1を購入してからパソコンのトリコになってしまった26歳のオッサンです。学生時代の顔を写したカメラの壊れたこんべ2世さん。



### ■変数リスト

A……キャラクタ定義用アータ  
A\$……キャラクタ定義用  
XS……背景の星のX座標  
YS……背景の星のY座標  
CS……背景の星の色  
X……照準のX座標  
Y……照準のY座標  
DA……ダメージ  
EN……エネルギー  
D\$……ダメージ表示  
E\$……エネルギー表示  
P……倒した敵の数  
PX……1面に表われる敵の数  
XH……敵のX座標

YH……敵のY座標  
RE……敵のスピード制御用待ち時間  
XT……次に動く敵のX座標  
YT……次に動く敵のY座標  
■プログラムの説明  
120 初期設定  
130~210 キャラクタ定義  
220~240 ゲーム画面作成  
250 初期値設定  
260~300 敵の出現  
310 敵のスピード制御  
320~430 敵の移動及び攻撃  
440 ビーム発射  
460 得点表示

470 再ゲームか?  
480 エンド  
490~550 各サイズの敵の表示  
560~650 照準移動サブ  
660~720 敵弾命中サブ  
730~880 ビーム発射サブ  
890~1960 キャラクタ定義アータ

### ■チェックポイント

う〜む、と待たされたと思ったら、心の準備もしないうちにゲームが始まってしまった。こいうのは不親切だ。そこで…  
255 TEMPO 200:LOCATE 17,11:PRINT"FIGHT!":FOR

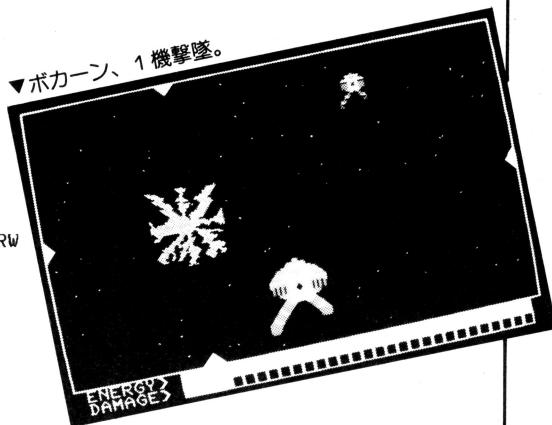
I=O TO 15:PLAY"06AO+A":NEXT:LOCATE17,11:PRINT" ":PAUSE 10…どうかな?  
それから470行にある~THE N120 ELSE~は~THEN CLS:GOTO 220ELSE~にしたほうが、時間のかかるキャラクタ定義を飛ばさせていいと思うよ!  
何度かやって「ふん、敵の攻撃が甘い」と感じた人は310行に4つある、RE=の値を、8、4、2、1と小さくしてみましよう。★バッチリ賞。

# SPACE COMBAT

```

10 '
20 '
30 '          SPACE COMBAT
40 '
50 '          FOR X-1
60 '
70 '          Programed by マコト
80 '
90 '          1984.3.1-26
100 '
110 '
120 INIT:CLS 4:WIDTH 40:CLICK OFF:DEFINT A-Z:PRW
130 RESTORE 890
140 FOR I=0 TO 107
150 A$=""
160 FOR J=1 TO 24
170 READ A
180 A$=A$+CHR$(A)
190 NEXT
200 DEF CHR$(I)=A$
210 NEXT
220 LINE(0,0)-(319,175),PSET,7,B:PALET 1,0:LINE(1,1)-(318,174),PSET,1,BF
230 FOR ST=0 TO 80:X$(INT(RND*318))+1:Y$(INT(RND*174))+1:CS=(INT(RND*7))+1:PSE
T(X$,Y$,CS):NEXT
240 COLOR 6:LOCATE 1,22:PRINT"ENERGY> "":COLOR 3:LO
CATE 1,23:PRINT"DAMAGE> "":COLOR 7
250 TIME=0:X=19:Y=10:DA=0:EN=154:P=0
260 PX=(INT(RND*6))+2:FOR R=1 TO PX
270 XH=(INT(RND*5))*8+3:YH=(INT(RND*3))*7+3
280 IF CHARACTER$(XH,YH)=" " THEN 290 ELSE 270
290 LOCATE XH,YH:CGEN 1:PRINT#0,CHR$(&H0):CGEN 0
300 NEXT
310 IF TIME<120 THEN RE=12 ELSE IF TIME <240 THEN RE=9 ELSE IF TIME<360 THEN RE=
6 ELSE RE=3
320 XT=(INT(RND*5))*8+3:YT=(INT(RND*3))*7+3
330 IF CHARACTER$(XT,YT)=" " THEN320 ELSEIFCHARACTER$(XT,YT)=CHR$(&H0) THEN340 EL
SEIFCHARACTER$(XT,YT)=CHR$(&H3) THEN380 ELSEIFCHARACTER$(XT,YT)=CHR$(&H16) THEN4
20 ELSEIFCHARACTER$(XT,YT)=CHR$(&H2C)AND(INT(RND*5))>1 THENGOSUB660 ELSE420
340 FOR G=0 TO RE:GOSUB 490
350 GOSUB 560
360 IF STRIG(0) GOSUB 730
370 NEXT:GOTO 320
380 FOR G=0 TO RE:GOSUB 510
390 GOSUB 560
400 IF STRIG(0) GOSUB 730
410 NEXT:GOTO 320
420 FOR G=0 TO RE:GOSUB 530
430 GOSUB 560
440 IF STRIG(0) GOSUB 730
450 NEXT:GOTO 320
460 CLS4:LOCATE 1,0:COLOR 7:PRINT USING"アナタハ#### キ テキヲ ケ`キツシテ チカラ ツキマシタ。 アーメン";
P:CLICK ON
470 LOCATE 12,22:PRINT"REPLAY ? (Y/N)":LOCATE 27,22:IF INKEY$(1)="Y" THEN 120 EL
SE IF INKEY$(1)="N" THEN 480 ELSE 470
480 END
490 CGEN 1:LOCATE XT,YT:PRINT#0,CHR$(3):CHR$(4):LOCATE XT,YT+1:PRINT#0,CHR$(6):C
HR$(7):CGEN 0
500 RETURN
510 CGEN 1:LOCATE XT-1,YT-1:PRINT#0,CHR$(18):CHR$(19):CHR$(20):LOCATE XT-1,YT:PR
INT#0,CHR$(21):CHR$(22):CHR$(23):LOCATE XT-1,YT+1:PRINT#0,CHR$(24):CHR$(25):CHR$
(26):CGEN 0
520 RETURN
530 CGEN 1:LOCATE XT-2,YT-2:PRINT#0,CHR$(36):CHR$(37):CHR$(38):CHR$(45):CHR$(46)
:CHR$(47):LOCATE XT-2,YT-1:PRINT#0,CHR$(39):CHR$(40):CHR$(41):CHR$(48):CHR$(49):
CHR$(50):LOCATE XT-2,YT:PRINT#0,CHR$(42):CHR$(43):CHR$(44):CHR$(51):CHR$(52):CHR
$(53)
540 LOCATE XT-2,YT+1:PRINT#0,CHR$(54):CHR$(55):CHR$(56):CHR$(63):CHR$(64):CHR$(6
5):LOCATE XT-2,YT+2:PRINT#0,CHR$(57):CHR$(58):CHR$(59):CHR$(66):CHR$(67):CHR$(68)
:LOCATE XT-2,YT+3:PRINT#0,CHR$(60):CHR$(61):CHR$(62):CHR$(69):CHR$(70):CHR$(71):
CGEN 0
550 RETURN
560 S=STICK(0)
570 IF X>3 AND S=4 THEN X=X-8
580 IF X<35 AND S=6 THEN X=X+8
590 IF Y>3 AND S=8 THEN Y=Y-7
600 IF Y<17 AND S=2 THEN Y=Y+7
610 CONSOLE 0,25,0,1:CLS:CONSOLE 0,25,39,1:CLS:CONSOLE
620 CONSOLE 21,1:CLS:CONSOLE 0,1:CLS:CONSOLE
630 LOCATE 0,Y:COLOR 7:PRINT"▲":CREV 1:LOCATE 0,Y+1:PRINT"▲":CREV 0:LOCATE 39,Y:
PRINT"▲":CREV 1:LOCATE 39,Y+1:PRINT"▲"

```



●X7系

リスト  
次ページに  
続く



```

640 LOCATE X,0:PRINT"▲":LOCATE X+1,0:PRINT"▲":CREV 0:LOCATE X,21:PRINT"▲"
650 RETURN
660 SOUND 0,50:SOUND 1,1:SOUND 6,1:SOUND 7,8:SOUND 8,16:SOUND 12,1:SOUND 13,10:L
OCATE XT,YT-1:COLOR 7:PRINT"■":LOCATE XT,YT:PRINT"■":PAUSE 5:LOCATE XT,YT-1:PR
INT"■":LOCATE XT,YT:PRINT"■":PAUSE 5:PRW 255:PALET 1,7
670 SOUND 1,1:SOUND 0,28:SOUND 7,62:SOUND 8,10:SOUND 6,16:SOUND 7,55:SOUND 8,16:
SOUND 12,70:SOUND 13,0:PAUSE 10:PALET1,0:PRW
680 LOCATE XT,YT-1:CGEN 1:PRINT#0,CHR$(41):CHR$(48):LOCATE XT,YT:PRINT#0,CHR$(44
):CHR$(51):CGEN 0
690 DA=DA+1
700 D$=STRING$(DA*2,"■")
710 LOCATE 9,23:COLOR 3:PRINT D$:COLOR 7:PAUSE 10
720 IF DA=15 THEN RETURN 460 ELSE RETURN 320
730 IF EN<5 THEN RETURN 320 ELSE PALET 1,1:SOUND 0,0:SOUND 1,1:SOUND 6,1:SOUND 7
,8:SOUND 8,16:SOUND 12,1:SOUND 13,10:PAUSE 1:FOR T=0 TO 3:PALET 1,0:PAUSE 1:PALE
T 1,1:PAUSE 1:NEXT:T:BEEP 0
740 EN=EN-1
750 E$=STRING$(30-(INT(EN/5)),"□")
760 LOCATE 9,22:COLOR 6:PRINT E$
770 COLOR 7
780 IF CHARACTER$(X,Y)=" " THEN 800 ELSE
790 IF CHARACTER$(X,Y)=CHR$(8H0) THEN 800 ELSE IF CHARACTER$(X,Y)=CHR$(8H3) THEN
810 ELSE IF CHARACTER$(X,Y)=CHR$(8H16) THEN 820 ELSE IF CHARACTER$(X,Y)=CHR$(8H
2C) THEN 830
800 CGEN 1:LOCATE X,Y:PRINT#0,CHR$(1):CGEN 0:GOTO 850
810 CGEN 1:LOCATE X,Y:PRINT#0,CHR$(9):CHR$(10):LOCATE X,Y+1:PRINT#0,CHR$(12):CHR
$(13):CGEN 0:GOTO 850
820 CGEN 1:LOCATE X-1,Y-1:PRINT#0,CHR$(27):CHR$(28):CHR$(29):LOCATE X-1,Y:PRINT#
0,CHR$(30):CHR$(31):CHR$(32):LOCATE X-1,Y+1:PRINT#0,CHR$(33):CHR$(34):CHR$(35):C
GEN 0:GOTO 850
830 CGEN 1:LOCATE X-2,Y-2:PRINT#0,CHR$(72):CHR$(73):CHR$(74):CHR$(81):CHR$(82):C
HR$(83):LOCATE X-2,Y-1:PRINT#0,CHR$(75):CHR$(76):CHR$(77):CHR$(84):CHR$(85):CHR$
(86):LOCATE X-2,Y:PRINT#0,CHR$(78):CHR$(79):CHR$(80):CHR$(87):CHR$(88):CHR$(89)
840 LOCATEX-2,Y+1:PRINT#0,CHR$(90):CHR$(91):CHR$(92):CHR$(99):CHR$(100):CHR$(101
):LOCATEX-2,Y+2:PRINT#0,CHR$(93):CHR$(94):CHR$(95):CHR$(102):CHR$(103):CHR$(104)
:LOCATEX-2,Y+3:PRINT#0,CHR$(96):CHR$(97):CHR$(98):CHR$(105):CHR$(106):CHR$(107):
CGEN0
850 SOUND 1,1:SOUND 0,28:SOUND 7,62:SOUND 8,10:SOUND 6,31:SOUND 7,55:SOUND 8,16:
SOUND 12,70:SOUND 13,0:PALET 1,0:PAUSE 10:CONSOLE Y-2,6,X-2,6:CLS:CONSOLE:P=P+1
860 PX=PX-1:IF PX<0 THEN RETURN 320 ELSE
870 PAUSE 30:RETURN 260
880 PALET 1,0:RETURN
890 DATA 0,24,0,24,0,0,0,0,24,60,126,36,24,36,66,128,0,24,0,0,0,0,0,0
900 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,145,147,68,40,147,40,68,211,145,0,0,0,129,0,0,145
910 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
920 DATA 0,1,12,6,63,35,3,3,1,3,3,57,0,28,28,12,0,1,0,2,7,0,2,3
930 DATA 0,128,48,96,252,196,192,192,128,192,192,156,0,56,56,48,0,128,0,64,224,
0,64,192
940 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
950 DATA 14,16,24,64,96,0,0,0,0,0,12,32,48,128,192,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
960 DATA 112,8,24,0,0,0,0,0,0,48,4,12,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
970 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
980 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,227,241,57,29,15,7,63,255,130,193,33,17,8,5,32,152
990 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,199,199,140,152,176,249,239,224,4,71,8,16,32,17,36,128
1000 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1010 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,231,143,28,57,113,225,192,128,228,139,16,33,65,129,12
8,128
1020 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,240,240,248,216,142,199,67,99,0,32,128,16,8,132,66,34
1030 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1040 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1050 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1060 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1070 DATA 0,0,1,0,0,15,0,0,0,0,0,7,15,0,15,15,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1080 DATA 0,0,189,129,231,255,126,102,24,126,126,126,24,0,129,129,0,0,60,0,102,
255,66,0
1090 DATA 0,0,128,0,0,240,0,0,0,0,0,224,240,0,240,240,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1100 DATA 0,0,0,0,0,0,4,7,15,15,3,0,1,3,3,8,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1110 DATA 102,126,126,255,102,0,0,0,129,129,129,0,129,195,129,0,0,66,126,60,0,0
,0,0
1120 DATA 0,0,0,0,0,0,32,224,240,240,192,0,128,192,192,16,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1130 DATA 0,32,56,0,0,0,0,0,30,28,64,112,112,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1140 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1150 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,112,112,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
1160 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,115,223,159,0,0,0,0,0,66,144,159,0,0,0,0,0,0
1170 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,32,56,8,152,184,253,127,127,32,56,8,16,32,129,64,72
1180 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,1,3,14,12,152,248,248,240,1,2,8,8,144,0,64,0
1190 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0,1,15,79,249,136,0,3,0,1,8,78,241,136,0,2
1200 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,127,255,255,255,255,127,255,255,65,0,16,0,128,68,128,
16
1210 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,224,231,252,248,248,240,224,224,0,7,4,0,136,16,0,64
1220 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,3,3,31,255,241,144,128,128,2,2,16,142,225,144,128,128
1230 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,255,255,255,248,208,128,0,0,2,64,7,40,80,128,0,0
1240 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,248,252,252,238,15,7,1,3,0,0,16,232,8,6,0,2

```

ゲームング  
ポゼット

63

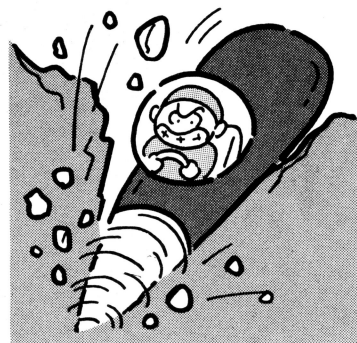


1画面

未来の人類は生き残れるか!?

# COBALT BOMBS

FOR  
MZ-700シリーズ Hu-BASIC  
BY 宮後泰孝



かなかむずかしいぞ。

★参考「マイコンBASICマガジン」

'83・6、『MOG MOG』



## 遊び方

3291年(とんでもなく未来)、第3次世界大戦はM博士発明のコバルト爆弾により終結した。生き残ったわずかの人類はシェルターにのがれ、冬眠に入った。時は流れ、4291年、冬眠から目覚めた人類は地中深くもぐっている不発弾を処理するため、リモコン式の地底戦車を開発したのだが……。リモコン式などというアホくさい方式にしてしまった開発者のN博士はその責任をとり、戦車のあとをついて、地底へ不発弾処理に向かうのだった。

2本プログラムを投稿しています。おかげで父にしかられるわ。勉強をしなくなるわでたいへんだけど、やめられません。



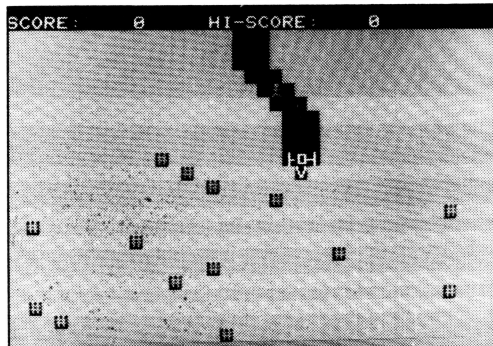
宮後泰孝 13歳  
やんこしい  
名前前の13歳  
ん。

□□で戦車を、□□でN博士を左右に動かしながら地中深くもぐっていく。戦車で穴を掘り、N博士が不発弾(\*)に触れると不発弾を処理したことになり、スコア加算。

ただし、戦車が直接不発弾に触れたり、N博士が土にぶつかったりするとゲームオーバーだ。リプレイはANY KEY。

戦車のあとにうまくN博士を通していくのがな

▼不発弾処理へ向かう地底戦車。



## COBALT BOMBS

```
1 DEFINT A-Z:PLAY7:S=0:CONSOLE:COLOR2,0:C
LS:FOR I=12 TO 23:LOCATE 0,I:COLOR 2,INT(RND*
2+2)*2:PRINT STRING$(40," ");NEXT I:X=19:
Y=18:O=X:P=Y:V=8:HD000:D=8:HD000
2 BEEP1:COLOR7,0:CONSOLE:BEEP0:PRINTUSIN
6"SCORE:#### HI-Score:####S:H:
CONSOLE1,24:I$=INKEY$(0):X=X+(I$="2"ANDX
>1)-(I$="X"ANDX<38):Y=Y+(I$=""/"ANDY>1)-(
I$="?"ANDY<36):IF H<S THEN H=S
3 POKEV+O+5*40,0:POKEV+P+10*40,0,0,0:O=X
:P=Y:IF PEEK(V+X+6*40)=99OR INSTR(SCRNS$(
Y,11,3),"#")>0ORPEEK(V+Y+1+12*40)=99THEN
5ELSEIFPEEK(V+X+6*40)=99THENS=S+10:BEEP
4 POKEV+X+6*40,202:POKEV+X+6*40,8:H20:COL
OR5:LOCATEY,11:PRINT"LOIEXEV":COLOR2,IN
I(RND*2+2)*2:LOCATE0,24:PRINTSTRING$(40,
" ");F=INT(RND*38+1)+23*40:POKEV+F,99:P
OKED+F,8:H10:GOTO 2
5 LOCATEX,6:COLOR2,0:PRINT"#";LOCATEY,1
1:PRINT"####":PLAY"C2-B-A-G-F-E-D-C7
":COLOR7:LOCATE10,10:PRINT"GAME OVER"
":PLAY"+#B2":I$=INKEY$(1):GOTO1
```

### ■変数リスト

X……N博士のX座標  
Y……戦車のX座標  
S……スコア  
H……ハイスコア  
O……N博士消去の際のX座標

P……戦争消去の際のX座標

### ■プログラムの説明

- 1 初期設定
- 2 スコア表示とキースキャン
- 3 博士・戦車の消去

- 4 博士・戦車・土・爆弾の表示
- 5 ゲームオーバー処理

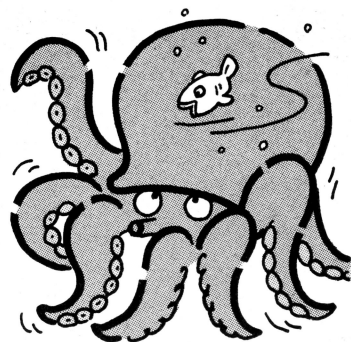
### ■チェックポイント

戦車のあとにうまく人をとおすが、たいへん難しい。はつ

きりいって、これは2人でやるゲームです。★めちゃんこムズイ、バッチリ賞。

# 潜水艦ゲームに大ダコ登場！ タコマリン

FOR  
MZ-700シリーズHu-BASIC  
BY ドッペルゲンガー



## 遊び方

ふつうのよくあるお酒なのに、タコのキャラクタをつけただけでバカ売れしたお酒があったねえ。

同じゲームでも、キャラクタのよさで人気が出ちゃうってこともあるし。

で、この『タコマリン』。いわゆる、ふつうの潜水艦ゲームなんだけれど、ときどき出てくるボーナスの大ダコがゆかいで、とてもおもしろくなっているのだ。

キミがあやつるのは、海に浮かぶ駆逐艦。田田キーで左右に移動しながら、マグネチック爆弾を投下して、敵の潜水艦をやっつけよう。爆弾投下キーは□と□。これで左右に投下するのだ。

潜水艦は深いところにいるのをやっつけたほうが、難しいぶん点が高くなるぞ。

このゲームの売り物、大ダコをやっつけるとボーナス500点。

爆弾の爆風がタコや潜水艦に触れるだけでやっつけることができるので、いっぺんにまとめてやっつけられるよう効率的な攻撃を心がけよう。

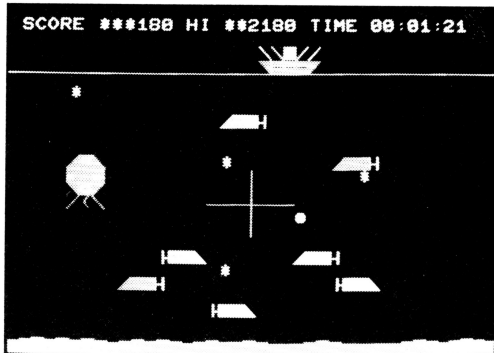
敵の潜水艦はプカプカと浮かんでくる機雷で攻撃してくる。もちろん、こいつにうっかりあたってしまうとゲームオーバーだ。

また、制限時間も3分に決められていて、残り時間がなくなってもゲームオーバー。でも、5000

点以上になると、タイマーがもとにもどるのでさらに高得点がねらえるのだ。

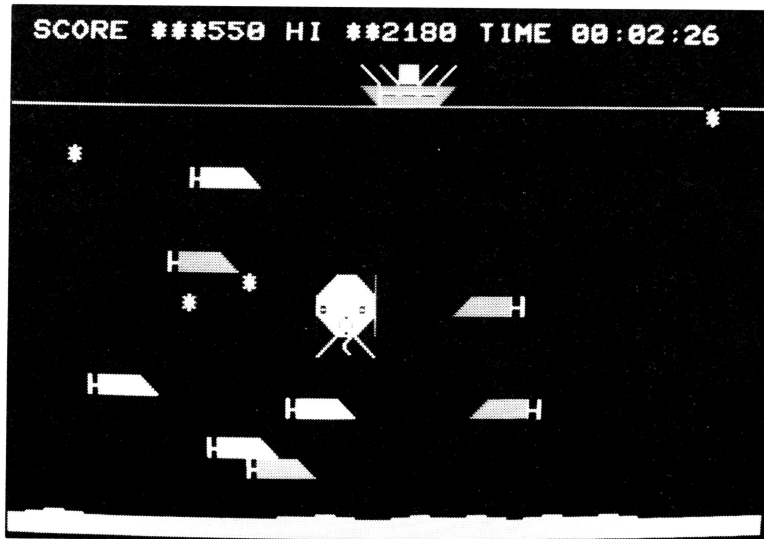
リプレイはスペース・キーを押そう。

今回はタコの出ってくるゲームが、他機種にもあったけど、やっぱりまだタコの人気は続いているのかな。でも、エリマキトカゲとかラッコとかは投稿作品には見あたらないから、今度はそのへんをねらったら？（もう古いか）



▲ボカン。真中の十字は爆発したところなのだ。

▼今しも大ダコにあたった爆弾が爆発しようとしているぞ。



ヤッター！三浦に奥田、その他ボクを知っているみなさん、オレはどうとう載ったぞ！読者のみなさん、はじめまして  
兵庫県宝塚の14歳、ドッペルゲンガーくん。  
ボクは中3のマイコン歴1年2カ月のMZ700ユーザーです。グラフィックがなんだ！三重和音がなんだ！



スパークバッシュ◇ワークハウス (☎03-263-5429) ◇M5 (Pro., Jr.) 要BASIC-G ◇テープ¥3,500 (通信販売の送料込み)  
●小さな小屋に閉じこめられた人間を助けていくゲーム。ヘンテコな怪物や落とし穴にご注意！



# タコマリン

```

1  /「タ」アリカ M2=700 HUBASIC 1984.5
2  / BY トッパルナツカニ- TECHNOLIS
10 /-----ジョキセツテイ-----
20 DEFINTA-Z:PLAY7:CL(0)=1:CL(1)=2:CL(2)
=5:CL(3)=6
30 COLOR7,0:CLS:GOTO790
40 COLOR7,0:CLS:X=15:BB=0:TA=0:SC=0:HD=0
50 TE$(0)="." :TE$(1)="." :TK$(0)="r"
:TK$(1)="/\" :MU(0)=2:MU(1)=3
60 FORI=0T08:J(I)=0:MS(I)=0:NEXT
70 COLOR4:FORI=0T039:LOCATEI,24:PRINT"■"
:NEXT:PRINT"■";CHR$(15)
80 FORI=0T010:LOCATEINT(RND(1)*37),23:PR
INT"——";:NEXT
90 COLOR1:FORI=0T039:LOCATEI,4:PRINT"—";
:NEXT:COLOR7
100 COLOR7,0:PRINT"■ SCORE *****0 HI ";
PRINTUSING"#####";HS;
110 PRINT" TIME 00:00:00";:TIME$="00:00:
00":GOTO160
120 /-----クチクカフ-----
130 A$=INKEY$(0):GOSUB200:GOSUB190:GOSUB
460:GOSUB550:GOSUB600
140 IF A$="," AND BB=0 THEN POKE&HC7D,50
:CALL&HC25:BB=1:BX=X+1:BY=5:GOSUB460:CAL
L&HC40
150 IF A$="." AND BB=0 THEN POKE&HC7D,50
:CALL&HC25:BB=1:BX=X+5:BY=5:GOSUB460:CAL
L&HC40
160 X=X+(A$="0")-(A$="8"):X=X-(X<0)+(X>3
3)
170 LOCATEX,2:COLOR6,0:PRINT" \\";:COLOR
4,5:PRINT"0";:COLOR6,0:PRINT"// "
180 LOCATEX,3:COLOR2:PRINT" ▼";:COLOR5,2
:PRINT"---";:COLOR2,0:PRINT"▼ ";:COLOR7,
0:GOTO120
190 FORI=1T05:IF CHARACTER$(X+I,3)="U"THE
N750ELSENEXT:RETURN
200 /-----セツスイカフ-----
210 T=T+1:IFT>8THENT=0
220 IFJ(T)=0THENFORI=0T0120:NEXT:GOTO310
230 IFJ(T)=1THENLOCATEX(T)+1,Y(T)-1:COLO
R7,0:LOCATEX(T),Y(T):S=(Y(T)-5)*10:PRINT
S:SC=SC+S:GOSUB530:FORO=0T08:NEXT:LOCATE
X(T)+1,Y(T)-2:PRINT" 00 00000 0000
0 00 ";:J(T)=0:GOTO310
240 FORK=0T03:C$=CHARACTER$(X(T)+K,Y(T))
250 IF C$="I" OR C$="—" OR C$="●" THENJ(
T)=1:COLOR2:LOCATEX(T)+1,Y(T)-2:PRINT"10
0100000—+—000001001";:PLAY"+C1":GOTO
310ELSENEXT
260 LOCATEX(T),Y(T):PRINT" ";:X(T)=X(
T)+Z(T)*(RND(1)+1)
270 IF X(T)<0 OR X(T)>35 THEN J(T)=0:GOT
O 310
280 LOCATEX(T),Y(T):IFZ(T)=1THENCOLOR7,0
:PRINT"†";:COLORC(T):PRINT"■";:GOTO300
290 COLORC(T),0:PRINT"■";:COLOR7:PRINT
"†";
300 IF RND(1)>Y(T)/30 GOSUB430
310 /-----セツスイカフハッセイ-----

```

```

320 IF J(T)=0 AND RND(1)<.5 THEN 330 ELS
E350
330 U=RND(1)*3:C(T)=CL(U):Z=RND(T):Z=Z*2
:Z=Z-1:Z(1)=Z:Y(T)=RND(1)*14+7
340 J(T)=2:IFZ=-1THENX(T)=35ELSEX(T)=0
350 M=M+1:IFM=5THENM=0
360 IF MS(M)=0 THEN FORI=0T010:NEXT:GOTO
410
370 /-----キライトウ-----
380 LOCATEMX(M),MY(M):PRINT" ";:MY(M)=MY
(M)-1:IFMY(M)=3THENLOCATEMX(M),MY(M)+1:C
OLOR1,0:PRINT"—";:GOTO420
390 IF MY(M)=2 THEN MSC(M)=0:GOTO 410
400 COLOR6,0:LOCATEMX(M),MY(M):PRINT"*";
410 RETURN
420 COLOR7,0:LOCATEMX(M),MY(M):PRINT"U";
:BEEP1:BEEP0:RETURN
430 /-----キラハッセイ-----
440 FORI=0T04:IFMS(I)=0THENMS(I)=1:MX(I)
=X(T)+2:MY(I)=Y(T)-1:RETURNELSENEXT
450 RETURN
460 /-----マフネチックハックタフ-----
470 IF BB=0 THEN FORI=0T050:NEXT:RETURN
480 LOCATEBX,BY:PRINT" ";:BY=BY+1
490 E$=CHARACTER$(BX,BY):COLOR6,0
500 IFE$="▲"ORE$="■"ORE$="▲"ORE$="."ORE$
="."ORE$="."THENPOKE&HC7D,10:CALL&HC25:B
B=0:LOCATEBX,BY:PRINT"●";:CALL&HC40:RETU
RN
510 IF BY=22 THEN BB=0:RETURN
520 LOCATEBX,BY:PRINT"●";:RETURN
530 /-----スジョアヒョウラ-----
540 COLOR7,0:LOCATE7,0:PRINTUSING"#####
";SC;:RETURN
550 /-----タイム-----
560 IF SC>5000 AND HD=0 THEN TIME$="00:0
0:00":BEEP:HD=1
570 COLOR7,0:LOCATE29,0:PRINTTIME$;
580 IFTIME$>"00:02:59"THEN750
590 RETURN
600 /-----タフ-----
610 IF TA=0 THEN FORI=0T0120:NEXT:GOTO68
0
620 FORL=0T02:H$(L)=CHARACTER$(TX+L,TY):
H$=H$(L):IFH$="●"ORH$="I"ORH$="—"THEN710
ELSENEXT
630 LOCATETX,TY:PRINT" 0000 0000 0
000 ";
640 TX=TX+T2:IF TX<0 OR TX>37 THEN TA=0:
RETURN
650 Q=Q+1:Q=Q+(Q=2)+(Q=2):POKE&HC7D,MU(Q
):CALL&HC25
660 COLOR2,0:LOCATETX,TY:PRINT"▲";:COLOR
6,2:PRINT"—";:COLOR2,0:PRINT"▲0000";
670 COLOR5,2:PRINTTE$(Q);:0000";:COLOR2,
0:PRINT"▼";:COLOR7,2:PRINT"000";:COLOR2,
0:PRINT"▼0000";:TK$(Q);:CALL&HC40:RETURN
680 IF RND(1)<.11THEN TA=1:Z=RND(1):Z=Z*2
:TZ=Z-1:TY=RND(1)*8+10:ELSE RETURN
690 IF TZ=-1 THEN TX=36 ELSE TX=0
700 RETURN

```





頭がいい新薬を求めて右往左往

# SYNADECHROME SECRET

FOR  
MZ-700シリーズ Hu-BASIC  
BY 渡辺高嗣



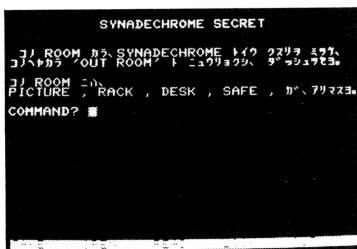
USEとMOVEを使う。首尾よく使命を果して脱出できるかな？

★参考「RAM Pack NO.6 for FM-7」『ゲームライブラリー』



## 遊び方

某研究所の邪魔田博士が発明した、頭のよくなる薬「シナデクローム」(化



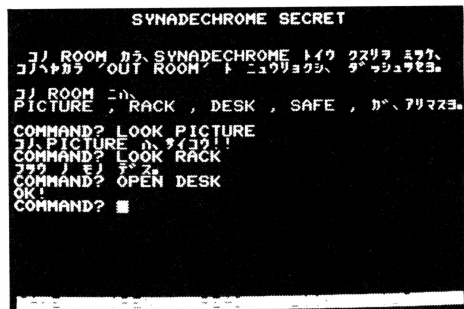
▲とりあえず絵を見てみよう。

学式U<sub>3</sub>SO<sub>4</sub>PPo<sub>2</sub>I<sub>2</sub>、別名ウソッポイ)を探し出し脱出せよ！

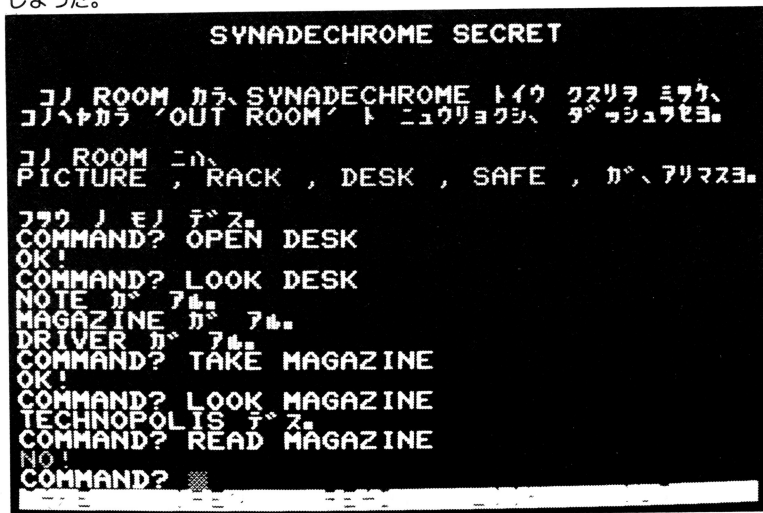
動詞+スペース 1 個+名詞の入力で、この部屋から錠剤「シナデクローム」と出口を見つけたら、「OUT ROOM」と入力してあがり。やめるときは[F6]キー。

基本的な動詞は[F1]～[F5]に入っていて、そのほか、

▼テクノポリスを読もうとしたらNO！と断わられてしまった。



▲手がかりがないな……。机は……？



横濱の17歳予言を実現した渡辺高嗣くん。  
ぼくが扱えるのはBASICで、マシン語はカタコト。MZ-1500が出たけど、しばらくは700を使いつづつもり。



### ■変数リスト

A\$( )……名詞  
B\$( )……動詞  
M\$( ),N\$( )……メッセージ  
C\$……入力コマンド

### ■プログラムの説明

10～110 初期設定

120～130  
140～190  
200～690  
700  
710～720  
730～810

ファンクションキーの設定と内容表示  
コマンド入力、判断  
各コマンドへの対応  
暗号入力、判定  
OK,NOの表示  
ゲームオーバー

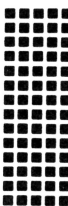
### ■チェックポイント

ミニアドベンチャーゲームでなかなか楽しめます。このゲームに、物足りない人は、DATA文等を自分で改造して、自分のオリジナルのアドベンチャーゲームを作ってみても、おもしろ

いでしよう。ところで、このゲームの最短の答えは、18手でできるそうです。がんばってください。★バッチリ賞。

# SYNADECHROME SECRET

●MZ-700系



```

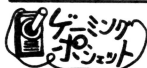
10 FOR I=0 TO 10:READ A$(I),B$(I):NEXT:F
OR I=0 TO 10:READ M$(I),N$(I):NEXT
20 DATAPICTURE,TAKE,NOTE,USE,PAPER,OPEN,
RACK,READ,DESK,LOOK,SAFE,MOVE,KEY,BREAK,
MAGAZINE,SAY,DRIVER,EAT,TABLET,BURN,TECH
NOPOLIS,OUT
30 DATA "カ アル.", " ティス.", " カ オチヲ.", フツク
ノモノ, スジト"メ グレテ アカナイ.", カミセイ, スチニ アイテム., モク
チキノ「SYNADECHROME」, カキ" カ カッタイル., " フツク
"
40 DATA 「アジ」カハ[, [ , カ, アラワレヲ, ]タ"ト、カレテイ
ル., クジ"カナイ., フジキ"ナトニ、, テク"チ, " ハ、キエテムツタ"
, スルハヨクナイト ティスヨ., ヨノ、オエ-ツ ハラ ラ ヨクツタ,
" ハ、アイクツタ", クワ-ツ * ニ カルタ
50 DATA0,3,4,5
60 DATA TAKE,OPEN,READ,LOOK,OUT
70 DATA LIST,AUTO,RENUM,COLOR,CHR$(
80 CONSOLE0,25,0,40:COLOR7,0:CLS:PRINT,"
SYNADECHROME SECRET"
90 COLOR5:PRINT" ヨノ ROOM カ、SYNADECHROME
トイ クスリ ミツ、 ヨノカラ OUT ROOM" ト ニユク
ヨク、 タ"ツツツツ.
100 PLAY6,"C3E6EFA+CAB+D+F+D+C+D+E+SC3E6E
FA+CAB+D+F+D+E+D+C5"
110 COLOR6:PRINT"ヨノ ROOM ハ、":FOR I=1 TO
4:READ A:PRINTA$(A) , " ";:NEXT:PRINT"カ
、アリマシヨ."
120 COLOR0,7:FOR I=1 TO 5:READ FC$:KEY
I,FC$+" ":LOCATE I*8-8,23:PRINTUSING"&
&";FC$,:NEXT
130 KEY 6,CHR$(4,4,34)+"FKEYINIT"+CHR$(1
33):F6=10
140 CONSOLE9,14,0,40:COLOR 7,0
150 PLAY7,"+A0":COLOR7:INPUT"COMMAND";C$
:S=INSTR(C$," "):IF S THEN B$=LEFT$(C$,S
-1):A$=RIGHT$(C$,LEN(C$)-S) ELSE 150
160 IF LEFT$(C$,3)=B$(10) THEN B=10:GOTO
180
170 B=0:REPEAT:IF B$(B)<>B$ THEN B=B+1:U
NTIL(B>10):PRINT"ハ"カ" " ";:"N" ELSE A=0
:REPEAT:IF A$(A)<>A$ THEN A=A+1:UNTIL(A>
10):PRINT"メイ"カ" " ";:"N"
180 COLOR3:FL=0
190 ON B GOTO 280,310,370,410,550,590,61
0,630,640,650
200 IF A=0 GOTO 730
210 IF(A=1)*(F1=1) THEN F1=2:"0"
220 IF(A=2)*(F1=3) THEN F1=4:"0"
230 IF(A=6)*(F2=1) THEN F2=2:"0"
240 IF(A=7)*(F3=1) THEN F3=2:"0"
250 IF(A=8)*(F4=1) THEN F4=2:"0"
260 IF(A=9)*(F5=1) THEN F5=2:"0"
270 "N"
280 IF(A=6)*(F2=2) THEN F2=3:"0"
290 IF(A=8)*(F4=2) THEN F4=3:"0"
300 "N"
310 IF(A=1)*(F1=2) THEN F1=3:PRINTA$(2)
$(1):GOTO 150
320 IF A=3 THEN IF F4=3 THEN F4=4:F2=1:
0" ELSE PRINTM$(3+(F4<4)):GOTO 150
330 IF A=4 THEN IF F3=0 THEN F3=1:F4=1:"
0" ELSE PRINTM$(3):GOTO 150
340 IF A=5 THEN IF F2=3 THEN F2=4:F5=1:G
OTO 700 ELSE PRINTM$(4+(F2=4)):GOTO 150
350 IF((A=7)+(A=10))*(F3=2) THEN F3=3:"0"
360 "N"
370 IF(A=1)*(F1>2) THEN PRINT"ツツツ"チ"ス"
:GOTO 150
380 IF(A=2)*(F1=4) THEN F1=5:F6=INT(RND*
10):PRINTM$(5)A$(F6)M$(6):COLOR2:PRINTM$
(7)A$(2)M$(8):GOTO 150
390 IF((A=7)+(A=10))*(F3=3) THEN COLOR6:
PRINTM$(9)A$(10)M$(10):GOTO 150

```

```

400 "N"
410 IF A=0 THEN PRINTM$(9)A$(10)M$(10):GO
TO150
420 IF(A=1)*F1 THEN PRINTN$(2)N$(0):GOTO
150
430 IF (A=2)*(F1=4) THEN PRINTN$(2)N$(0)
:GOTO 150
440 IF(A=3)*(F2=1) THEN PRINTA$(6)M$(0):
GOTO 150
450 IF(A=4)*(F1<2) THEN PRINTA$(1)M$(0):
F1=1:FL=1
460 IF(A=4)*(F3=1) THEN PRINTA$(7)M$(0):
FL=1
470 IF(A=4)*(F4=1) THEN PRINTA$(8)M$(0):
FL=1
480 IF(A=7)*(F3>1) THEN PRINTA$(10)N$(0)
:FL=1
490 IF FL=1,GOTO 150
500 IF(A=5)*(F2=4)*(F5<2) THEN F5=1:PRIN
TA$(9)M$(0):GOTO 150
510 IF(A=7)*(F3=3) THEN PRINTA$(10)N$(0)
:GOTO 150
520 IF(A=9)*(F5=2) THEN COLOR6:PRINTN$(3
)N$(0):GOTO 150
530 IF(A=10)*(F3=3) THEN COLOR2:PRINT"エ
ィ? アタ "A$(10) " ラ ヨクナイ?":GOTO 150
540 PRINTN$(1)N$(0):GOTO 150
550 IF A=0 GOTO 730
560 IF A=3 THEN IF F7 THEN F7=0:"0" ELSE
F7=1:COLOR6:PRINTN$(4)N$(7)N$(5):GOTO15
0
570 IF(A=4)+(A=5) THEN COLOR2:PRINTN$(6)
:GOTO 150
580 "N"
590 IF A=5 GOTO 730
600 COLOR2:PRINTB$(6)N$(8):GOTO 150
610 IF A=10 THEN COLOR6:PRINT"エィ" :GOTO
150
620 "0"
630 COLOR2:PRINTN$(9):PLAY 7,"-C0-E-G-BC
":GOTO 750
640 COLOR2:PRINTN$(10):PLAY 7,"C0DCECF6G
CAGCGCFCECDC":GOTO 750
650 IF F7=0 THEN COLOR2:PRINT"チ"カ"チ"ナ
イ" :GOTO 150
660 IF F5<>2 THEN BEEP:BEEP:BEEP:COLOR2:
PRINT"ツツ"ニ"ラ ヨク" :GOTO 750
670 PLAY 7,"+C5+E+D+F+E+D3+C+D7+E5+C+DB+
CA3B+C7"
680 COLOR6:CLS:PRINT" オメテ"カ" アナハ、キツト
ニ"ラ ヨク、 タ"ツツツ ニ"セ"ヨク ラ オ
メテ. オメテ"カ. ヨクツタ"エィ
エィ.....
690 COLOR7:PRINT"PPPPPRESS [F6] KEY":END
700 COLOR6:INPUT"ア"カ"ラ イヨ";P$:IF(P$=A
$(F6))*(F6<10) GOSUB"0" ELSE 730
710 LABEL"0":COLOR5:PRINT"OK!":RETURN 15
0
720 LABEL"N":COLOR2:PRINT"NO!":PLAY6,"-A
5":RETURN 150
730 COLOR2:PRINT"カ"カ"ハ"ツツ"カ" ハ"ラ"イ"
740 FOR I=1 TO 20:BEEP:NEXT
750 COLOR7:PRINT"GAME OVER!":PLAY6,"+C5G
3+CB5#F3BASE3GED1EC7"
760 PAUSE 10:PRINT"PRESS S KEY";
770 IF INKEY$(1)="S" RUN ELSE 770
780 LABEL"FKEYINIT"
790 RESTORE 70:FOR I=2 TO 6:READ FC$:KEY
I,FC$:NEXT
800 KEY1,"RUN"+CHR$(13)
810 CLS:PRINT"GOOD BYE!":END
820 ' THE EASIEST ADVENTURE GAME??
830 ' BY T.WATANABE...DECHMO-SOFT 84
840 ' VERSION 1.3 / 1984年 5月 8日

```



まんなかから悪魔が出てきそうな

# 魔方陣

FOR

MZ-2000/2200/80BMZ-1Z001,SB-5520

BY 国分智幸



★参考「面白パズルブック」7号、『シューティング・スター』



## 遊び方

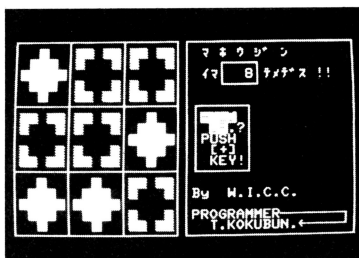
右下の写真のようになればあがりというパズル。シンプルだけど、なかなかおもしろいぞ。そのうえ、自分で問題が作れるエディット機能付きだ。

キーの使い方がちょっとややこしい。テン・キーと画面のマス目は対応していて、それぞれのキーを押すとそのキーの位置を中心にした数マスが反転するのだ。①、③、⑦、⑨はそれぞれの

角の4マス、②、④、⑥、⑧はそれぞれの辺の3マス、⑤は⑤を中心にした十字の部分が反転する。この組み合わせであがりの形に持っていくのだ。

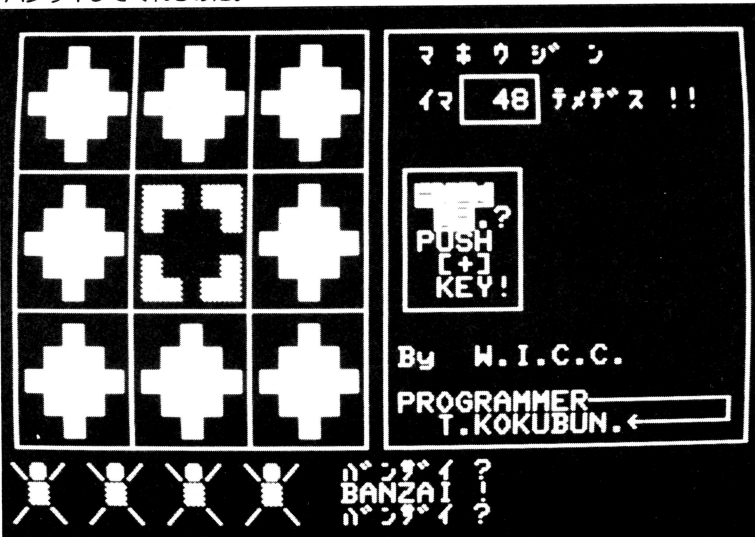
エディットするときはテン・キーでカーソルを動かし、[Z]がON、[X]がOFF、できたら[回]を押すこと。

▼ついに完成。画面下でキミのためにバンザイしてくれるのだ。



▲かんたんには完成しないぞ。

自称スタープログラマ、国分智幸くん。  
マイコン歴約3年の自称スタープログラマーです。現在持っている機種はPC-6001ですがほとんどゲームにしか使っていません。プログラム作成に使用しているのはPC-8001mkIIとMZ-2000。今、大魔神話の勉強中です。



### ■変数リスト

QE( ) ..... 問題のパターン  
AN( ) ..... 答のパターン  
NO( ) ..... 現在のパターン  
RAS( ) ..... ランプのパターン  
MES( ) ..... メッセージのパターン  
AS ..... メニューの内容  
X,Y ..... カーソルの位置  
XV,YV ..... カーソルの移動

TES ..... 手数のカウンター  
SX,SY ..... どこから反転?  
IX,IY ..... 反転の方向  
■プログラムの説明  
60~160 初期設定  
170~200 問題作成(MZ)  
210~320 問題作成  
1000~1220 画面表示  
1230~1290 HOLD UP  
1300~1430 キー入力

1440 手数  
1450~1770 ゲームオーバー処理  
■チェックポイント  
ちょっと変わったパズルゲームで、ついつい熱中してしまいます。自分でパターンを作れるので、同じパターンから何手であがるか、競争してもおもしろいと思います。

ところで、バンザイが終わるとすぐメニューにもどってしまいます。そこで、1660行のGOTO10を消去し、1665 GETMS:IFMS= " " THEN GOTO110  
1667 GOTO1665  
にすると、スペースキーでメニューにもどるようになります。  
★バッチリ賞。

魔方阵

```

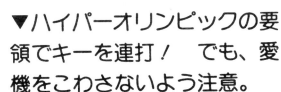
00 REM*****
20 REM*~~~~~ for MZ-2000 OR MZ-2200*
30 REM* By, W.I.C.*
40 REM*PROGRAMMER T.KOKUBIN.*
50 REM*****
60 REM <<<< シキ セタイ。>>>>
70 DIM Q(3..3), AN(3..3), NO(3..3), RA$(1..1), ME$(1..1), TEMPO 7
80 RA$(1..1)= "~~~~~"
90 ME$(0)= "~~~~~"
100 FOR I=1 TO 3:FOR J=1 TO 3:READ AN(J,I):NEXT J,I:DATA 1,1,1,1,0,1,1,1,1
110 CONSOLE <<<< XZ-Z- ->>>>
120 PRINT TAB(6);STRING$( "*",29):FOR I=1 TO 7:PRINT TAB(6); " ":SPACES$(27); " ":NEXT I
125 RESTORE 140
130 CURSOR 10,0:PRINT [ XZ-Z- ] ":FOR I=1 TO 3:READ AS:CURSOR 8,2*I:PRINT I; ". ":A$=NEXT I
140 DATA "~~~~~"
150 CURSOR 0,10:PRINT "PUSH [ ] OR [2] OR [3] ? #":GET A:IF A=0 THEN CURSOR 25,10:PRINT " ":GOTO 150
160 MUSIC*#B:ON 4-A GOTO 1700,210,170:GOTO 150
169 REM <<<< モターイ ヲケイ。(COM) >>>>
170 PRINT " ":GOTO 150
180 CO=0:FOR I=1 TO 3:FOR J=1 TO 3:IF QE(J,I)=INT(RND(1)*2):NEXT J,I
190 FOR I=1 TO 3:FOR J=1 TO 3:IF QE(J,I)=AN(J,I) THEN CO=CO+1:NEXT J,I:IF CO=9 THEN 210
200 GOTO 1000
210 PRINT " ":RESTORE 220:FOR I=0 TO 6:READ AS:PRINT AS:NEXT I:FOR I=1 TO 3:FOR J=1 TO 3:Q(E(J,I))=0:NEXT J,I:X=1:Y=1
220 DATA "~~~~~"
230 CURSOR X*2+1,Y*2+1:PRINT "~~~~~":IF QE(X+1,Y+1)=0 THEN GOSUB 320:GOTO 260
250 GOSUB 310
260 GETAS:XV=(AS="4")-(AS="6"):YV=(AS="8")-(AS="2"):X=X+XV-(X+XV<0)+(X+XV>2):Y=Y-YV-(Y+YV<0)+(Y+YV>2)
270 IF AS="Z" THEN GOSUB 310:QE(X+1,Y+1)=1:GOTO 290
280 IF AS="X" THEN GOSUB 320:QE(X+1,Y+1)=0
290 ON -(AS="E") GOTO 1000
300 CURSOR X*2+1,Y*2+1:PRINT "~~~~~":GOTO 240
310 CURSOR X*2+1,Y*2+1:PRINT "~~~~~":RETURN
320 CURSOR X*2+1,Y*2+1:PRINT "~~~~~":RETURN
999 REM <<<< M-Z- >>>>
1000 PRINT "~~~~~"
1010 PRINT "~~~~~"
1020 PRINT "~~~~~"
1030 PRINT "~~~~~"
1040 PRINT "~~~~~"
1050 PRINT "~~~~~"
1060 PRINT "~~~~~"
1070 PRINT "~~~~~"
1080 PRINT "~~~~~"
1090 PRINT "~~~~~"
1100 PRINT "~~~~~"
1110 PRINT "~~~~~"
1120 PRINT "~~~~~"
1130 PRINT "~~~~~"
1140 PRINT "~~~~~"
1150 PRINT "~~~~~"
1160 PRINT "~~~~~"
1170 PRINT "~~~~~"
1180 PRINT "~~~~~"
1190 PRINT "~~~~~"
1200 TES=0:FOR I=1 TO 3:FOR J=1 TO 3:NO(J,I)=QE(J,I):CURSOR 6*J-5,6*I-5:PRINT AS(NO(J,I)):NEXT J,I:MUSIC*~C*#B:CURSOR 25,3:PRINTES
":CURSOR 21,7:PRINTMES(0):

```

71



FOR  
MZ-80B/2000/2200 SB-5520, MZ-1Z001  
BY 小原祐一



PLAYER 1 は、 $\boxed{1} \sim \boxed{9}$  のキーなら  
どれでもいい。ただし、 $\boxed{+}$  とか  $\boxed{-}$  のキ

コンピュータはやたら強いので、1人用でやる時は深呼吸して気を落ち着つけて。慣れたら余裕で友だちと戦おうぜ。



```

1 REM ナビ ナビ 1984.5.25 by C.C.C.
10 CONSOLEC40:TEMPO? C=? :PRINT "C=? INPUT
"1 or 2 PLAY ?": A=IF (A<1)*C@2:GOTO 10
20 A=ABS(A-2):PRINT CHR$(6);" PLAYER 2
## ナビ ナビ ##;TAB(31);"PLAYER 1"
IF A=1 THEN CURSOR 1,0:PRINT "COMPUTER"
30 CURSOR 0,1:PRINT STRING$(" ",40):"FO
R J=1 TO 15:FOR I=1 TO 11:PRINT CHR$(INT
(RND(1)*2)+147):NEXT PRINT "/":NEXT J
:PRINT "00000":STRING$(" ",40)
40 CURSOR 0,11:PRINT STRING$(" ",40):CU
RSOR 9,9:PRINT "TUNAHIKI OLYMPIC 1984":
CURSOR 0,23:PRINT STRING$(" ",40):
50 GET A$:C=C+(A$="")*A:IF A$(C) THEN
C=C+SGN(VAL(A$))*2-1
60 IF C<2 THEN B$="PLAYER 2":GOTO 100
70 IF C>12 THEN B$="PLAYER 1":GOTO-100
80 CURSOR C,16:PRINT "0 0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,17:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,18:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,19:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,20:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,21:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,22:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,23:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,24:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,25:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,26:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,27:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,28:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,29:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,30:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,31:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,32:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,33:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,34:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,35:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,36:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,37:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,38:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,39:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,40:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,41:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,42:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,43:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,44:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,45:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,46:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,47:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,48:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,49:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,50:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,51:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,52:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,53:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,54:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,55:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,56:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,57:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,58:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,59:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,60:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,61:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,62:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,63:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,64:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,65:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,66:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,67:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,68:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,69:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,70:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,71:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,72:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,73:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,74:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,75:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,76:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,77:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,78:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,79:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,80:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,81:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,82:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,83:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,84:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,85:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,86:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,87:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,88:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,89:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,90:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,91:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,92:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,93:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,94:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,95:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,96:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,97:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,98:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,99:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,100:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,101:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,102:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,103:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,104:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,105:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,106:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,107:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,108:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,109:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,110:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,111:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,112:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,113:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,114:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,115:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,116:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,117:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,118:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,119:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,120:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,121:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,122:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,123:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,124:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,125:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,126:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,127:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,128:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,129:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,130:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,131:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,132:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,133:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,134:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,135:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,136:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,137:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,138:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,139:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,140:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,141:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,142:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,143:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,144:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,145:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,146:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,147:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,148:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,149:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,150:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,151:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,152:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,153:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,154:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,155:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,156:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,157:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,158:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,159:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,160:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,161:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,162:PRINT "0 0 0 0
0 0 0 0":CURSOR C,163:PRINT
```

ワイノ 3回目だぞ。バックに半分以上プログラムを費してしまった。しかし、たった2時間でできたプログラムだとは思

72

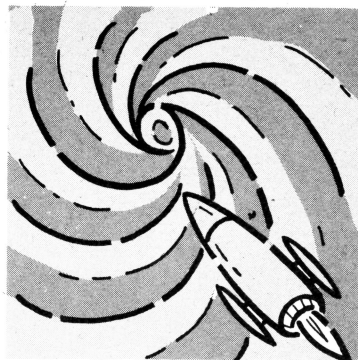
■チェックポイント  
ゲームオーバー後プログラム自体も終わってしまい、リプレイができません。そこで100行のENDを消去、110行GETX\$:IFX\$="S"THEN GOTO10.

・ 120行GOTO110とすれば、Sで  
・ 再ゲームができるようになります。  
・ ★アイデアはいいんだけど  
・ ……ヨツシャ賞。

地震!? いや画面が揺れてるのだ!

# HOLE ファイト2

FOR  
JR-200  
BY 浅多徹也



## 遊び方

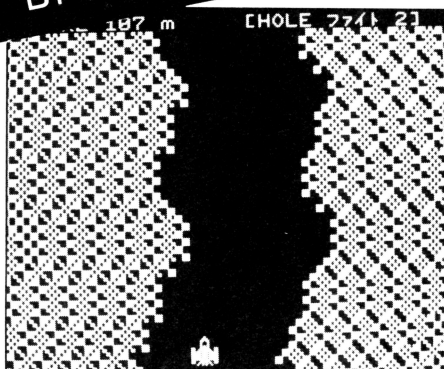
単純明快のありふれたスクロール・ゲーム……かと思ったら、プラスαがあるのだった。

□□で左右に移動しながらまがりくねった穴のなかを進んでいこう……とここまではフツーだけど、なんと穴全体も左右に揺れるのだ!

ありきたりのゲームに、ピリッとスパイスをふりかけたという感じのアイデアね。

揺れる感じは、ちょうど地震が起きたみたい。このゲームをやっているときにホントに地震がきたらおもしろいかも。

★参考「マイコンBASICマガジン」83・8、『3D-CARRACE』



北海道一市R高校1年の私は、学校にパソコンクラブのないことから、なんの共通点もないスキー部に入学してしまったといふ。う、わけのわからん性格をしています。このゲーム、RGBで見たときく地味。今度のもっとキレイなゲームを作りたい。



◀左右にふるえる画面が不思議。

## HOLE ファイト2

```
10 POKE 0,0:CLS:T(0)=$7029:T(1)=$702C:T(2)=$702F:F=$C3B0:G=-18
20 TEMPO 80:LOCATE 0,1:PRINT "~~~~~":SPC(10):"~~~~~";
30 LOCATE 1,0:PRINT "SCORE ":G:SPC(6):"HOLE ファイト 21":GOSUB 150
40 REM ~~~~~
50 D=F:PICK H:F=F+(H=28)-(H=29):J=USR($7000,D):K=PEEK(F):L=PEEK(F+1)
60 J=USR($7018,F):PLAY "B",T(V):RANDOMIZE:IF K>L THEN 80
70 V=INT(RND(1)*3):POKE $7010,31+V:G=G+1:LOCATE 6,0:PRINT G;"m ":GOTO 50
80 Q=$IC:W=$9E:FOR A=1 TO 30:SOUND 600,1
90 POKE F,Q:POKE F+1,Q:POKE F+32,Q:POKE F+33,Q:SOUND 700,1
100 POKE F,W:POKE F+1,W:POKE F+32,W:POKE F+33,W:NEXT
110 LOCATE 0,8:PRINT SPC(40):"G A M E O V E R":TAB(137):"HIT ANY KEY!":TAB(64)
120 PICK H:IF H<>0 THEN 10
130 GOTO 120
140 REM ~~~~~
150 RESTORE 170:FOR A=$7000 TO $7031:READ S$:POKE A,VAL("$"+S$):NEXT
160 FOR A=$D008 TO $D027:READ S$:POKE A,VAL("$"+S$):NEXT:RETURN
170 DATA 86,20,a7,00,a7,01,a7,20,a7,21,ce,c3,de,a6,00,a7:REM $7000
180 DATA 20,09,8c,c1,1f,26,f6,39,86,01,a7,00,86,02,a7,01:REM $7010
190 DATA 86,03,a7,20,86,04,a7,21,39,12,1,0,12,3,0,12,5,0:REM $7020
200 DATA 01,03,06,04,04,05,c7,cf,00,80,c0,40,40,c6,c6:REM $d008
210 DATA db,fb,fb,fb,fe,c7,ca,12,b6,be,be,be,be,c6,a6,90:REM $d018
```

### ■変数リスト

T( )……効果音先頭番地  
F……ファイターの位置  
D……ファイター消去の位置  
G……スコア  
H……PICK(キー入力)  
J……USR  
K,L……座標(右上、左上)  
V……乱数  
Q,W……爆発時のキャラクタ  
S\$……読み込み用  
A……汎用

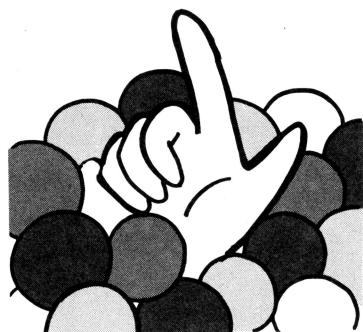
### ■プログラムの説明(BASIC)

10 初期設定  
20~30 画面作成  
50 ファイター消去位置  
設定・キースキャン・  
USR(ファイター消  
去、下スクロール)  
60 USR(ファイター表  
示)・効果音・衝突判  
定  
70 穴を揺らして動かし  
スコア表示  
80~100 爆発  
110~130 ゲームオーバー処理

150 マシン語データ読み  
込み  
160 ファイターグラフィ  
ックデータ読み込み  
170~190 マシン語データ  
200~210 ファイターグラフィ  
ックデータ  
■プログラムの説明(マシン語)  
\$7000~\$7009 ファイター消  
去  
\$700A~\$7017 下スクロール  
\$7018~\$7029 ファイター表  
示  
\$702A~\$7033 効果音データ  
\$D008~\$D027 ファイターテ  
ータ左上、左  
下、右下  
■チェックポイント  
スクロールゲームでも、こん  
なに全体が揺れるとなると難  
しいものですな。プログラム自  
体にはこれといって文句はない  
けれども、どうせなら“色気”  
を付けてほしかったな。  
★バッチリ賞。

# こんなゲーム、見たことない！ Lot Lot Lot

FOR  
MSX16K  
BY YUKI♡



## 遊び方

最近、すっかりMSXに凝っちゃって、テクポリソフトにも進出しているYUKI♡ちゃん。ある日突然、編集部を持ってきてくれたのが、この不気味ゲーム。サウンドも、夜ひとりぼっちでやるとグッと盛りあがりそうなミステリータイプで、フワーと動く2つの手が不思議に楽しいのだ。

あつというまに編集部内で人気を博し、「もっとバージョンアップして、テクポリソフトにしようぜ!」とジャマ森さんが叫んだほど。どーも、ホントにそうなりそうだけだね。

さて、ゲームのやり方。

青い手と赤い手の2つを操作して、部屋から部屋へボールを移し、なるべく高い点数のほうに落とすのだ。といっても、カーソル・キーで動くのは青

い手だけ。赤い手はしばらくたってから青い手の通った道を追いかけていくようになっている。スペース・キーを押すと、そのとき青い手と赤い手の指さしている部屋の中身がそっくり入れかわるのだ。

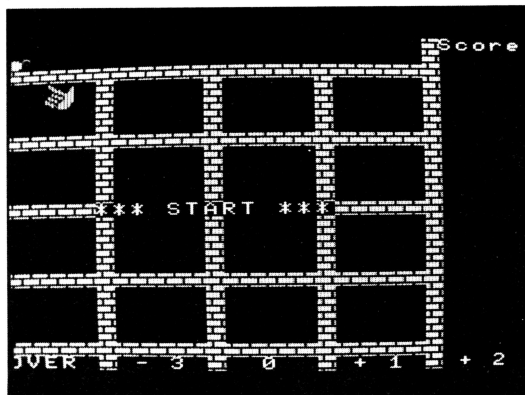
でも、部屋の壁や床はときどき勝手に穴があいたり、消えてしまったり……ボールがどこにいくかなかなか予測がつかないんだよね。

画面左下隅の部屋からボールが落ちて

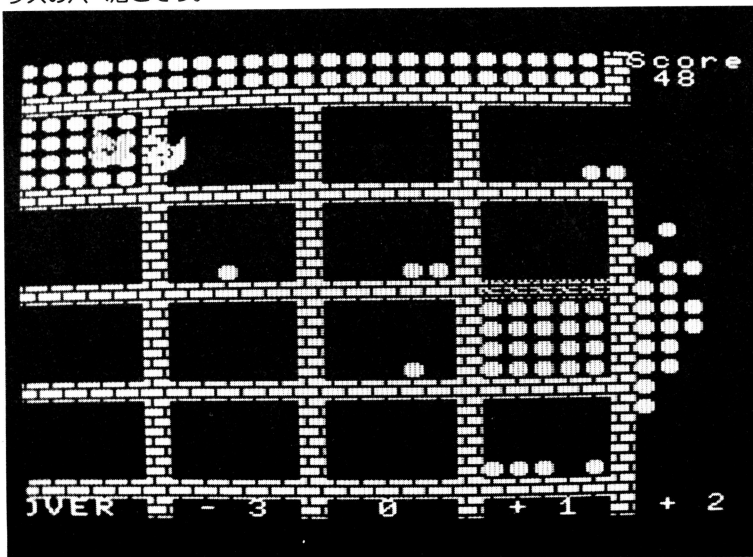
▼部屋から部屋へボールを移動させてブラスの穴へ落とそう。

しまうとたとえ1個でも、ゲームオーバーになってしまう。リプレイはリターン・キーを押そう。

はじめはわりとラクチンだけど、そのうち怖ろしいパニックになって、限りなくムズクになっていくぞ。ちなみに編集部HI-SCOREは4910点!



▲編集部で一大ブームを巻き起こしたYUKI♡自信作。



自分で作っておいて、あとで解析しよーとしたら、うーむ、全然わーらん。うーむ、うーむ、しかたないから機械語の説明はナシッノ(こゝで編集部一同、ア然)はっはっは、むっせきにーん。石投げちゃやーよの、YUKI♡のパカタリ。



# LOT LOT LOT

```

10 CLEAR 300,&HE800
20 SCREEN 1,2,0:WIDTH32:COLOR 15,0,1
30 DEFINT A-Z:DEFUSR=&HE800:DEFFNA=PEEK(&H
F37C)
40 FOR I=0 TO 54:READ A$:FOR J=0 TO 15
50 POKE &HE800+I*16+J,VAL("&H"+MID$(A$,J*2
+1,2))
60 NEXT:NEXT
70 READ A$,B$:A$=A$+B$:B$=""
80 FOR I=0 TO 31:B$=B$+CHR$(VAL("&H"+MID$(
A$,I*2+1,2))):NEXT
90 SPRITE$(0)=B$:SPRITE$(1)=B$
100 FOR I=0 TO 5:READ D$:FOR J=0 TO 7
110 VPoke 1152+I*8+J,VAL("&H"+MID$(D$,J*2+
1,2))
120 VPoke 1400-I*8+J,VAL("&H"+MID$(D$,J*2+
1,2))
130 NEXT:NEXT
140 A=&HF000:B=&HAF
150 FOR I=0 TO 767:POKE A+I,32:NEXT
160 FOR I=0 TO 4:FOR J=2 TO 23
170 POKE A+I*6+J*32,B
180 NEXT:NEXT
190 FOR I=0 TO 4:FOR J=0 TO 24
200 POKE A+I*160+J*64,B
210 NEXT:NEXT
220 POKE A ,B:POKE A+24,B
230 POKE A+32,B:POKE A+56,B
240 FOR I=&HF310 TO &HF372:POKE I,24:NEXT
250 POKE &HF300,&HAF:POKE &HF301,0
260 POKE &HF302,&H9F:POKE &HF303,0
270 VPoke &H2012,&HA0:VPoke &H2015,&HA0:VP
oke &H2010,&H70
280 PLAY"T8004L16V10CCFR32F32A05C2L3204A+R
32A+R32A+R32L1605CCER32E32FFFF","T8003L16V
7CCFFAC2AAACCEEEFFF","T8002V7L16ECECECECGD
GDGDGDGDAFAF03FFFF
290 Z=USR(0)
300 LOCATE 6,12:PRINT "*** START ***"
310 LOCATE 25,0:PRINT "Score":LOCATE 25,1:
PRINT " "
320 IF PLAY(0)=-1 THEN 320
330 SOUND 10,8:SOUND 5,0
340 Z=USR(Z):LOCATE 25,1:PRINT Z
350 IF FNA=0 THEN 340
360 PLAY"TI20V9L1605BAGEBAGE05CDEFGAB06CC4
","TI20V804C4E4G405C2","TI20V703L16CRI16CRI
6CRI16CRI6CCRI16C4."
370 LOCATE 4,12:PRINT"*** GAME OVER ***"
380 IF Z>H THEN LOCATE 8,14:PRINT "YOU ARE
TOP 1":H=Z ELSE LOCATE 6,14:PRINT " HIGH
SCORE":H
390 IF INKEY$>>CHR$(13) THEN 390
400 CLS:GOTO 140
410 DATA23235E2356ED537DF3E53E853201F021
420 DATAE0F2062036202310FBED5B00F321C0EF
430 DATA7AE6033C0E06060093D20FC7AE60C0F

```

```

440 DATA0F3C0EA0093D20FC7BFEEA3004FE9630
450 DATA090E20730973097309733C1CFEB0200A
460 DATAED5F0F0F0F60F571E90ED5300F3ED5B
470 DATA02F3219BEF7AFE053804D60518F83C0E
480 DATAA00600093D20FC7A0E0609D60530FB7B
490 DATAFEAA3004FE9630097323732373237323
500 DATA733C1CFEB0200BED5FE61FFE1430F857
510 DATA1E90ED5302F32A7DF329ED5F47BC301B
520 DATA3A7DF32140F0A85F1600191936202100
530 DATAF0061811200036AF1910FBDD21FFF2DD
540 DATA7E00FE952004DD360020FE852044DD7E
550 DATA20FE2020ADD77003E85DD77201833DD
560 DATA7EFFFFE2020DDDBE01201BED5FE64028
570 DATA091813DD7E01FE2020183E20DD77003E
580 DATA85DD7701180C3E20DD77003E85DD77FF
590 DATAADD2BDD2BDD7CFEEF20A52100F3ED5B7D
600 DATAF306072B7EFE8520051313CDE0EA10F3
610 DATA06072B7EFE85200413CDF7EA10F40606
620 DATA2B10FD06062B7EFE8520061B1B1BCD0E
630 DATAEB10F2ED537DF306060E002B7EFE8520
640 DATA010C10F779327CF321C0EA11E0F20120
650 DATA00EDB02100F0110018011900CD5C0021
660 DATA20F0112018011900CD5C002140F01140
670 DATA1801C002CD5C00AFCD5002170F31172
680 DATAF3016200EDB8ED5B12F3FE012808FE02
690 DATA2804FE0820031D1D1DFE022808FE0328
700 DATA04FE042003141414FE042808FE052804
710 DATAFE0620031C1C1CFE062808FE072804FE
720 DATA0820031515157BFEA038021EA0FE1830
730 DATA021E187AFEB4380216B4FE0830021608
740 DATAED5310F37BB2435F3E04CD9300587B21
750 DATA001BCD4D00237ACD4D00237ACD4D0023
760 DATA3E05CD4D00ED5B7F037B23CD4D007A23
770 DATACD4D003E0423CD4D00233E09CD4D00AF
780 DATACDD800A72006AF327FF3183F3A7FF3A7
790 DATA20393C327FF3ED5B7F3CDA4EADDE5FD
800 DATAE1ED5B10F3CDA4EACD25EB0E040605DD
810 DATA7E00FD5600FD7700DD7200DD23FD2310
820 DATAEE111B00DD19FD190D20E2E1ED5B7DF3
830 DATA722B73C9DD21BBE7AD604010600DD09
840 DATAD63030FA7BD6140EA0DD09D62830FAC9
850 DATAAF4F56455220AF202D203320AF202030
860 DATA2020AF202B203120AF202B2032202020
870 DATAD9AF1E0ACD93003E011E00CD93003E0C
880 DATA1E18CD93001842D9AF1EC8CD93003E01
890 DATA1E00CD93003E0C1E04CD9300182BD9AF
900 DATA1E64CD93003E011E02CD93003E0C1E20
910 DATACD93001814D9AF5FCD93003E011E05CD
920 DATA93003E0C1E32CD93003E031E00CD9300
930 DATAED5FC6805F3E02CD93001EF83E07CD93
940 DATA003E081E10CD93003E091E10CD93003E
950 DATA0A1E08CD93003E0D1E00CD9300D9C900
960 DATA30381C0F07090E37395E66791D0B0100
970 DATA00040C0C9CF7C7C8C7C7C8C7C7C8C7C
980 DATADFD0F0FDFD0F0FDFD0F0FDFD0F0FDFD0
990 DATA5DE00DFD0F0F0F5A,448A00D50089004A
1000 DATA4482000100810002,0000000000000000

```

## ■変数リスト

Z.....スコア

H.....ハイスコア

## ■プログラムの説明

10~ 30 初期設定

40~ 60 機械語書き込み

70~ 90 スプライト書き込み

100~130 キャラクタジェネレ

ーターの書き込み

140~230 画面設定

270 色指定

280 ミュージック

290~400 メインルーチン

410~950 機械語アータ

960~970 スプライトアータ

980~1000 キャラクタ・アータ

## ■チェックポイント

全部打ち込んだらマシン語確

認。restore 400:s=-4501:

for i=0 to 56:read d\$:

for j=0 to 7:s=sx or v

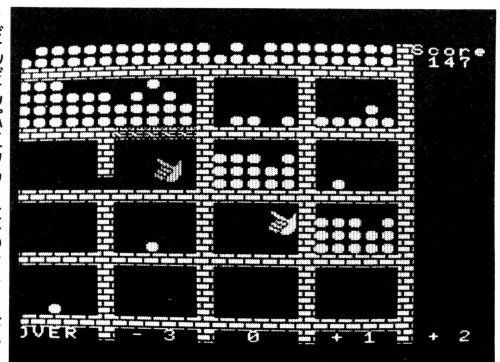
al("&h"+mid\$(d\$,j\*4+1,

4)):next:next:print s:end

を打ちこみリターン・キー。O

が表示されたらOK。

▶だんだんバーックになってきたぞ。



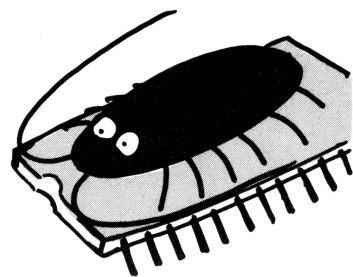
MSX



Z-80Aをバグから守りぬけ!

# HACKER

FOR  
MSX16K  
BY 佐藤昌樹



## 遊び方

あのいまわしいバグがついに実体化して、Z-80Aに襲いかかってくる!

RUNすると、LSIのうえをコインが回転しながら移動するデモ画面。これなかなかカッコいいよ。ジョイスティックかキーボードかを決めたらゲームスタート。

バグで頭が  
いっぱいにな  
った佐藤  
昌樹くん。



今にしてこのゲームができました。しかし、作っているうちに私の頭のなからはバグでいっぱいになってしまった。頭が痛い。

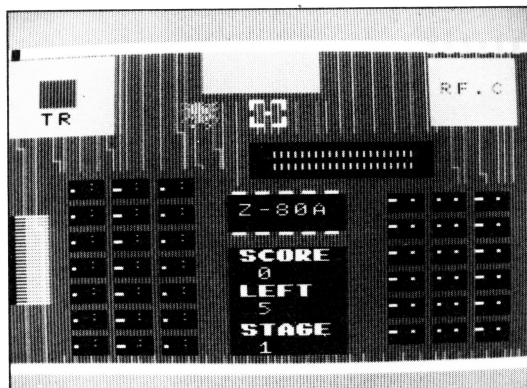
今回のプログラムは、アイデアがなかなか出ないので、テクノポリスを見ていると、S1の基板の写真が出ていたのでそれをヒ

4方向からバグがZ-80Aに襲いかかってくるので、カーソル・キーでスコープを動かし、スペース・キーで退治しよう。でも、スコープは加速がつくのでちょっと操作が難しいぞ。

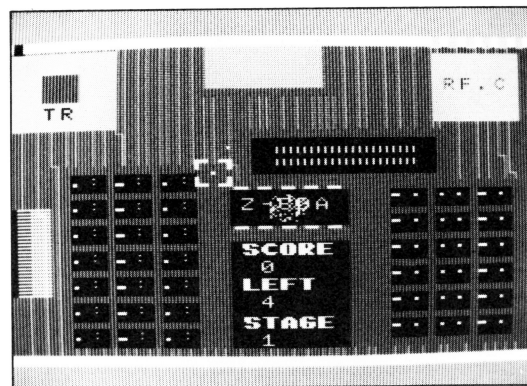
ときどき、あるポイントを押つくとスペシャルフラグが出てエクストラ追加。トランスのうえに出てくるコインを押つくとボーナス1000点だ。

バグがZ-80Aを5回侵略するとゲームオーバーになる。それから自分でZ-80Aを押つてもアウトだから注意しよう。

打ちこみバグにも注意しようね。



▲まわりから攻めてきたバグ、Z-80Aが危ない!



▲やられた! このスコープ、操縦が難しいんだよね。

### ■変数リスト

H.....ハイスコア  
FM.....コインが出ているか?  
SR,DX,DY.....デモ用  
IY.....画面設定用  
SX,SY.....フラッグの位置  
A,B.....スコープの座標  
C,D.....スコープの移動用  
II.....バグの方向  
X,Y.....バグの座標  
CH.....バグのキャラクタ  
LF.....自分の残り

SA.....ステージ数  
SP.....バグのスピード  
ST.....キー入力判定用  
MX,MY.....ミサイルの座標  
SC.....スコア  
KE.....倒したバグの数  
■プログラムの説明  
10~30 初期設定  
40~100 タイトル  
110~130 デモ  
140~160 キーボードorジョイスティック?

170~410 画面設定  
420~580 メインルーチン  
590~690 キャラクタデータ  
700~740 爆発処理  
750~830 ミサイル処理  
840~900 バグをやつつけた処理  
910~970 ゲームオーバー  
980~1000 フラッグ処理  
■チェックポイント  
ゲームとしては普通のシューティングゲームだけれども、な

んといつても場面設定がいい。  
加速がつくスコープ、へっへっ飛んで行くミサイル、スペシャルフラグ、ボーナスコインとなかなか凝っていますな。デモもいいでせ。プログラムのまともりがいまいちだけど、これからもがんばって凝ったものを作ってほしいものです。  
ところで、Z-80の足ってこんなに少なかったか?★バッチリ賞。

# HACKER

[illegible][illegible]

# 秋、虫たちの戦いは限りなく…… くわがったん

FOR  
MSX16K  
BY 伍井倫教



ゲーム中、一定時間ごとに動きがは  
やくなってピンチになる（ただしポイ  
ントは10点プラス）ので、注意！



## 遊び方

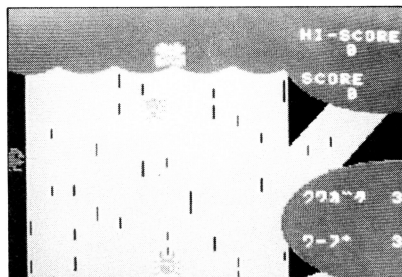
秋にぴったりといえはぴったりのゲ  
ーム。瀕死の蝶が出てくるあたり、い  
かにもそんな感じ。よ〜く考えると、  
ちょっと残酷な気もするな。

いやいやこれはゲームだからして、  
そんな私情ははさんじゃいけない。と  
にかく、キミはクワガタ虫！ どーだ、  
まいったか。そして、キミは蝶を食べ  
てポイントをかせぐのだ！ 移動はカ  
ーソル・キーまたはジョイ・スティッ

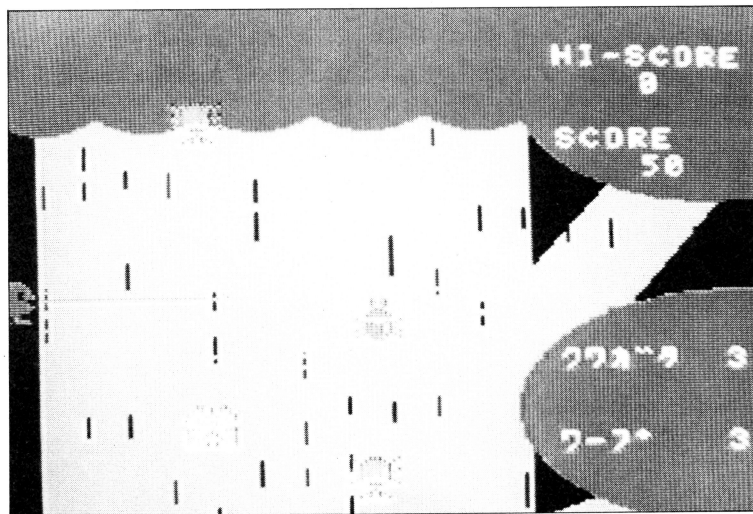
クだ。でも、敵は多いぞ。

まずは2匹のカブトムシ。こいつ  
につかまると1匹ダウン。そして、  
木の横から舌を伸ばしてくるカメ  
レオン。この舌に触れても1匹ダ  
ウンだ。3匹ダウンでゲームオー  
バー。

でも、キミはスペース・キー（ま  
たはジョイ・スティックのトリガ  
ー）で、1匹につき3回までワー  
プできる。せいぜい活用しようね。



▲大きな幹をくわがったんは登ります。



▲左横からカメレオンがスルスル……と舌をのばしてきた。ヤバイ！

注意！ ゴイではありません。イツイで  
す。このプログラムは夏休みに作ったので  
すが、自分でもちよつとムダがあつたかな  
どこかで見  
た名前の15  
歳、伍井倫  
教くん。  
と思ひます。伍井という名字を他の雑誌で  
見た人、その伍井という人とほくとはまっ  
たく関係のない、ただの兄弟です。



### ■変数リスト

HS……ハイスコア

S……スコア

A……クワガタのX座標

B……クワガタのY座標

A2……チョウのX座標

B2……チョウのY座標

B3……カメレオンのY座標

X( )……カブトムシのX座標

Y( )……カブトムシのY座標

### ■プログラムの説明

60~220 初期設定

230~430 木をかく

440~500 スプライト定義

510~1180 メインプログラム

1190~1280 スプライトデータ

1330~1390 ゲームオーバー

1400~1420 スコア表示

### ■チェックポイント

ほのほのとしたゲームですな。

ちよつとプログラムがあつち

こつちに飛んでいますね。スプ

ライトのデータは一番後に、ま

たスコア表示のサブルーチンは

メインルーチンに入れたほうが  
いいでしょう。

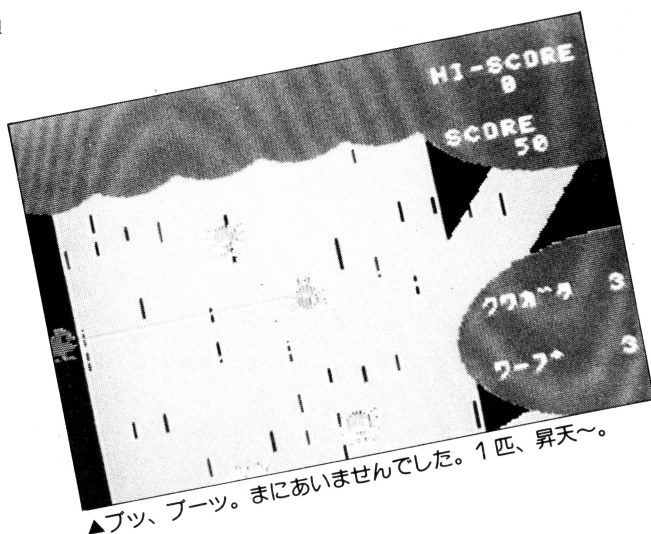
940行~1010行あたりのキー  
入力処理などは論理式を使い、  
またその後のIF~THENの山  
も整理すればもうちよつと早く  
なるのではないかな？★ヨッシ  
ャ賞。

くわがったん

```

10 '*****
20 '      クワカッタン      *
30 '      by Tomonori Itsui *
40 '      1984/8/27      *
50 '*****
60 SCREEN 1:KEY OFF
70 LOCATE 6,1:PRINT"*****"
80 LOCATE 6,2:PRINT"***      ***"
90 LOCATE 6,3:PRINT"*** クワカッタン ***"
100 LOCATE 6,4:PRINT"***      ***"
110 LOCATE 6,5:PRINT"*****"
120 LOCATE 5,9:PRINT"ト`チラデ` PLAY シマスカ ?"
130 LOCATE 5,13:PRINT"キ-ホ-ト` >>> PUSH 0"
140 LOCATE 6,15:PRINT"スティック >>> PUSH 1"
150 IN$=INKEY$:IF IN$="0" THEN ST=0:GOTO 180
160 IF IN$="1" THEN ST=1:GOTO 180
170 COLOR (CL MOD 5)+3,2:CL=CL+1:FOR I=1TO50:NEXT:GOTO 150
180 SCREEN 2,2,0:COLOR 15,1,1:CLS:R=RND(-TIME):COLOR 15,1,1:KEY OFF
190 HS=0:PP=3:S=0:W=3:B3=100:AL=17:AX=1:AZ=0:P=PP
200 DIM X(20),Y(20),C(20),V(20)
210 OPEN "GRP:" FOR OUTPUT AS #1
220 PLAY"S14M300L64"
230 LINE(17,0)-(175,191),10,BF
240 LINE(178,191)-(255,160),10
250 PAINT(255,191),10
260 LINE(176,100)-(255,5),10
270 LINE(176,150)-(255,55),10
280 PAINT(250,15),10
290 FOR I=19 TO 255 STEP 14
300 FOR U=1 TO 3
310 M=RND(1)*151+45
320 LINE(I,M)-(I,M+RND(1)*5+5),1
330 NEXT
340 NEXT
350 X=20:FOR I=0 TO 5
360 CIRCLE(X,20),30,2
370 PAINT(X+20,20),2
380 X=X+35
390 NEXT
400 CIRCLE(233,40),60,2,2,1,.6
410 PAINT(230,60),2
420 CIRCLE(243,151),72,2,...,6
430 PAINT(240,140),2
440 RESTORE 1190
450 FOR RE=0 TO 2:G$=""
460 FOR AD=1 TO 32
470 READ CH$
480 G$=G$+CHR$(VAL("&H"+CH$))
490 NEXT
500 SPRITE$(RE)=G$
510 NEXT:FOR P=2 TO 3:SPRITE$(P)=G$:NEXT P
520 RESTORE 1250:FOR RE=6 TO 7:G$=""
530 FOR AD=1 TO 32
540 READ CH$
550 G$=G$+CHR$(VAL("&H"+CH$))
560 NEXT:SPRITE$(RE)=G$:NEXT
570 PSET(185,20),2:PRINT#1,"HI-SCORE"
580 PSET(185,50),2:PRINT#1,"SCORE"
590 PSET(185,130),2:PRINT#1,"クワカ`タ"
600 PSET(185,160),2:PRINT#1,"ワ-フ`"
610 S=0:Q=4:W=3:Z=3:B3=100:AL=17:AX=1:AZ=0
620 PLAY"O4CDEFGABO5CDEFGABO6CDEFGABO7CDEFGABO8CDEFGAB"
630 T=0:LINE(240,160)-(250,170),2,BF
640 PSET(241,160),2:PRINT#1,"3"
650 P=PP:FOR I=2 TO P
660 X(I)=INT(RND(1)*145)+20:Y(I)=INT(RND(1)*70):V(I)=INT(RND(1)*8)+4
670 NEXT
680 A2=INT(RND(1)*145)+20:B2=INT(RND(1)*70):V=INT(RND(1)*8)+4
690 A=95:B=170
700 P=PP
710 IF Q<1 THEN Q=4
720 LINE(210,30)-(255,38),2,BF
730 PSET(205,30),2:PRINT#1,HS*10
740 LINE(230,130)-(250,148),2,BF

```



▲フツ、フーツ。まにあいませんでした。1匹、昇天〜。

続次リス  
くベス  
ページに





```

750 PSET(233,130),2:PRINT#1,W
760 GOSUB 1400
770 FOR K=0 TO 20
780 PLAY"S11M500L6407C":PLAY"S14M300L64"
790 FOR I=2 TO P
800 PUTSPRITE 1,(X(I),Y(I)),4
810 PUTSPRITE 6,(A2,B2),13
820 B2=B2+V:A2=A2+INT(RND(1)*10)-5
830 IF A<X(I) THEN X(I)=X(I)-V(I)/Q ELSE X(I)=X(I)+V(I)/Q
840 IF A<A2+12 AND A>A2-12 AND B<B2+7 AND B>B2-20 THEN S=S+5:GOSUB 1400:PLAY "",
    "", "L64S11M10008CD":A2=INT(RND(1)*145)+20:B2=-16
850 IF A<X(I)+12 AND A>X(I)-12 AND B<Y(I)+7 AND B>Y(I)-15 THEN PUTSPRITE 1,(X(I),
    Y(I)),4:GOTO 1290
860 PUTSPRITE 7,(0,B3),2
870 IF AX=1 THEN LINE(17,B3+8)-(AL,B3+8),8:AL=AL+10
880 IF AL>160 THEN LINE(AL,B3+8)-(17,B3+8),10:AL=17:AX=0:AZ=0
890 IF B+16>B3+8 AND B<B3+8 AND AL-10>A THEN 1290
900 R=STICK(ST)
910 Y(I)=Y(I)+V(I)
920 ON R GOTO 940,950,960,970,980,990,1000,1010
930 GOTO 1020
940 B=B-4:T=T+1:GOTO 1020
950 A=A+4:B=B-4:T=T+1:GOTO 1020
960 A=A+4:T=T+1:GOTO 1020
970 A=A+4:B=B+4:T=T+1:GOTO 1020
980 B=B+4:T=T+1:GOTO 1020
990 A=A-4:B=B+4:T=T+1:GOTO 1020
1000 A=A-4:T=T+1:GOTO 1020
1010 A=A-4:B=B-4:T=T+1:GOTO 1020
1020 IF T=2 THEN T=0
1030 IF T=0 THEN PUTSPRITE T,(A,B),6:PUTSPRITE 1,(256,192),1 ELSE PUTSPRITE 1,(A,
    B),6:PUTSPRITE 0,(256,192),1
1040 IF STRIG(ST) AND Z<>0 THEN PLAY"07FEDC":Z=Z-1:A=INT(RND(1)*150)+20:B=INT(RN
    D(1)*174):LINE(230,150)-(250,168),2,BF:PSET(233,160),2:PRINT#1,Z
1050 IF A<30 THEN A=30
1060 IF A>155 THEN A=155
1070 IF B<20 THEN B=20
1080 IF B>170 THEN B=170
1090 IF Y(I)>190 THEN X(I)=INT(RND(1)*145)+20:Y(I)=-16:V(I)=INT(RND(1)*8)+4:C(I)
    =INT(RND(1)*13)+2 ELSE 1100
1100 IF B2>190 THEN A2=INT(RND(1)*145)+20:B2=-16:V=INT(RND(1)*8)+6
1110 IF AX=0 THEN B3=B3+INT(RND(1)*6)-3:AZ=AZ+1
1120 IF AX=0 THEN IF B3>B THEN B3=B3-4 ELSE B3=B3+4
1130 IF AZ>10 THEN AX=1
1140 IF B3>175 THEN B3=175
1150 IF B3<50 THEN B3=50
1160 IF B2>190 THEN A2=INT(RND(1)*145)+20:B2=-16:V=INT(RND(1)*8)+6
1170 NEXT:NEXT
1180 PLAY"S8M30007CDE":PLAY"S14M300":P=P-1:S=S+1:IF P=1 THEN Q=Q-1:GOTO 700 ELSE
    710
1190 DATA 8,18,1C,18,C,7,F,CF,30,E,3F,CF,F,F,37,C3
1200 DATA 10,18,38,18,30,E0,F0,F3,C,70,DC,D3,D0,F0,AC,C3
1210 DATA 2,6,7,6,3,7,F,F,C0,3E,F,3F,CF,3F,C7,3
1220 DATA 40,60,E0,60,C0,E0,F0,F0,3,7C,D0,DC,D3,FC,A3,C0
1230 DATA 83,6F,1F,1F,9F,7F,1F,1E,70,8F,3,1,3,E,12,4
1240 DATA C1,F6,D8,F8,E9,EE,E8,78,E,F1,C0,80,C0,70,48,20
1250 DATA 18,3D,7D,FF,F3,F1,7F,F,79,F1,E3,E7,FD,FA,F2,60
1260 DATA 18,BC,BE,FF,CF,8F,FE,F0,9F,8F,C7,E7,BF,5F,4F,6
1270 DATA 01,31,71,67,CF,DF,DF,FF,7F,3F,7F,FF,FF,F0,FE,7F
1280 DATA F0,F8,FC,FE,CE,DF,CF,F8,FC,FF,FE,FC,E0,E0,FC,7E
1290 PLAY "", "", "L64S13M10006BAGFED":FOR D=0 TO 10:FOR T=0 TO 1:PUTSPRITE T,(A,B),
    6:FOR O=0 TO 60:NEXT:PUTSPRITE T,(255,191),1:NEXT:NEXT:W=W-1:Z=3
1300 LINE(230,130)-(250,148),2,BF:PSET(233,130),2:PRINT#1,W
1310 IF W=0 THEN PSET(30,10),2:PRINT#1,"GAME OVRE":PSET(30,20):PRINT#1,"REPLAY ?
    (Y/N)":GOTO 1330
1320 PLAY"06CDE":GOTO 630
1330 IF S>HS THEN HS=S
1340 FOR I=0 TO 6:PUTSPRITE 1,(255,191),1:NEXT I
1350 IN$=INKEY$
1360 IF IN$="Y" OR IN$="y" THEN LINE(28,10)-(150,30),2,BF:LINE(17,B3+8)-(AL,B3+8),
    10:AL=17:AX=0:AZ=0:GOTO 610
1370 LINE(17,B3+8)-(AL,B3+8),10:AL=17:AX=0:AZ=0
1380 IF IN$="N" OR IN$="n" THEN CLS:END
1390 GOTO 1350
1400 LINE(210,60)-(255,68),2,BF
1410 PSET(205,60),2:PRINT#1,S*10
1420 RETURN

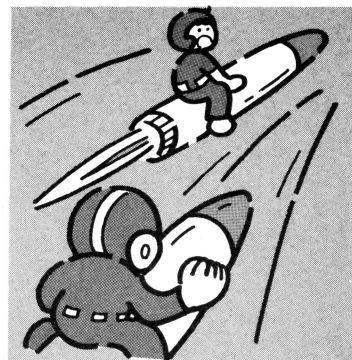
```

1画面

フェイントかけて敵ミサイル撃破

# MISSILE ATTACK

FOR  
Multi 8  
BY MULTI BOY!!



## 遊び方

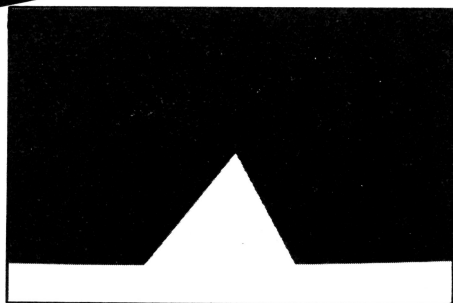
キミは右下の赤い点。上からやってくる敵のミサイルをかわして、できるだけ長いあいだ飛びまわろう。移動はテン・キード。

壁や山や敵とぶつかったら1機減り、2機失うとゲームオーバー。

敵のミサイルはキミを追っかけてくるから、まずはひたすら逃げまわることを考えよう。

うまく誘導して敵を真中の山にぶつけられたら、ボーナス点ももらえるぞ。

キャラクタはただの線しかでてこないけれど、じっと見てると小さなミサイルに見えてくるから不思議。



ハロー……あるときは名古屋人（ペンネーム）、またあるときはMULTI BOY!!（同じく）、しかしてその実体は、田中孝くんとスー（フルネーム）。MULTI 8を買って早くも10カ月すぎて、ようやくプログラムはいいものが多くなってきた……。



◀なんだかエジプトで戦ってる感じ。

## MISSILE ATTACK

```
1 CONSOLE 0,25,0,1:CLS 3:CLER:LINE (20,10)-(620,170),6,B:LINE (200,170)-(320,100),6:LINE (400,170),6:LINE (320,150)-(320,200),0:PAINT (0,0),6,6:WIDTH 40,25
2 A=500:B=160:C=300:D=20:H=2:S=0:BEEP:COLOR 2:LOCATE 20,0:PRINT "HI-SCORE":HI
3 LINE (C,D)-(C+E,D+F),0:C=C+E:D=D+F:S=S+1:COLOR 1:LOCATE 0,0:PRINT "SCORE":S:IF
B>DTHENF=3 ELSE F=-3
4 IF A>C THEN E=6 ELSE E=-6
5 FOR Z=1TO7:IF POINT(C+Z/2+1,D+Z+1)=2THEN13
6 NEXT:LINE (C,D)-(C+E,D+F),5:IF POINT(C+2,D+2)=6THEN 12
7 I=INP(0):LINE (A,B)-(A+AA,B+BB),0:A=A+AA:B=B+BB:AA=AA-2*(I=54)+2*(I=52):IF (I=
50 OR I=56)THENIF AA>0THENAA=AA-2 ELSE AA=AA+2
8 IF AA>20THENAA=20 ELSE IF AA<-20THENAA=-20
9 BB=BB-(I=50)+(I=56):IF (I=52OR I=54)THENIF BB>0THENBB=BB-1ELSEBB=BB+1
10 IF BB>10THENBB=10 ELSE IF BB<-10THENBB=-10
11 LINE (A,B)-(A+AA,B+BB),2:IF (POINT(A,B)=-1 OR POINT(A+2,B+1)=6)THEN13ELSE3
12 FOR Z=1 TO 20:COLOR 2:LOCATE 9,9:PLAY "C32D32":PRINT "ホ-ナス":Z*10:NEXT:LOCATE
9,9:PRINT " ":S=S+200:C=300:D=20:GOTO 3
13 FOR Z=1 TO 20:BEEP 1:CIRCLE (A,B),Z,2:BEEP 0:NEXT
14 FOR Z=1 TO 5:PLAY "C64D64E64F64G64A64":NEXT:H=H-1:IF H=0THEN 15 ELSE A=500:B=
160:AA=0:BB=0:PAINT (30,30),0,6:GOTO 3
15 COLOR 2:LOCATE 9,9:PRINT "GAME OVER!!":IF HI<STHENHI=S
16 COLOR 3:LOCATE 9,12:PRINT "HIT SPC PLAY!!":IF INKEY$="" THENPAINT (30,30),0,6
:CLS:GOTO 2 ELSE 16
```

### ■変数リスト

A,B……自機の座標  
C,D……敵ミサイルの座標  
S……スコア  
HI……ハイスコア  
E,F……敵ミサイルの移動用  
AA,BB……自機の移動用  
H……自機残り

### ■プログラムの説明

1 初期設定・画面設定

2 変数設定、ハイスコア表示

3~4 敵ミサイルの動き、スコア表示

5 敵ミサイルの行く先に山があるか判定

6 敵ミサイル表示

7~11 自機の表示

12 ボーナス

13~16 爆発・ゲームオーバー

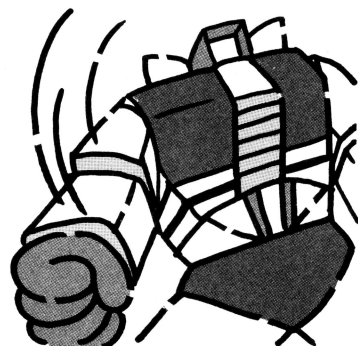
### ■チェックポイント

うーむ、バグというわけでは  
ないのだけれど、気になるところ  
がいくつかあるな。まず再ゲー  
ムしても画面がそのまま、  
穴ほこが残っている。これは16  
行目の後ろの方GOTO2ELS  
E16の2を1にすればいいのだ  
が、そうすると今度はハイスコ  
アがクリアされてしまうから1

行のCLEARも取ってしまう。  
それから爆発パターンを消そう  
とすると、時々残ってしまう  
ことがあるけど、こどもどうに  
かしだいね。1画面に納めるの  
はちょっと大変だけど……。  
★やっぱりヨッシャ賞。

# 戦略を練って敵をせん滅！ シミュレーション DM GAME

FOR  
ベーシックマスターJr.  
BY RURERO



## 遊び方

2機のDM (1と2) を操作して、じりじり攻め寄ってくるBHをすべて破壊してしまおう。RUNさせるとしばらく説明画面が現れるので熟読のこと(320行の10をもっと大きくするとじっくり読める)。

ゲーム画面右側のDM-1などのデー

タは、左から移動能力、装甲圧、攻撃力。2行目は方向(N、NEなど)、そして座標(左がX軸、右がY軸)。方向と座標のあいだの空白にはダメージ・メッセージが記号で出てくる。DM-2のデータはそのパタンの繰り返しだ。

BHのデータは、BH-1～6の能力に続いて座標が表示されている。distanceは、左がDM-1と各BHとの距離、右がDM-2と各BHとの距離だ。

移動するには、まず方向キー(①～

⑥。これがNW、N、NE、SE、S、SWと対応)を押してから、移動キー(QWERA、SD)。上記の方向と対応)を押し、移動能力が0になるまで移動できる。ただし方向があつてないと動かないので注意。移動

しないときは☐キーだ。

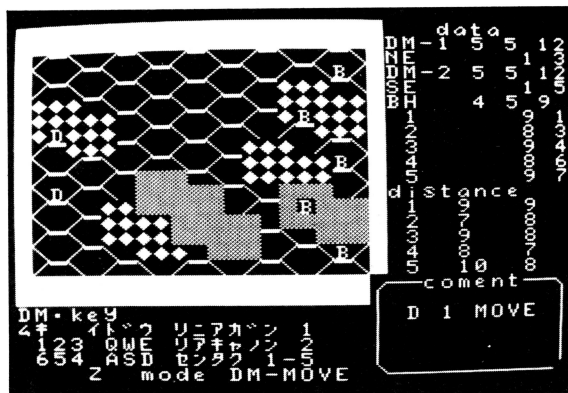
攻撃は攻撃目標を数字で入力し、武器番号(1…リニアガン・射界100°、2…リアキャノン・射界60°)を入力。結果は右下隅のコメント欄に出てくる。攻撃しないときは☐キーを押そう。

何度かやらないとピンとこないかな。

★参考「DUAL MAGAZINE」『ダグラムシミュレーションマニュアルNo.4』

やったね！ ついに採用。マイコンやってよかった。趣味は釣りやマイコン。クラブでは囲碁をやっているという、なんとむかしはよかったです。ROKくん。

も暗そうな人間であります。そうでもないか。愛機は今では名も聞かなくなつたベシックスマスターJr.。むかしはよかった。



▲なかなか楽しめるパソコン・シミュレーション。

### ■変数リスト

B2……敵の数  
C,C1……角度  
E……自機の番号  
E5……敵の番号  
G~G4……新しい敵の座標  
K……メッセージの文字数  
M~M1……自機の移動用  
O~O2……攻撃用  
P1,P2……座標用  
Q……角度  
R1……番地の内容

R2……射撃のデータ  
S,S1……スコア  
T1~T5……座標用  
V……メッセージの番号  
W,W1……敵の移動力  
X,X1……座標用  
Y,Y1……座標用  
B()……敵のデータ  
D()……自機のデータ  
T()……自機と敵の距離  
M\$( )……方向  
M1\$……メッセージ

O\$……被害の状況

### ■プログラムの説明

10~220 初期設定  
230~300 タイトル画面  
310~320 説明画面  
330~440 ゲーム画面  
450~490 メインルーチン  
500~890 自機移動サブルーチン  
900~1150 敵移動サブルーチン  
1160~1490 敵攻撃サブルーチン

1500~2200 自機攻撃サブルーチン  
2210~2280 被害判定(自機、敵共通)サブルーチン  
2290~2540 データ表示サブルーチン  
2550~2630 メッセージ消去、表示サブルーチン  
2640~2720 新しい敵を表示するサブルーチン

# シミュレーション DM GAME (BASIC)

```

10 DEF FNK=ASC(INKEY$)
20 DEF FNP=#100+P1+#20*P2
30 DEF FNT=INT((T5-#100)/#20)
40 DEF FNT1=T5-#100-FNT*#20
50 DEF FNO=#100+Z+INT((Z-X)*TAN(Q)+Y)*#20
60 DEF FNO1=#100+Z*#20+(Z-Y)*TAN(Q)+X
70 DIM M1$(7),D(2,9),B(5,6),T(5,2),M$(6),R(27)
80 LET M$(1)="NW":LET M$(2)="N":LET M$(3)="NE":LET M$(4)="SE":LET M$(5)="S"
:LET M$(6)="SW"
90 LET O$="DDDDFFNNNN":LET S1=0
100 LET M1$(1)="22/327:エラ クマシク:227":LET M1$(2)="327:エラ カリカ カンシ"
110 LET M1$(3)="22/327:エラ クマシク:227":LET M1$(4)="327:エラ カリカ カンシ"
120 LET M1$(4)="ヒカ イリ":LET M1$(5)="ヒカ イリ"
130 LET M1$(7)="327:エラ カリカ カンシ:227:エラ カリカ カンシ"
140 RANDOMIZE :FOR I=1 TO 27:READ R(I):NEXT I
150 DATA 6,6,5,4,3,2,0,0,0,5,5,4,4,3,3,2,2,1,6,4,4,3,2,1,0,0,0
160 FOR I=1 TO 2:FOR I1=1 TO 9
170 LET D(I,I1)=0:NEXT I1:NEXT I
180 FOR I=1 TO 5:FOR I1=1 TO 6
190 LET B(I,I1)=0:NEXT I1:NEXT I
200 LET D(1,6)=3:LET D(2,6)=4:LET D(1,1)=#1E2:LET D(2,1)=#262
210 LET B(1,1)=#172:LET B(2,1)=#106:LET B(3,1)=#232:LET B(4,1)=#298:LET B(5,1)
=#2F2
220 LET B2=5:LET S=0:CLEAR
230 POKE #3B,#32,#90,#35,#2F,#01,#40:CALL #F009
240 LET TIME=0
250 IF TIME<2 THEN GOTO 250
260 LET CURSOR=19,15:PRINT CHR$(#FA,#FB,#89,#FB,#85,#8F,#25,#82);
270 LET CURSOR=20,16:PRINT CHR$(#14,#60,#FE);TAB(34);" ";TAB(66);" ";TAB(98)
:
280 PRINT TAB(30);" ":LET M3$="327:エラ カリカ カンシ:227:エラ カリカ カンシ"
290 LET CURSOR=1,15:FOR I=1 TO 18:PRINT MID$(M3$,I,1);MUSIC P0P:NEXT I:PRINT
TAB(150);"START [S]"
300 IF FNK<>#53 THEN GOTO 300
310 LET TIME=0:POKE #3B,#35,#30,#3B,#2F,#01,#00:CALL #F009
320 IF TIME<10 THEN GOTO 320
330 POKE #3B,#30,#30,#3B,#2F,#01,#00:CALL #F009
340 FOR I=1 TO 7:LET P1=1+INT(RND(8))*2:LET P2=2+INT(RND(11))
350 LET J=#97:IF I>4 THEN LET J=#9D
360 POKE FNP,J,J,J:POKE FNP+#20,J,J,J,J,J:POKE FNP+#40,J,J,J,J,J:POKE FNP+#62,
J,J,J
370 NEXT I
380 FOR I=1 TO 2:LET D(I,2)=PEEK(D(I,1)):POKE D(I,1),#44
390 IF D(I,2)=#97 THEN LET D(I,5)=1
400 NEXT I
410 FOR I=1 TO 5:LET B(I,2)=PEEK(B(I,1)):POKE B(I,1),#42
420 IF B(I,2)=#97 THEN LET B(I,5)=1
430 NEXT I
440 MUSIC P3T25UL#W8Y#D#DP1#P3B7T4# :LET TIME=0
450 REM MAIN
460 FOR J=1 TO 6:GOSUB 2290
470 ON J GOSUB 580,1160,1500,900,1500,1160
480 GOSUB 2250
490 MUSIC W#NEXT J:GOTO 460
500 REM DM MOVE
510 IF (D(1,3)=1)*(D(2,3)=1) THEN RETURN
520 LET CURSOR=12,23:PRINT "DM-MOVE ";
530 LET M=1:IF (D(1,3)=1)+(D(1,7)=1) THEN GOTO 860
540 LET CURSOR=22,19:PRINT "D";M;" MOVE";
550 LET M1=5
560 LET M6=FNK:IF (#30<M6)*(M6<#37) THEN GOTO 580
570 GOTO 650
580 LET M2=M6-#30:LET M7=M2
590 IF M2=D(M,6) THEN GOTO 650
600 LET M7=ABS(D(M,6)-M7)
610 IF M1-M7<0 THEN GOTO 650
620 LET D(M,6)=M2:LET M1=M1-M7:MUSIC T1P0U9
630 LET CURSOR=25,M*2-1:PRINT M1;TAB(28);M$(M);
640 IF M1<0 THEN GOTO 860
650 LET M3=0:IF (FNK=#51)*(D(M,6)=1) THEN LET M3=-#22
660 IF (FNK=#57)*(D(M,6)=2) THEN LET M3=-#40
670 IF (FNK=#45)*(D(M,6)=3) THEN LET M3=-#1E
680 IF (FNK=#41)*(D(M,6)=6) THEN LET M3=#1E
690 IF (FNK=#53)*(D(M,6)=5) THEN LET M3=#40
700 IF (FNK=#44)*(D(M,6)=4) THEN LET M3=#22
710 IF FNK=#5A THEN MUSIC T1P0D<:GOTO 860
720 IF M3=0 THEN GOTO 560
730 IF PEEK(M3+D(M,1))=#60 THEN GOTO 560
740 IF (PEEK(M3+D(M,1))<#20)*(M1-2<0) THEN GOTO 560
750 POKE D(M,1),D(M,2):LET D(M,2)=PEEK(D(M,1)+M3):MUSIC T1P0U9
760 LET M1=M1-1:IF D(M,2)<#20 THEN LET M1=M1-1
770 IF D(M,2)=#97 THEN LET D(M,5)=1
780 LET CURSOR=25,M*2-1:PRINT M1;
790 LET D(M,1)=M3+D(M,1):POKE D(M,1),#44
800 IF D(M,2)<#44 THEN LET D(M,2)=D(1,2):LET D(M,2)=D(2,2)
810 IF D(2)<#42 THEN GOTO 850
820 FOR I=1 TO 5
830 IF D(M,1)=B(I,1) THEN LET D(M,2)=B(I,2):LET I=5
840 NEXT I
850 IF M1>0 THEN GOTO 560
860 LET D(M,5)=0:IF D(M,2)=#97 THEN LET D(M,5)=1
870 IF (M1)*(D(2,3)=0)*(D(2,7)=0) THEN LET M=2:GOTO 540
880 LET CURSOR=25,1:PRINT S;TAB(64);5
890 RETURN
900 REM BH MOVE
910 LET CURSOR=12,23:PRINT "BH-MOVE ";
920 FOR I2=1 TO 5
930 IF (B(12,3)=1)+(RND(2))>1*(B(12,6)=1) THEN GOTO 1150
940 LET W=4:LET W1=INT(RND(2))+1:IF D(W1,7)=1 THEN GOTO 940
950 IF D(W1,1)=B(12,1) THEN GOTO 1140
960 LET T5=D(W1,1):LET X=FNT1:LET Y=FNT
970 LET T5=B(12,1):LET X1=FNT1:LET Y1=FNT
980 IF (X-X1)<0*(Y-Y1)=0 THEN LET W2=#22
990 IF (X-X1)<0*(Y-Y1)<0 THEN LET W2=#1E
1000 IF (X-X1)<0*(Y-Y1)<0 THEN LET W2=#1E
1010 IF (X-X1)<0*(Y-Y1)<0 THEN LET W2=#22
1020 IF PEEK(W2+B(12,1))=#60 THEN GOTO 1140
1030 IF (PEEK(W2+B(12,1))<#20)*(W-2<0) THEN GOTO 1140
1040 POKE B(12,1),B(12,2):LET B(12,1)=B(12,1)+W2:MUSIC T1P0DP
1050 LET B(12,2)=PEEK(B(12,1)):POKE B(12,1),#42
1060 LET W=W-W1:IF B(12,2)<#20 THEN LET W=W-1
1070 IF B(12,2)<#44 THEN GOTO 1090

```

# 画面データ

```

3290=20 20 20 20 85 20 FD 20
3298=86 20 20 20 85 20 20 8E
32A0=20 20 8F 85 8E 8F 85 8E
32A8=84 91 83 84 85 20 20 20
32B0=20 20 20 20 85 8F FD 20
32B8=86 8F 8F 85 8F 8F 20 20
32C0=8F 20 86 20 89 8A 85 88
32C8=86 20 86 8A 85 20 20 20
32D0=20 20 20 20 85 8D FD 85
32D8=81 8D 20 20 85 8D D6 85
32E0=8D 20 81 85 82 86 20 86
32E8=86 20 86 81 85 20 20 20
32F0=20 20 20 20 20 20 20 20
32F8=20 20 20 20 20 20 20 20
3300=20 20 20 20 20 20 20 20
3308=20 20 20 20 20 20 20 20
3310=20 20 20 20 20 20 20 20
3318=20 20 20 84 85 85 8E 20
3320=20 84 8E 8F 83 20 20 20
3328=20 20 20 20 20 20 20 20
3330=20 20 20 20 20 20 20 20
3338=20 20 86 20 86 20 86 20
3340=20 86 8C 8D 86 20 20 20
3348=20 20 20 20 20 20 20 20
3350=20 20 20 20 20 20 20 20
3358=20 20 20 86 20 20 86 20
3360=20 86 20 20 86 20 20 20
3368=20 20 20 20 20 20 20 20
3370=20 20 20 20 20 20 20 20
3378=20 20 20 81 85 85 8D 20
3380=20 86 20 20 86 20 9D 20
3388=20 20 20 20 20 20 20 20
3390=20 20 20 20 20 20 20 20
3398=20 20 F7 F7 F7 F7 F7 F7
33A0=F7 F7 F7 F7 F7 F7 F7 F7
33A8=20 20 20 20 20 20 20 20
33B0=20 20 20 20 20 20 20 20
33B8=20 20 20 20 20 20 20 20
33C0=20 20 20 20 20 20 20 20
33C8=20 20 20 20 20 20 20 20
33D0=20 20 20 20 20 20 20 20
33D8=20 20 20 20 20 20 20 20
33E0=20 20 20 20 20 20 20 20
33E8=20 20 20 20 20 20 20 20
33F0=20 20 20 20 20 20 20 20
33F8=20 20 20 20 20 20 20 20
3400=20 20 20 20 20 20 20 20
3408=20 20 F4 20 20 20 20 20
3410=20 20 20 20 20 20 20 20
3418=20 20 20 20 20 20 20 20
3420=20 20 20 20 20 20 20 20
3428=20 89 F5 20 20 20 20 20
3430=20 20 20 20 20 20 20 20
3438=20 20 20 20 20 20 20 20
3440=20 20 20 20 20 20 84 85
3448=8A 3D 88 85 83 20 20 20
3450=20 20 20 20 20 20 20 20
3458=20 20 20 20 20 20 20 20
3460=20 20 20 20 20 20 86 60
3468=9D FB 9D 60 86 20 20 20
3470=20 20 20 20 20 20 20 20
3478=20 20 20 20 20 20 20 20
3480=20 20 20 20 20 20 F2 FF
3488=F5 ED F2 FF 20 20 20 20
3490=20 20 20 20 20 20 20 20
3498=20 20 20 20 20 20 20 20
34A0=20 20 20 20 20 20 8A 60
34A8=5B 9E 5D 60 88 20 20 20
34B0=20 20 20 20 20 20 20 20
34B8=20 20 20 20 20 20 20 20
34C0=20 20 20 20 20 20 F4 14
34C8=60 F7 60 14 20 20 20 20
34D0=20 20 20 20 20 20 20 20
34D8=20 20 20 20 20 20 20 20
34E0=20 20 20 20 20 20 F4 20
34E8=97 20 97 20 20 20 20 20
34F0=20 20 20 20 20 20 20 20
34F8=20 20 20 20 20 20 20 20
3500=20 20 20 20 20 20 20 20
3508=60 20 60 20 20 20 20 20
3510=20 20 20 20 20 20 20 20
3518=20 20 20 20 20 20 20 20
3520=20 20 20 20 20 20 20 84
3528=FE 89 FE 83 20 20 20 20
3530=84 55 4E 49 54 85 85 85
3538=85 85 85 89 44 41 54 41
3540=89 85 85 85 85 89 85 85
3548=85 85 89 85 85 85 85 83
3550=86 44 5B 31 2D 32 5D 20
3558=20 20 20 86 55 4E 49 54

```





次号プログラムポシエット第5号は、ますますおもしろくなって12月5日発売！ お楽しみに！

```

1080 LET B(12,2)=D(1,2):IF B(12,1)=D(2,1) THEN LET B(12,2)=D(2,2)
1090 IF B(12,2)<42 THEN GOTO 1130
1100 FOR I=1 TO 5:IF I=12 THEN LET I=1+1
1110 IF B(1,1)=B(12,1) THEN LET B(12,2)=B(1,2):LET I=5
1120 NEXT I
1130 IF W=0 THEN GOTO 970
1140 LET B(12,5)=0:IF B(12,2)=97 THEN LET B(12,5)=1
1150 NEXT I2:RETURN
1160 REM BH FIGHT
1170 LET CURSOR=12,23:PRINT "BH-FIGHT";
1180 FOR E=1 TO 5:IF (B(E,4)=1)*(B(E,5)=1)+INT(RND(3))=1 THEN GOTO 1450
1190 LET E=INT(RND(2))+1:IF D(E,7)=1 THEN GOTO 1190
1200 LET T5=D(E,1):LET X1=FNT1:LET Y1=FNT
1210 LET T5=B(E,1):LET X=FNT1:LET Y=FNT
1220 IF D(E,1)=B(E,1) THEN GOTO 1330
1230 LET X3=X-X1:IF X=X1 THEN LET X3=.01
1240 LET Q=ATN((Y-Y1)/X3):IF ABS(Q*180/PI)>45 THEN GOTO 1290
1250 FOR Z=X TO X1 STEP SGN(X1-X)
1260 LET R1=PEEK(FNQ):POKE FNQ,%F:POKE FNQ,R1
1270 MUSIC T1P0:IF ((R1=97)+(R1=9D))*(D(E,5)=0)*(B(E,5)=0) THEN GOTO 1450
1280 NEXT Z:GOTO 1330
1290 LET Q=ATN((X-X1)/(Y-Y1)):FOR Z=Y TO Y1 STEP SGN(Y1-Y)
1300 LET R1=PEEK(FNQ1):POKE FNQ1,%F:POKE FNQ1,R1
1310 MUSIC T1P0:IF ((R1=97)+(R1=9D))*(D(E,5)=0)*(B(E,5)=0) THEN GOTO 1450
1320 NEXT Z
1330 LET V=3:GOSUB 2560
1340 LET R1=T(E,5)+1
1350 IF R1>6 THEN GOTO 1460
1360 IF R(18+R1)<INT(RND(6))+1 THEN GOTO 1460
1370 LET O=9-R1+1:IF O<1 THEN GOTO 1450
1380 LET O=O-5:GOSUB 2210
1390 IF O1=4E THEN GOTO 1460
1400 LET V=4:GOSUB 2560
1410 IF O1=4D THEN LET D(E,3)=1:LET CURSOR=24,2:E:PRINT "M";
1420 IF O1=44 THEN GOSUB 1480
1430 IF O1=44 THEN LET D(E,7)=1:LET CURSOR=26,2:E:PRINT "D";:POKE D(E,1),D(E,2)

1440 IF (D(1,7)=1)*(D(2,7)=1) THEN GOTO 2730
1450 NEXT E5:RETURN
1460 LET V=5:GOSUB 2560
1470 GOTO 1450
1480 IF D(E,9)=0 THEN LET D(E,9)=1:LET CURSOR=30,2:E-1:PRINT "7 ";TAB(27);CHR$(66):RETURN
1490 LET D(E,4)=1:LET CURSOR=25,2:E:PRINT CHR$(46):RETURN
1500 REM DM FIGHT
1510 LET CURSOR=12,23:PRINT "DM-FIGHT";
1520 IF (D(1,4)=1)*(D(2,4)=1) THEN RETURN
1530 LET E=1:IF (D(1,4)=1)+(D(1,7)=1) THEN GOTO 2130
1540 LET CURSOR=21,18:PRINT "DM";E;" FIGHT";
1550 LET CURSOR=21,19:PRINT "7777777777";TAB(35);
1560 LET E5=FNK:IF FNK=5A THEN MUSIC T1P2<:GOTO 2130
1570 LET E5=E5-30:IF (E5=0)*(E5=1) THEN GOTO 1590
1580 GOTO 1560
1590 IF B(E,6)=1 THEN GOTO 1560
1600 MUSIC P:PRINT E5:LET CURSOR=21,21:PRINT "7777777777";TAB(35);
1610 IF (FNK=31)*(D(E,8)=0) THEN LET E3=1:LET C2=50:GOTO 1640
1620 IF (FNK=32)*(D(E,9)=0) THEN LET E3=2:LET C2=30:GOTO 1640
1630 GOTO 1610
1640 MUSIC P:PRINT E3:LET T5=D(E,1):LET X=FNT1:LET Y=FNT
1650 LET T5=B(E,1):LET X1=FNT1:LET Y1=FNT:IF D(E,1)=B(E,1) THEN GOTO 1980
1660 LET X3=X-X1:IF X=X1 THEN LET X3=.01
1670 LET Q=ATN((Y-Y1)/X3):LET C=ABS(Q*180/PI)
1680 LET C1=27:IF (D(E,6)=2)+(D(E,6)=5) THEN LET C1=90
1690 ON D(E,6) GOTO 1700,1720,1740,1760,1800,1830
1700 IF X-X1<0 THEN GOTO 1860
1710 GOTO 1750
1720 IF Y-Y1<0 THEN GOTO 1860
1730 GOTO 1810
1740 IF X-X1<0 THEN GOTO 1860
1750 IF Y-Y1<0 THEN LET C=-C
1760 GOTO 1850
1770 GOTO 1860
1780 IF X-X1<0 THEN GOTO 1860
1790 GOTO 1840
1800 IF Y-Y1<0 THEN GOTO 1860
1810 GOTO 1850
1820 GOTO 1860
1830 IF X-X1<0 THEN GOTO 1860
1840 IF Y-Y1<0 THEN LET C=-C
1850 IF (C1-C2)<C*(C1+C2) THEN GOTO 1870
1860 GOTO 1960
1870 IF C>45 THEN GOTO 1920
1880 FOR Z=X TO X1 STEP SGN(X1-X)
1890 LET R1=PEEK(FNQ):POKE FNQ,%F:POKE FNQ,R1
1900 MUSIC T1P0:IF ((R1=97)+(R1=9D))*(D(E,5)=0)*(B(E,5)=0) THEN GOTO 1960
1910 NEXT Z:GOTO 1980
1920 LET Q=ATN((X-X1)/(Y-Y1)):FOR Z=Y TO Y1 STEP SGN(Y1-Y)
1930 LET R1=PEEK(FNQ1):POKE FNQ1,%F:POKE FNQ1,R1
1940 MUSIC T1P0:IF ((R1=97)+(R1=9D))*(D(E,5)=0)*(B(E,5)=0) THEN GOTO 1960
1950 NEXT Z:GOTO 1980
1960 LET V=2:GOSUB 2560
1970 GOTO 2130
1980 LET V=1:GOSUB 2560
1990 LET R2=T(E,5)+1
2000 IF (E=1)*(R2=6) THEN GOTO 2190
2010 IF (E=2)*(R2=8)*(R2=10) THEN LET R2=8
2020 IF (E=2)*(R2=10) THEN LET R2=9
2030 IF R9*(E3-1)+R2<INT(RND(6))+1 THEN GOTO 2190
2040 IF E3=1 THEN LET O=8-R2
2050 IF E3=2 THEN LET O=13-R2
2060 IF O<1 THEN GOTO 2190
2070 LET O=O-5:GOSUB 2210
2080 IF O1=4E THEN GOTO 2190
2090 LET V=4:GOSUB 2560
2100 IF O1=4D THEN LET B(E,3)=1:LET CURSOR=24,5:E:PRINT "M";
2110 IF O1=44 THEN LET B(E,4)=1:LET CURSOR=25,5:E:PRINT "F";
2120 IF O1=44 THEN LET B(E,6)=1:LET CURSOR=26,5:E:PRINT "D";:GOSUB 2160
2130 GOSUB 2560
2140 IF (E=1)*(D(2,4)=0)*(D(2,7)=0) THEN LET E=2:GOTO 1540
2150 RETURN
2160 POKE B(E,1),B(E,2):LET B(E,1)=0
2170 LET B2=B2-1:LET S=S+1:IF B2=0 THEN GOTO 2640
2180 RETURN
2190 LET V=5:GOSUB 2560
2200 GOTO 2130

```

```

3560=86 B2 C4 DE B3 86 BF B3
3568=BA B3 86 BA B3 89 DE 86
3570=86 20 C0 DE B8 DE D7 D1
3578=20 20 20 86 20 20 20
3580=86 20 D8 AE B8 86 20 20
3588=B1 C2 86 B7 D8 AE B8 86
3590=86 42 5B 31 2D 35 5D 20
3598=20 20 20 8A 85 85 85 85
35A0=80 85 85 85 85 85 85 85
35A8=85 85 80 85 85 85 85 88
35B0=86 20 CC DE DB AF B8 CD
35B8=AF C4 DE 86 44 4D 20 31
35C0=86 20 20 35 20 86 20 20
35C8=35 20 86 20 31 32 20 86
35D0=8A 48 45 58 85 85 85 85
35D8=85 85 85 88 44 4D 20 32
35E0=86 20 20 35 20 86 20 20
35E8=35 20 86 20 31 32 20 86
35F0=86 FC F7 9D 20 D3 D8 20
35F8=20 20 86 42 48 20 20
3600=86 20 20 34 20 86 20 20
3608=35 20 86 20 20 20 20 86
3610=86 FD 9D 9D 20 20 20 20
3618=20 20 20 86 20 31 2D 35
3620=86 20 20 20 20 86 20 20
3628=20 20 86 20 20 20 20 86
3630=86 97 97 FD 20 B5 B6 20
3638=20 20 20 8A 44 41 4D 41
3640=47 45 A5 4D 45 53 53 41
3648=47 45 B8 85 85 85 85 88
3650=86 97 97 FC 20 20 20 20
3658=20 20 20 86 A5 44 2D BB
3660=DE DD B6 DE B2 20 CB AE
3668=B3 BC DE 20 20 20 20 86
3670=86 FC F7 FD 20 CD B2 C1
3678=20 20 20 86 A5 46 2D BE
3680=DD C4 B3 CC C9 B3 20 CB
3688=AE B3 BC DE 20 20 20 86
3690=86 FD 20 FC 20 20 20 20
3698=20 20 20 86 A5 4D 2D B2
36A0=C4 DE B3 CC C9 B3 20 CB
36A8=AE B3 BC DE 20 20 20 86
36B0=86 20 F7 20 20 20 20 20
36B8=20 20 20 8A BA B3 B9 DE
36C0=B7 A5 B2 C4 DE B3 20 C6
36C8=20 C2 B2 C3 85 85 85 88
36D0=86 20 20 20 20 20 20 20
36D8=20 20 20 86 6F B2 C4 DE
36E0=B3 3A B2 C4 DE B3 BD D9
36E8=E0 CA A4 B2 C4 DE B3 86
36F0=8A 4D A1 50 85 85 85 85
36F8=85 85 85 88 BD D9 CE B3
3700=BA B3 C6 D1 B7 A6 B6 B4
3708=C3 A4 BF C9 CE B3 BA 86
3710=86 20 D6 BA 3A 39 48 45
3718=58 20 20 86 B3 C6 B2 C4
3720=DE B3 BD D9 A1 20 20 20
3728=20 20 20 20 20 20 20 86
3730=86 20 C0 C3 3A 38 48 45
3738=58 20 20 86 4B 45 59 20
3740=4E 57 20 4E 20 4E 45 20
3748=53 45 20 53 20 53 57 86
3750=86 60 60 60 60 60 60 60
3758=60 60 60 86 D1 B7 81 7C
3760=20 31 20 32 20 20 33 20
3768=20 34 20 35 20 20 36 86
3770=86 60 FC F7 FD 20 FC F7
3778=FD 20 FC 86 B2 C4 DE B3
3780=20 51 20 57 20 20 45 20
3788=20 44 20 53 20 20 41 86
3790=86 60 FD 20 FC F7 9D 9D
3798=9D F7 FD 86 6F BA B3 B9
37A0=DE B7 3A 31 2E BA B3 B9
37A8=DE B7 BD D9 B1 B2 C3 86
37B0=86 60 FC F7 FD 20 9D 9D
37B8=9D 9D 9D 86 A6 C6 AD B3
37C0=D8 AE B8 20 4B 45 59 5B
37C8=31 2D 35 5D A4 32 2E 86
37D0=86 60 FD 97 97 F7 9D 9D
37D8=9D 9E 9D 86 BA B3 B9 DE
37E0=B7 CC DE B7 A6 C6 AD B3
37E8=D8 AE B8 20 4B 45 59 86
37F0=86 60 FC 97 97 20 FC 9D
37F8=9D 9D 9D 86 5B 21 2D 32
3800=5D A4 B1 C4 CA B5 C0 C9
3808=BC D0 20 21 21 20 20 86
3810=81 85 85 85 85 85 85 85
3818=85 85 85 85 85 85 85 85
3820=85 85 85 85 85 78 70 6C
3828=61 6E 61 74 69 6F 6E 82
3830=60 60 60 60 60 60 60 60
3838=60 60 60 60 60 60 60 60

```

シミュレーションDM GAMEの続き

画面データ続き

```

2210 IF 0<8 THEN GOTO 2250
2220 IF 0<3 THEN LET 0=3
2230 LET 02=INT(RND(6)+1)
2240 LET 01=ASC(MID$(MID$(0*,4-0,6),02,1)):RETURN
2250 IF 0<4 THEN LET 0=4
2260 LET 02=INT(RND(6)+1)+INT(RND(6)+1)-1
2270 IF 02<5 THEN LET 01=4E:RETURN
2280 LET 01=ASC(MID$(MID$(0*,2-0,5),02,1)):RETURN
2290 FOR I=12 TO 16:LET CURSOR=24,1:PRINT "      ";NEXT I
2300 FOR I=1 TO 2:IF D(1,7)=1 THEN LET I=I+1
2310 LET T5=D(1,1):LET T1=FNT1/2:LET T2=INT(FNT/2)
2320 FOR I=1 TO 5:IF B(1,6)=1 THEN LET CURSOR=20+I*4,11+11:PRINT "      ";GOTO 239
2330 LET T5=B(1,1):LET T3=FNT1/2:LET T4=INT(FNT/2)
2340 LET T(1,1)=SQR((T3-T1)*2)^2+((T4-T2)*2)^2/2+D(1,5)+B(1,5)
2350 IF T(1,1)-INT(T(1,1))>.7 THEN LET T(1,1)=T(1,1)+1
2360 LET T(1,1)=INT(T(1,1))
2370 IF (D(1,5)=B(1,5))*D(1,5)=1 THEN LET T(1,1)=T(1,1)-2
2380 LET CURSOR=20+I*4,11+11:PRINT T(1,1);
2390 NEXT I
2400 IF D(2,7)=1 THEN GOTO 2420
2410 NEXT I
2420 FOR I=6 TO 10:LET CURSOR=27,1:PRINT "      ";NEXT I
2430 FOR I=1 TO 5:LET CURSOR=28,5+1
2440 IF B(1,6)=1 THEN PRINT "      ";GOTO 2460
2450 LET T5=B(1,1):PRINT INT(FNT1/2);INT(FNT/2);
2460 NEXT I
2470 FOR I=1 TO 2:LET T5=D(1,1):LET CURSOR=28,2+1:PRINT FNT1/2;INT(FNT/2);
2480 IF D(1,7)=1 THEN LET CURSOR=28,2+1:PRINT "      ";
2490 NEXT I
2500 FOR I=1 TO 5:IF B(1,6)=0 THEN POKE B(1,1),42
2510 NEXT I
2520 FOR I=1 TO 2:IF D(1,7)=0 THEN POKE D(1,1),44
2530 NEXT I
2540 RETURN
2550 FOR I=18 TO 22:LET CURSOR=21,1:PRINT "      ";NEXT I:RETURN
2560 GOSUB 2550
2570 FOR J=1 TO 1
2580 LET K=0:FOR I=0 TO 3:LET CURSOR=21,18+1:FOR I1=0 TO 9
2590 IF K=LEN(MID$(U),1)+1 THEN GOTO 2630
2600 IF ASC(MID$(MID$(U),K,1))<>20 THEN MUSIC TIP8<
2610 PRINT MID$(MID$(U),K,1);
2620 LET K=K+1:NEXT I1:NEXT I
2630 NEXT J5:RETURN
2640 REM NEW BH
2650 FOR I=1 TO 5:FOR I1=1 TO 6:LET B(1,I1)=0:NEXT I1:NEXT I
2660 FOR I=1 TO 5:LET G=2+INT(RND(9))*2
2670 LET G2=3:IF G=INT(G/4)*4 THEN LET G2=4
2680 LET G1=G2+2+INT(RND(7)):LET G3=100+G*G1*20:LET G4=PEEK(G3)
2690 IF (G4=44)<>(G4=42) THEN GOTO 2680
2700 IF G4=97 THEN LET B(1,5)=1
2710 LET B(1,1)=G3:LET B(1,2)=G4:POKE G3,42:NEXT I1:GOSUB 2290
2720 FOR I=6 TO 10:LET CURSOR=24,1:PRINT "      ";NEXT I:LET B2=5:GOTO 450
2730 LET TIME=0:REM GAME END
2740 IF TIME<3 THEN GOTO 2740
2750 MUSIC T4P6Q4B7ラララP5#7フワソソQ0T1
2760 GOSUB 2550
2770 IF S<8 THEN LET U=7
2780 IF S=8 THEN LET U=6
2790 LET TIME=0:GOSUB 2570
2800 IF TIME<5 THEN GOTO 2800
2810 GOSUB 2550
2820 IF S<1 THEN LET S1=S
2830 LET CURSOR=22,19:PRINT "オオッ! テキ";
2840 LET CURSOR=23,20:PRINT "SC-";S;LET CURSOR=23,21:PRINT "H1-";S1:LET TIME=0
2850 IF TIME<7 THEN GOTO 2850
2860 GOTO 160
2870 REM *****
2880 REM *シミュレーションDM*
2890 REM * BY.RURERO*
2900 REM *****

```

3840=60	60	60	60	60	20	20	20
3848=64	61	74	61	20	20	20	20
3850=60	60	60	60	60	60	60	60
3858=60	60	60	60	60	60	60	60
3860=60	60	60	60	60	60	44	20
3868=31	20	35	20	35	20	31	32
3870=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3878=20	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3880=20	FC	F7	FD	60	4E	45	20
3888=20	20	20	20	20	20	20	20
3890=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
3898=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
38A0=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
38A8=32	20	35	20	35	20	31	32
38B0=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
38B8=20	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
38C0=20	FC	F7	FD	60	53	45	20
38C8=20	20	20	20	20	20	20	20
38D0=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
38D8=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
38E0=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
38E8=20	20	34	20	35	20	39	20
38F0=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
38F8=20	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3900=20	FC	F7	FD	60	20	31	20
3908=20	20	20	20	20	20	20	20
3910=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
3918=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
3920=60	FD	20	FC	60	20	32	20
3928=20	20	20	20	20	20	20	20
3930=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3938=20	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3940=20	FC	F7	FD	60	20	33	20
3948=20	20	20	20	20	20	20	20
3950=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
3958=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
3960=60	FD	20	FC	60	20	34	20
3968=20	20	20	20	20	20	20	20
3970=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3978=20	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3980=20	FC	F7	FD	60	20	35	20
3988=20	20	20	20	20	20	20	20
3990=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
3998=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
39A0=60	FD	20	FC	60	64	69	73
39A8=74	61	6E	63	65	20	20	20
39B0=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
39B8=20	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
39C0=20	FC	F7	FD	60	20	31	20
39C8=20	20	20	20	20	20	20	20
39D0=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
39D8=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
39E0=60	FD	20	FC	60	20	32	20
39E8=20	20	20	20	20	20	20	20
39F0=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
39F8=20	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3A00=20	FC	F7	FD	60	20	33	20
3A08=20	20	20	20	20	20	20	20
3A10=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
3A18=60	FD	20	FC	F7	FD	20	FC
3A20=60	FD	20	FC	60	20	34	20
3A28=20	20	20	20	20	20	20	20
3A30=60	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3A38=20	FC	F7	FD	20	FC	F7	FD
3A40=20	FC	F7	FD	60	20	35	20
3A48=20	20	20	20	20	20	20	20
3A50=60	60	60	60	60	60	60	60
3A58=60	60	60	60	60	60	60	60
3A60=60	60	60	60	60	60	60	60
3A68=60	60	60	60	60	60	60	60
3A70=60	60	60	60	60	60	60	60
3A78=60	60	60	60	60	60	60	60
3A80=60	60	60	60	60	60	60	60
3A88=20	20	20	20	20	20	20	20
3A90=44	4D	A5	6B	65	79	20	20
3A98=20	20	20	20	20	20	20	20
3AA0=20	20	20	20	20	20	20	20
3AA8=20	20	20	20	20	20	20	20
3AB0=D1	B7	20	20	B2	C4	DE	B3
3AB8=20	D8	C6	B1	B6	DE	DD	20
3AC0=31	20	20	20	20	20	20	20
3AC8=20	20	20	20	20	20	20	20
3AD0=20	31	32	33	20	51	57	45
3AD8=20	D8	B1	B7	AC	C9	DD	20
3AE0=32	20	20	20	20	20	20	20
3AE8=20	20	20	20	20	20	20	20
3AF0=20	36	35	34	20	41	53	44
3AF8=20	BE	DD	C0	B8	20	31	2D
3B00=35	20	20	20	20	20	20	20
3B08=20	20	20	20	20	20	20	20
3B10=20	20	20	20	20	20	20	20
3B18=6F	64	65	20	20	20	20	20
3B20=20	20	20	20	20	20	20	20
3B28=85	85	85	85	85	85	85	85

2730~2860 ゲームエンド処理

\$3290~\$352F タイトル画面

データ

\$3530~\$382F 説明画面ア

データ

\$3830~\$3B2F ゲーム画面ア

データ

■チェックポイント

わお!ベージックマスターJr

のシミュレーションゲームだ。

なかなか良くてきているぞ!

マシン語部のリストを見て「う

〜む」と思った人もいるだろう

けれど、なんのことはない、全

部画面のデータなのだ。間違っ

ても暴走はないけれど、画面表

示がおかしくなってしまうから

一応注意して入力しよう。それ

よりもBASIC部リスト中の「P

oke”や”CALL”の値を間違わ

ないように。どこかに飛んで行

ってしまうからね。ちなみに\$

F009番地はモニターのデータ

ブロック転送サブルーチンなの

だ。つまり画面データをテキス

トモードエリアにブロック転送

して画面表示をしているわけだ。

他の機種でもこの辺のことがわ

かる人なら移植してみてもいい

だろう。★ウムム……バッチ

リ賞。

※注 入力ができるだけ

省略形を使用してくださ

い。SAVEはまず\$3290

〜\$3B2Fの画面データ

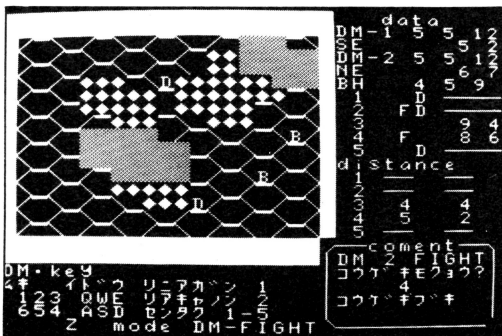
をモニターコマンドでS

AVEして、次にBASICを

SAVEしてください。

LOADは、画面データ、

BASICの順に。



好調。敵を3機もやつけたぞ。

ランダム・ミサイルに気をつける

# FAITAS

FOR  
PC-1500/1501

BY 堀川浩司



## 遊び方

いつもながら、PC-1500の機能をフルに活用したスペース・シューティング・ゲーム。しかも、いろんなキャラクタ(下の図)が登場するし、それぞれ攻撃パターンが違っているんだからめいっぱい楽しめるぞ。

左にあるキャラクタがキミの戦闘機。右から敵機がミサイルを撃ちながらキミのほうに向かってくる(なかに1つ攻撃してこない敵もいるぞ)。キミは、

という「……が悪いんだ」と本人がいつてます。バンプねこが乱れ飛んでいます。なぜなら、頭が、ウニです。

今、テクノポリスにいる堀川浩司くん。



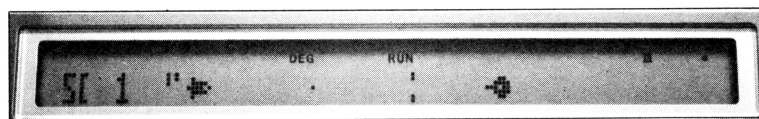
今、私はテクノポリス編集部にいます。そして横にはたけちゃんがいるのです。たけちゃんの机の上は魔海しています。なぜか

②⑧キーで上下によけながら、④⑥キーで照準を敵機の直前にあわせ、②キーで撃ちおとしてくれ。敵機と自機の位置があってないとあたらないぞ。

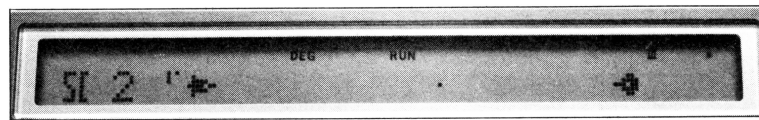
自機が4機やられるとゲームオーバー。

一。リプレイは「Retry?」のときに、**[Y] [ENTER]**とすればOK。

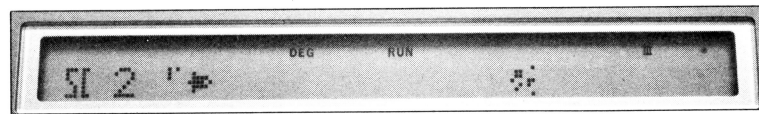
敵キャラ1ボタンごとに3機ずつ攻撃してくれる。これを5ボタンとも、切りぬけたら1面クリア。次からは1パターンごとに2機ずつ増えて面クリアはどんどん難しくなっていくぞ。



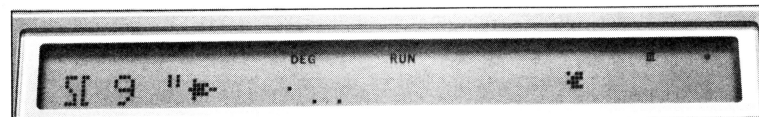
▲左の数字はSCORE。ドットは左から自機数、ボタンごとの残り敵機。



▲敵が攻撃してきた(照準は一時消える)。でも素直なミサイルだからチョロイ。



▲敵1機撃破! ホントに碎け散る感じがよく出ているね。



▲ギェー、恐怖のランダム・ミサイル。こいつは手強いぞ!

## 登場するキャラクタ

自機

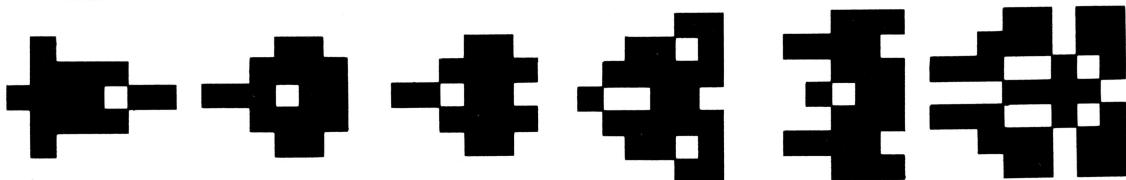
トローイヨ

イ・ゲタ

ダ・コー

ジャダス

アド・ガージャダス



# FAITAS

```
1:Q=3:M=0:N=2:Y=
24:L=12:G=2:P=
3:ON ERROR
GOTO 3:CLS:
GOSUB 50
2:FOR I=1TO 5
3:GOSUB 10:
CURSOR L:
GPRINT 99:Z$=
INKEY$:IF Z$<
>" "GOSUB 6
4:GOSUB 11:IF M>
=QLET M=0:
GCURSOR 27:
GPRINT 2^Q-1:
NEXT I:E=E+1:
GOSUB 90:Q=Q+2
:GOTO 2
5:GOTO 3
6:IF Z$="2"GOSUB
11:GOSUB 30
7:F=((Z$="6")-(Z
$="4"))*2:
CURSOR L:
GPRINT 0:L=L+F
:IF L<70R L>24
LET L=L-F
8:F=(Z$="2")-(Z$
="8"):N=N+F:IF
N<10R N>3LET N
=N-F
9:RETURN
10:CURSOR 5:
GPRINT @$(N):
RETURN
11:ON IGOSUB 12,1
6,20,22,24:
CURSOR Y:
GPRINT @$(T*3+
G):RETURN
12:CURSOR Y:PRINT
" ":IF RND 5=4
GOSUB 40
13:IF Y=24LET G=
RND 3
14:Y=Y-1:IF Y=6
LET Y=24:
CURSOR 7:PRINT
" "
15:RETURN
16:CURSOR Y:PRINT
" ":IF RND 6=2
GOTO 40
17:IF Y=24LET G=
RND 3
18:IF Y<8LET Y=24
:CURSOR 6:
PRINT " "
19:Y=Y-2:RETURN
20:G=RND 3:CURSOR
Y:PRINT " ":IF
Y<7LET Y=24:
CURSOR 6:PRINT
" "
21:Y=Y-1:RETURN
22:IF RND 6=5
GOSUB 43
```

```
23:BEEP 1,255,9:G
=RND 3:CURSOR
Y:PRINT " ";Y=
RND 6+17:
RETURN
24:IF RND 4=3
GOSUB 40:GOSUB
43
25:IF Y>22LET G=
RND 3:Y=22
26:BEEP 1,255,16:
CURSOR Y:PRINT
" ":IF Y<7LET
Y=22
27:Y=Y+RND 4-3:
CURSOR 24:
PRINT " ":
RETURN
30:FOR I=6TO L
STEP 2:CURSOR
I:GPRINT @$(N):
BEEP 1,1:
CURSOR I-2:
GPRINT 0:NEXT
I:IF L=YAND N=
GLET Q=Y:S=S+1
:M=M+1:GOSUB 6
0
31:CURSOR L:PRINT
" ":RETURN
40:BEEP 1,1:
CURSOR Y:
GPRINT @$(T*3+
G):FOR J=Y-1TO
6STEP -2:
CURSOR J:
GPRINT @$(G):Z$
=INKEY$:GOSUB
7:GOSUB 10:
CURSOR J:
GPRINT 0:NEXT
J
41:CURSOR Y:PRINT
" ":IF N=GLET
P=P-1:Q=5:
GOSUB 60:
GCURSOR 25:
GPRINT 2^P-1:
IF P<0GOTO 100
42:RETURN
43:CURSOR Y:
GPRINT @$(3*T+
G):FOR J=Y-1TO
6STEP -1:BEEP
1,1:G=RND 3:Z$
=INKEY$:GOSUB
7:CURSOR J:
GPRINT @$(G):
GOSUB 10:
CURSOR J+2
44:GPRINT 0:NEXT
J:CURSOR 7:
GPRINT 0:GOTO
41
50:CURSOR 9:PAUSE
"FAITAS!":E=1:
S=0:A=1:B=8:C=
64:WAIT 0:
PAUSE "TOP ";X
$;H
```

```
51:A$="0107030302
0101":B$="083E
1C1C140808":C$
="407060602040
40":D$="010103
060703"
52:E$="08081C363E
1C":F$="404060
307060":G$="01
0102070702":H$
="0808143E14
"
53:I$="4040207070
20":J$="010206
070B0E":K$="08
1436E5D77":L$
="402030706838
"
54:M$="04050E0F0B
":N$="222A777F
5D":O$="105038
7868"
55:P$="0202060D0D
030D0E":Q$="14
14366B6B1C6B77
":R$="20203058
58605838":
GOSUB 90:
RETURN
60:FOR I=1TO 3:
FOR J=1TO 3:
BEEP 1:CURSOR
0:GPRINT "081C
0800":CURSOR 0
:GPRINT "08261
6":BEEP 1:
CURSOR 0
61:GPRINT "461619
281849":NEXT J
:NEXT I:WAIT 0
:CURSOR Y:
PRINT " ":Y=2
4:CURSOR 1:
PRINT S:
GCURSOR 27:
GPRINT 2^(Q-M)
-1
62:RETURN
90:CLS:FOR I=6TO
24:CURSOR I:
GPRINT B$:
CURSOR I-1:
PRINT " ":BEEP
1,33,23:NEXT I
:CURSOR 8:
PAUSE "Round";
E:CLS
91:CLS:GPRINT "4
74971007F41":
PRINT S:
GCURSOR 25:
GPRINT 2^P-1,2
^Q-1:RETURN
100:PAUSE "The END
SCORE";S:IF
S>HLET H=S:
INPUT "You are
TOP! name";X
$
101:INPUT "Retry?"
;Z$:IF Z$="Y"
GOTO 1
```

## ■変数リスト

Q……各/ボタンにおける撃墜し  
なければならぬ数  
M……各/ボタンにおける撃墜さ  
れた相手の数  
X,N……自機のX,Y座標  
Y,G……相手のX,Y座標  
L……照準のX座標  
P……自機の残っている数  
E……面数  
S……スコア用  
A,B,C,……ミサイル表示アタ  
(A—上 B—中 C—  
下)  
X\$……名前入力用  
H……ハイスコア  
A\$,B\$,C\$,……自機表示用ア  
ータ(A\$—上 B\$  
—中 C\$—下)  
D\$,E\$,F\$,……/ボタン1敵表示  
データ  
G\$,H\$,I\$,……/ボタン2敵表示  
データ  
J\$,K\$,L\$,……/ボタン3敵表示  
データ  
M\$,N\$,O\$,……/ボタン4敵表  
示データ  
P\$,Q\$,R\$,……/ボタン5敵表  
示データ  
T……/ボタン数  
Z\$……キー入力用  
O……爆発するX軸  
F……キー判断用  
■プログラムの説明  
1～ 5 初期設定とメインル  
ーチン  
6～ 9 キー判断ルーチン  
10 自機表示ルーチン  
11～ 27 相手移動ルーチン  
30～ 31 自分のミサイル  
40～ 42 相手のミサイル  
43～ 44 相手のRNDミサイル  
50～ 55 初期ルーチン  
60～ 62 爆発ルーチン  
90～ 91 デモルーチン  
100～101 ゲームオーバー  
■チェックポイント  
相手の攻撃は、なかなかしつ  
こく最初のうちは、なかなか敵  
を破壊できないね。敵の攻撃を  
少なくするには、12・16・22・  
24行のRNDの値を大きくすれ  
ば、(例えば12行—IF RND 16  
=4—)よい。自機の残り数はP  
なので、1行の値を大きくして  
もいいかな。それから、ランド  
クリアの時点で自機の残り数を  
増してもいいね。4行のGOSU  
B 90の前にP=P+1:を入れ  
よう。★バッチリ賞。



スクロールするパチンコ・ゲーム

# TINY FEVER

FOR

PB-100+OR-1, PB-100ファミリー

BY 武市賢治



持ち玉は25発で、玉がなくなるか、  
タイムが0になったら、ゲーム終了。  
300発出すと打ち止めた。スコアは持ち  
玉の残りプラス残りタイム。

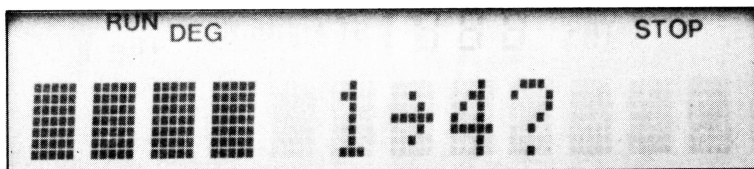
目のポケットが開きっぱなしになり、  
7が全部そろると最後まで開いたまま。



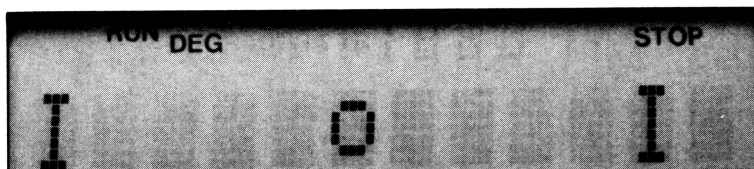
## 遊び方

なんとPB-100でパチンコができるのだ！画面はパチンコ台の一部を上から見ていくって感じ。しかも、台は全国的に（18歳以上のおとなのあいだで）人気を集めたスリーセブンなのだ。

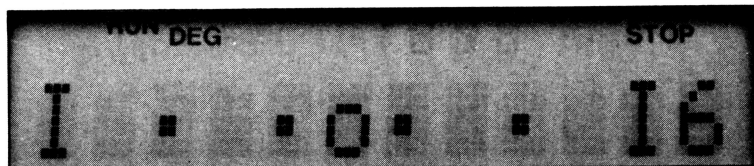
最初に1～4の台のうち、ひとつを選ぶ。このうちひとつがよく出る台でほかはあまり出ないよう仕組まれているのだ。READY！と表示され、玉が左から飛んできたら、好きなところでスペース・キーをプッシュ（かわりに□を押すと、持ち玉と残りタイム表示）玉が下に落ちはじめ。玉がセーフ穴（V）に入ると5発増え、6段目のセーフ穴だったら、いよいよフィーバーだ。画面がルーレットになるので適当なキーを軽く押して1つずつ止めよう。7が1つでも出ると5発打つあいだ8段



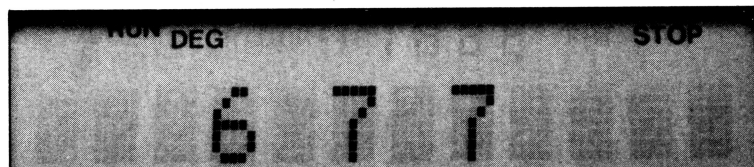
▲まず、台を選ぼう。運がよければいい台にめぐりあえるぞ。



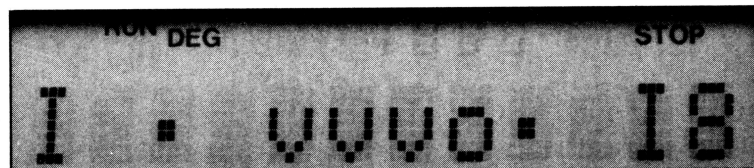
▲スペース・キーを押せば、パチンコ玉が下に落ちはじめ。



▲今、6段目のセーフ穴に入っただけ。さあ、ルーレットだ。



▲ちよっとおしかつたけど、それでも7が出た！



▲ちえっ！ せっかく開いたのにはずれてしまった。

最近、パチンコ、ビンボールなどのソフトがかなり増えていて、私もどうしてもパチンコを楽しまたかったので何とかPB-100で作ってみました。ちよっとプログラムが長くなっちゃったようです。短くて飽きのこないものを作りたいものです。



大阪府の高  
校3年生、  
武市賢治く  
ん。

# TINY FEVER

```
P0
10 PRINT "TINY FEV
ER":T=25:S=100
:Q=0:E=0:B$="0"
:GOSUB #9
20 PRINT "Hi!":C::
GOSUB #9
30 INPUT "■■■■ 1~4
":Y:IF Y<1:IF Y
<4 THEN 50
40 GOTO 30
50 Z=INT (RAN#*4)+
1:H=2:IF Z=Y:H=
4
90 PRINT "Ready!":
:GOSUB #9
93 IF T<0 THEN #4
95 IF T<300 THEN #
5
97 IF S<0 THEN #5
100 G=0:A=1:S=S-1:P
RINT CSR 0:"I":
CSR 10:"I":
110 PRINT CSR A:"o"
::FOR F=0 TO 5
120 IF KEY="" THEN
150
125 IF KEY="" THEN
300
130 NEXT F:PRINT CS
R A:" ":A=A+1:
IF A=9 THEN 150
140 GOTO 110
150 IF INT (RAN#*8)
+1=A:IF H<5:H=H
+.25
170 IF INT (RAN#*8)
+1=A:IF H<5:H=
H+.25
180 IF FRAC (A/2)=0
:A=A+1
185 D=0:PRINT "PRIN
T "I.....10
":CSR A:B$:GOS
UB 500
190 D=1:PRINT "I.....11":CSR A
:B$:GOSUB 500
195 D=2:PRINT "I.....12":CSR A
:B$:GOSUB 500
200 D=3:PRINT "I.....13":CSR A
:B$:GOSUB 500
205 D=4:PRINT "Iv.....14":CSR A
:B$:GOSUB 500
210 IF G=1 THEN 93
215 D=5:PRINT "I.....15":CSR A
:B$:GOSUB 500
```

```
220 D=6:PRINT "I.....16":CSR A
:B$:GOSUB 500
225 IF G=1 THEN 93
230 D=7:PRINT "I.....17":CSR A
:B$:GOSUB 500
235 D=8:PRINT "I.....18":CSR A
:B$:GOSUB 500
240 IF E<1:PRINT CS
R 4:"vvv":CSR A
:B$:GOSUB 500
245 GOSUB 500
250 IF G=1 THEN 93
255 D=9:PRINT "I.....19":CSR A
:B$:GOSUB 500
260 T=T-1:IF Q=1:E=
E-1:IF E<0:E=0
265 GOTO 93
300 PRINT:PRINT "B
ALL":T:GOSUB #
9:PRINT "TIME":
S:GOSUB #9:GOT
0 150
500 GOTO D*5+505
505 GOTO 600
510 GOTO 610
515 GOTO 600
520 GOTO 900
525 GOTO 615
530 GOTO 900
535 GOTO 635
540 GOTO 645
545 GOTO 660
550 GOTO 670
600 IF A=1:A=2:GOTO
700
605 IF A=9:A=8:GOTO
700
610 A=A+SGN (RAN#-
5):GOTO 700
615 IF A=1 THEN 800
620 IF A=9 THEN 800
630 GOTO 610
635 IF A=5 THEN 800
640 GOTO 600
645 IF A=2 THEN 610
650 IF A=8 THEN 610
655 GOTO 700
660 IF E<1:IF A<4:I
F A<6 THEN 800
665 GOTO 700
670 IF A=5 THEN 700
675 PRINT CSR A:B$:
:FOR F=0 TO 20:
NEXT F
680 PRINT CSR A:"_"
;
```

```
685 A=A+SGN (5-A):G
OTO 670
700 FOR F=0 TO 9:NE
XT F:PRINT:RET
URN
800 T=T+5:G=1:PRINT
CSR A:"v":IF
Q=1:IF E<0:E=E-
1
802 IF D<6 THEN 700
803 IF Q=1 THEN 700
805 GOSUB 700:PRINT
CSR 3:"Start!":
:GOSUB #9
810 GOTO #1
900 GOTO D*10+900
930 IF A=2:IF A=8 T
HEN 610
940 IF RAN#<H/10 TH
EN 970
945 GOTO 975
950 IF A=4:IF A=6 T
HEN 610
960 IF RAN#<H/10 TH
EN 975
970 A=A+SGN (A-5):P
RINT:RETURN
975 A=A+SGN (5-A):P
RINT:RETURN
```

P1

```
5 J=2:FOR O=0 TO
2
10 L(O)=L(O)+1:IF
L(O)>10:L(O)=0
15 PRINT CSR J:L(O
):IF KEY="" TH
EN 10
35 J=J+2:NEXT O
40 IF L=7:IF M=7:I
F N=7:Q=1
45 E=E+1:IF E<5:E=
5
48 FOR O=0 TO 2
50 IF L(O)=7:E=5
55 NEXT O:FOR F=0
TO 99:NEXT F:PR
INT:RETURN
```

P4

```
10 PRINT "No Ball"
```

P5

```
10 PRINT "Score":T
+S:IF C<S+T:C=
S+T
```

P9

```
10 FOR F=0 TO 200:
NEXT F:PRINT:R
ETURN
```

## ■変数リスト

T.....玉の数  
S.....残り時間  
Q,G.....フラグ  
E.....ポケットの開いてる時間  
B\$.....玉  
F.....カウンター用  
O.....ハイスコア  
Y.....選んだ台  
Z.....調子のいい台  
H.....調子  
A.....玉の位置  
D.....段数  
J,L(O),O.....スロット用  
L,M,N.....スロット数字

## ■プログラムの説明

P0

10~ 20 タイトル・初期設定、  
ハイスコア表示  
30~50 台の選択、調子の決  
定  
90~180 玉の打ちだし  
185~265 玉の落下  
300 持ち玉、TIME表示  
500~700 玉の行先決定  
800~975 玉のアウト・セーフ  
決定

P1 フィーバースロット

P4 持ち玉ゼロ

P5 スコア表示

P9 時間かせぎ

## ■チェックポイント

PB-100の小さい液晶を、ス  
クロールさせることによって、  
パチスロゲームを作ってくれた。  
シカレメモリーがあとわずか  
しが残っていないので、何か付  
け加えるのは苦しいね。  
穴に入って増える玉数を多く  
したい人は、P0-800行のT=T  
+5の5の値を増やしましょう。  
スロットで、7がなかなか出  
せない人は、P1-45行にE=E  
+3:IF E<6:E=6,50行のE=5  
をE=6くらいにしてみれば  
どうか。★バッチリ賞。



運が悪けりゃ死ぬだけさ!

# RUN AWAY

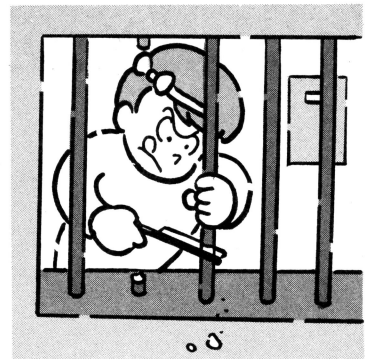
FOR  
PB-100+OR-1, PB-100ファミリー  
BY 高井 円



## 遊び方

キミ(♣)は脱走者。サーチライト(■)に見つけられないよう壁 (I または i) の外に逃げだそう。

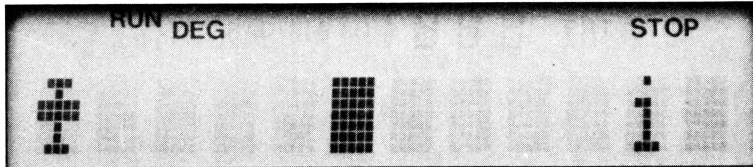
⑥□で左右移動。④で地面に伏せ、サーチライトからのがれることができる (ただし3回まで)。また立ちあがるときは⑤キー。壁が“I”のときはどうやっても越えられないけれど、“i”のとき⑦キーでジャンプ! 脱走成功で100点のボーナスだ。でもまだ外の警官がピストルを撃ってくるので、25カウン



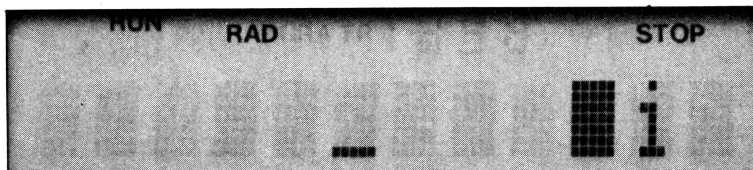
トのあいだ逃げまわろう。逃げきれたらボーナス100点で1面終了だ。

もしサーチライトにつかまったら恐怖のラッシャン・ルーレット (6発のうち1発だけ実弾の入っているピストルを交互に自分に向けて撃ちあう)。これを拒否しようものなら、いきなり地雷原に投げこまれてしまうのだ。

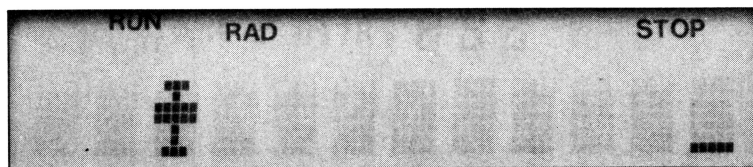
地雷はDEG表示のときCSR 1~3に、RADなら4~7、GRAでは8~11にある。⑥で1歩前進、□でジャンプして乗り越えて刑務所にもどってやり直し。



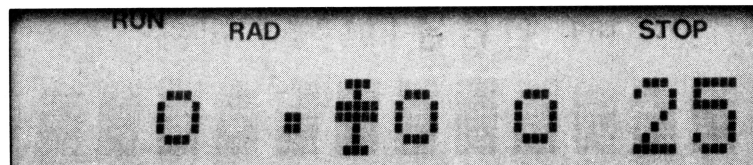
▲サーチライトがこっちを探ってる、やばい雰囲気。



▲んっ! なんだカイヤな予感。用心して伏せちゃおうと。



▲これが恐怖の地雷原。右端の—が目標地点だ。おそろ、おそろ……。



▲やっとな壁を乗り越えたと思ったら一斉射撃。無事、逃げられるか!?

ぼくは静岡県富士東高校21HR29番の高井円です。全国のPBユーザーごみなさい。もうPBを持ってないのです。P



### ■変数リスト

!……ルーレットの弾の位置、地雷の位置、判断用

\$……弾の種類

A\$……脱走者(自分)

B\$……壁

C……サーチライトの位置

D……自分の位置

G……伏せる回数

H……スコア

X……ハイスコア

Y\$……ハイスコア保持者

F……壁の決定

T……弾の数

R……カウント

# RUN AWAY

```
P0
1 IF I=1 THEN 40
5 A$="*":B$="I":C
  =%:D=0:G=3:H=0
10 PRINT "Run awa
  y!":GOSUB #5
20 PRINT "High":X;
  :GOSUB #5
30 PRINT "by ":Y$;
  :GOSUB #5
40 C=C+INT (RAN#*5
  )-3:IF C>9:C=1
50 IF C<1:C=9
60 F=INT (RAN#*4):
  IF F=1:B$="I"
70 IF F=3:B$="I"
80 PRINT CSR 0;
  "
90 PRINT CSR D:A$;
  CSR C:"":CSR 1
  0:B$;
100 IF A$="*":IF D=
  C THEN #2
110 IF KEY="4":IF G
  >0:A$=" ":G=G-1
120 IF KEY="5":A$="
  +"
130 IF KEY="6":IF A
  $="*":IF D>0:D=
  D-1
140 IF KEY="-":IF A
  $="*":IF D<9:D=
  D+1
150 IF KEY="0":IF B
  $="I":IF D=9:D=
  11:GOTO 170
160 GOTO 40
170 PRINT CSR 9;" "
  :CSR 11:"*":G0
  SUB #5
180 PRINT "Bonus 10
  0!":GOSUB #5:H
  =H+100:GOTO #1

P1
1 $="..00":D=5:T=
  4:R=25
10 FOR I=0 TO T
20 J(I)=INT (RAN#*
  10)
30 NEXT I
40 FOR S=1 TO 4
50 FOR I=0 TO T
60 PRINT CSR J(I);
  MID(S,1);
70 NEXT I
80 PRINT CSR 9;R:C
  SR D:A$;
90 IF KEY="":GOSUB
  220
100 NEXT S
110 FOR I=0 TO T
```

```
120 IF J(I)=0:GOSUB
  #5:GOTO #4
130 NEXT I
140 R=R-1:IF R<0:G0
  SUB #5:GOTO 250
145 IF R<10:PRINT C
  SR 11;" "
150 FOR I=0 TO T
160 PRINT CSR J(I);
  " "
170 NEXT I
180 IF R<20:T=5
190 IF R<10:T=6
200 IF R<5:T=7
210 GOTO 10
220 PRINT CSR D;" "
  ;
230 IF KEY="6":IF D
  >0:D=D-1
240 IF KEY="-":IF D
  <9:D=D+1
245 RETURN
250 PRINT "Bonus 10
  0!":GOSUB #5:H
  =H+100:G=2:I=1:
  D=0
260 IF H<400:G=1
270 GOTO #0

P2
1 GOSUB #5
5 U=1:H=H/2
10 PRINT "Play Rus
  sian Roulette!"
  :GOSUB #5
20 PRINT "Here is
  a Pistol!":G0S
  UB #5
30 PRINT "Spun a r
  evolver!":G0SU
  B #5
40 I=INT (RAN#*6)+
  1
50 PRINT U;" Kaime
  ":GOSUB #5
60 INPUT " You (Y/
  N)",V$:W$="You"
  #3
80 IF U=I THEN 130
90 PRINT CSR 5;"OK
  !":GOSUB #5:U=
  U+1
95 PRINT U;" Kaime
  ":GOSUB #5
100 PRINT " Comp":
  GOSUB #5:W$="Co
  mp"
110 IF U=I THEN 130
120 PRINT CSR 5;"OK
  !":GOSUB #5:U=
  U+1:GOTO 50
```

```
130 PRINT CSR 3;"Bo
  mb!":GOSUB #5
140 PRINT W$;" Lose
  !":GOSUB #5
150 IF W$="Comp":I=
  1:D=0:GOTO #0
160 GOTO #4

P3
1 D=0:U=2:H=0
10 PRINT " Be cowa
  rd!":GOSUB #5
20 I=INT (RAN#*10)
  +1:MODE 4
30 IF I<4:MODE 5
40 IF I<8:MODE 6
50 PRINT CSR 11;"_
  "
60 PRINT CSR D:A$;
70 IF KEY="":GOSUB
  110
80 IF D=11:PRINT C
  SR D:A$;GOSUB
  #5:D=0:I=1:GOTO
  #0
90 IF I=D THEN 150
100 GOTO 60
110 PRINT CSR D;" "
  ;
120 IF KEY="6":D=D+
  1
130 IF KEY="-":IF D
  <9:IF U>0:D=D+2
  :U=U-1
140 RETURN
150 FOR I=0 TO 25
160 PRINT CSR D:A$;
  CSR D;"x";
170 NEXT I:GOSUB #5
  :GOTO #4

P4
10 PRINT " Game Ov
  er!":GOSUB #5:
  I=0
20 PRINT " Score";
  H:GOSUB #5
30 IF H>X:X=H:INPU
  T "Name",Y$
40 INPUT "Replay(Y
  /N)",Z$
50 IF Z$="Y" THEN
  #0
60 PRINT " Good by
  e!":END

P5
10 FOR E=0 TO 200:
  NEXT E
20 PRINT :RETURN
```

J( ).....弾の位置  
S.....弾の種類  
U.....回数  
V\$.....キー入力  
W\$..... "You" or "Comp"  
Z\$.....リプレイ入力用

## ■プログラムの説明

P0 脱獄

1 ゲーム中タイトル表  
示防止  
5 初期設定  
10~ 30 初期画面  
40~ 50 ライトの位置決め  
60~ 70 壁決定  
80~ 90 表示  
100 ライトに照らされた  
カ  
110~160 キー入力判断  
170~180 ジャンプとボーナス

P1 脱走

1 初期設定  
10~ 30 弾位置決め  
40~100 表示  
110~130 弾にあたったカ判断  
140 カウンター減らし  
145~170 表示を消す  
180~210 タイムにより弾を増  
やす  
220 自分を消す  
230~245 キー入力判断  
250~270 ボーナス表示、伏せ  
る回数を減らす

P2 ラッシュランルーレット

5 設定  
10~ 30 初期画面  
40 弾の位置決め  
50~120 メインルーチン  
130~160 終期画面と飛び先判  
定

P3 地雷地帯

1,20~40 初期設定  
10 初期画面  
50~ 60 表示  
70,110~140 キー入力判断  
80 到着判断  
90~100 地雷爆発判断  
150~170 爆発表示

P4 ゲームオーバー

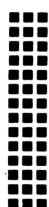
P5 ループカウンター

## ■チェックポイント

各画面とも、なかなか凝って  
いて、かなり遊べるね。ただし、  
残りステップ数は0なので、自  
分で改造するならば、うまく削  
らないとだめだね。

脱走のところは、P1の1行  
\$= "■ ■ ○ 0"の■を1つぬく。  
180~200のRに対する値を小さ  
くすると、難しくなる。

★バッチリ賞。



PB-100系

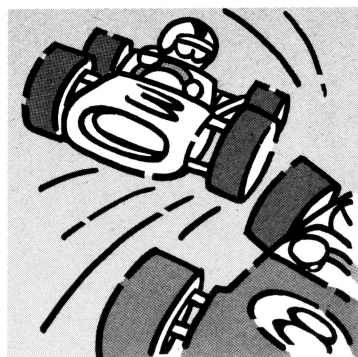


# SAFARI


FOR  
+OR-1, PB-100ファミリー  
BY 太田プロ太クシヨソ



きはY、残すときはN(最初はY)を入力。いきなりレースがはじまる。敵の車が“・”“△”“A”の順に近づいてくるので46でかわして進もう。DAMAGEが50になるか制限時間を越えるとゲームオーバー。でも旗(P)を取るとDAMAGEが0になるぞ。



実は2人しかいない太田プロ太クシオン。



は実は2人しかいないんです。浦部くんと私、太田です。ただいま、プリンタ・アドベンチャーを製作中。乞う御期待。

## SAFARI

[illegible]

いね。★バッチリ賞。

特報!

# ゲームが かんたんに 作れる魔法の ROMカートリッジ

が 出たぞ!

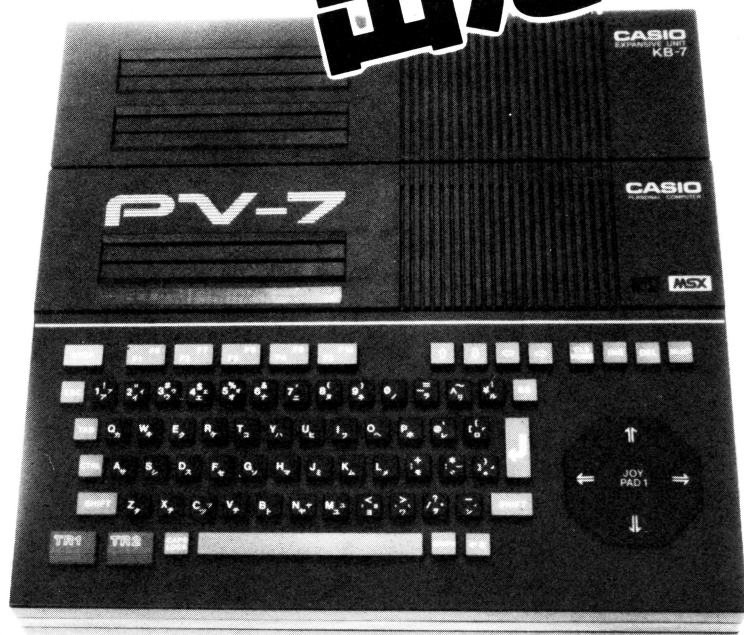


▲自分で作るMSXゲーム『ゲームランド』◇発売元・問合先：カシオ計算機株式会社（広報室消費者課 ☎03-347-4830）◇MSX（8K）◇ROMカートリッジ ¥7,800

## カシオから ニツキュッパ ¥29,800MSX 「PV-7」新発売!

えっ、MSXがこの値段で？ と驚いたのが、10月15日新発売のカシオのMSX「PV-7」だ。お金をためてポケコンでも買おうかなと考えていた少女は大注目だね。本体のPV-7が、なんと29,800円！これに増設RAMやカセットインタフェースを付けても40,000円でおつりがくるのだから、これはスゴイ。

このPV-7を買って、まずはMSX用のゲームカートリッジで遊びまくることでしょう。で、ひととおりゲームで遊んだ後、今度はおそろおそろ本に載っているプログラムを打ち込むんだよね。この「ポシェット」のことも忘れないように！そして、いくつかの



▲カシオのMSX「PV-7」はRAM 8Kながら、値段は¥29,800と驚異的な安さ。よく見ると他のMSXと何かが違う。カーソル・キーの部分が、8方向のジョイパッドになっているのだ（ちゃんとしたカーソル・キーも別に付いている）。しかも、トリガー・キーが2個、キーボードの左下に取り付けられているので、ジョイ・スティックが標準装備されているようなもの。写真は「PV-7」本体を、拡張ボックス（別売 ¥14,800円）に取り付けたところ。これで16Kの3スロット付マシンに変身する。さらに増設RAMを加えれば64Kまで拡張可能だ。

エラーの後、プログラムを打ち込み終えてRUN！やった！と、これを何度かくり回すと今度はこう思うんだよね。「自分でもゲームを作ってみたいなあ……」。

でも、いくらプログラムを打ち込ん

だといっても、人の作ったものを何も考えずに入れていただけの人はね……。キャラクタやグラフィックパターンを作ったり、それを自分の思った通り動かすというのはなかなかめんどろなんだよね。うーむ、どうしようか？

# 同時に登場した 秘密兵器 「ゲームランド」

そこで登場したのがPV-7と同時に  
出たカシオのROMカートリッジ「ゲーム  
ランド」だ。もちろんPV-7以外の  
MSXでも使えるMSX規格のROMカ  
ートリッジなのだ。

さて、この「ゲームランド」、キミの  
オリジナルゲームをバンバン作り出す  
魔法のカートリッジなんだけど、どん  
なゲームが作れるかというと、パック  
マンに代表される迷路型ゲーム。そし  
てインベーダーに代表されるシューテ  
ィング型ゲームも作れる。またスキ  
ー  
スラロームのようなスクロール物もで  
きちゃうぞ。

## やさしい メニューがキミ を導いていく

それではさっそく「ゲームランド」  
のカートリッジをスロットに差し込み、  
Power ON! まずはスクロール画面  
の中をジェット機が飛ぶカッコいいデ  
モ。スペースキーを押すと「ゲームラ  
ンドでなにをしますか」とメニューが  
出てくる。

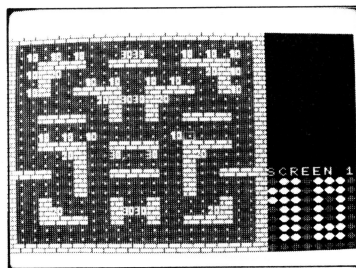
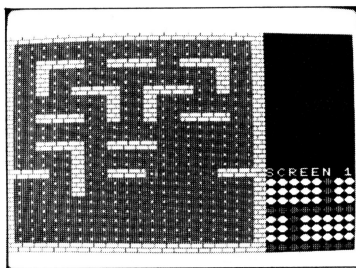
- > 1 ゲームであそぶ。
- 2 ゲームをつくる
- 3 ゲームをなおす
- 4 ゲームをよみこむ
- 5 ゲームをほごんする

「>」をカーソルキーで上下して目的  
のところでリターンキーを押す。もち  
ろん最初はゲームが入ってないから、  
2の「ゲームをつくる」を選ぶのだ。  
すると今度は「ゲームのしゅるいはど  
れにしますか」ときいてくる。

- > 1 せんとうしきゲーム
- 2 めいろゲーム

と、表示された。これもカーソルキ  
ーとリターンキーで選べばいいのだ。

▼壁をセットしてから、ポイントをおいていく。  
カーソル・キーとスペース・キーだけであつと  
いうまに背景のできあがり。



このように、この「ゲームランド」で  
はメニューを次々と選択して1つのゲ  
ームを作り上げられるので、初心者  
の人でもちょっといじれば理解でき  
るだろう。

## 背景もカンタン にできあがって しまった

さて、2の「めいろゲーム」を選  
ぶと「なにをしますか」ときいてきた。  
背景、キャラクタ、音、ストーリーの  
どれかをつくるのだ。まずは、背景。

迷路ゲームで大切なのはなんとい  
っても迷路! (あたりまえ)、壁の配置を  
考えよう。

壁はすでに白いタイルがセットされ  
ている。床には8ドットごとに目印が  
あるので、これをたよりに壁のキャラ  
クタを配置しよう。左上にある四角の  
マスでカーソルキーで移動させて、セ  
ットするところへもってきたらスペ  
ースキーを押しつつカーソルキーを押  
せば壁がずらずらとセットされるのだ。

これはきわめて簡単。

間違えて壁をセットしてしまったと  
きはリターンキーを押して、メニュー

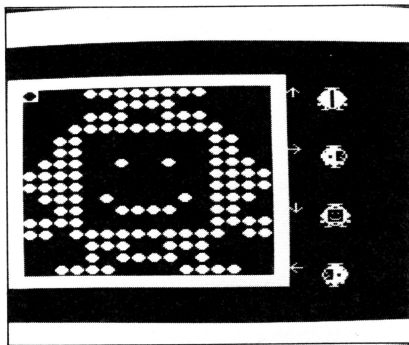
にもどって、通路を選んで壁のキャラ  
クタを通路のキャラクタで消してしま  
えばいいわけだ。

ただし、迷路を作るとき気をつけ  
なければならないのは、この後で作  
る登場キャラクタが小さくても16×16ド  
ットでできているので、8ドットの通路  
キャラクタは2個分間をあけないとゲ  
ームにならなくなってしまうのだ。こ  
このところ、難点といえば難点だけ  
……。でも自分でゲームが作れる楽し  
さに比べればどうってことないね。

さて壁の配置が終わったら次はポイ  
ント (得点) を配置しよう。このポイ  
ントのキャラクタパターンもすでに決  
まっていて、10点、20点、30点とある。  
ポイントも壁と同じようにセットす  
ればいいのだ。

## キャラクタ作り は絵をかくみた いに楽しいぞ!

▼メイン・キャラはバコちゃんにしてみました。  
右向き、左向き、後向きも作ってみた。枠の右  
側にならんでいるのがその実物大キャラだ。



さて、背景である迷路が完成したら  
次は登場キャラクタを作ろう。ファン  
クションの1番を押して背景メニュー  
から1つ前のメニューにもどって「キ  
ャラクタをつくる」を選ぶ。自分か他  
のものか、向きによって形をかえるか  
キャラクタの大きさは、等のメニュー  
を選ぶと、やっとこさキャラクタをつ  
くるというメニューが出た。

実はこの「ゲームランド」の中でい  
ちばん気に入ってしまったのがこの部  
分で、スプライトを使ったキャラクタ

がいともたやすくできてしまうのだ。

やっぱりオリジナルキャラクタを作りたいのでドット単位で作ることにする。すると16×16のキャラ分の大きなワクが出てくる。これがキャンバスだ。

背景のと同じようにカーソルキーとスペースキーを使ってセットしていくだけ！ 今セットしているキャラクタが右側に原寸で表示されるので、やっている楽しくなっていました。

さて、色も自由につけられるのだよ。キーボードの2～3段目の左側のキーが16色に対応していてそのキーを押すとボーダーカラーが対応した色に変わるので一目でわかる。間違ったときは透明を選んで1つ1つ消していけばいいんだから、安心。

## サンプルからも 選べるぞ！

このメニューで便利なのが“はなんてん（反転）”と“コピー”。

たとえば、右向きのキャラクタを作ったらコピーして左右を反転すれば、左向きキャラクタのできあがり。つまり、同じキャラクタを左右作らなくてもいいわけだ。

また自分でキャラクタを作るのがめんどろな人には“サンプル”というのものもある。人や動物、エイリアンやフルーツ、そして乗り物等25種類のキャラクタが自由に選べるのだ。これにちょっと手を加えればオリジナルキャラクタを作るのも簡単。

## 音を入れて、 ストーリーを 決めよう

背景ができてキャラクタができたら次はサウンドをつくろう。これもメロディか効果音か、等といくつか選択すればいい。音も自分で作りたいな、という人にはちゃんと楽譜が用意されていて、音の高さをカーソル・キーで上下してメロディを作れるのだ。

楽譜なんかわからないや、なんて人にはこれまた“サンプル”があるのだ。

次に効果音だけど、これはすでに5種類決まっていて、動きの音、メカニック、爆発、SF、警報と、いかにもそれらしいものがちゃんと用意されているので、必要にあわせて選べばいいわけだ。

さて最後にストーリーを決めよう。これがいちばん大切で楽しい。

今まで作った背景やキャラクタ、サウンドをいかに組み合わせるか、ということだ。

自分や敵の動き方（敵は攻撃してくるのか、ぶつかってくるのか）、スピード、出て来る回数等もここで決めるのだ。このところで、そのゲームがおもしろくもつまらなくなるので、よく考えて。

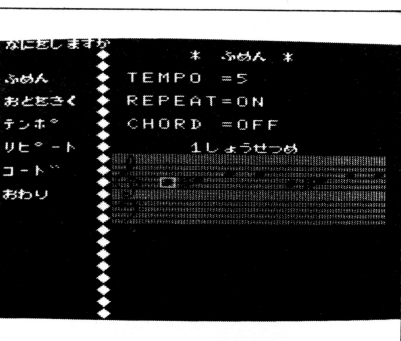
## あっというまに オリジナル・ ゲームいっちょう あがり！

よし、これでできあがり、となったらさっそくプレイしてみよう。自分の作ったキャラクタが自分の作った迷路の上を、自分の作ったサウンドにのって動き回るのを見ているのはいい気持ちだね。

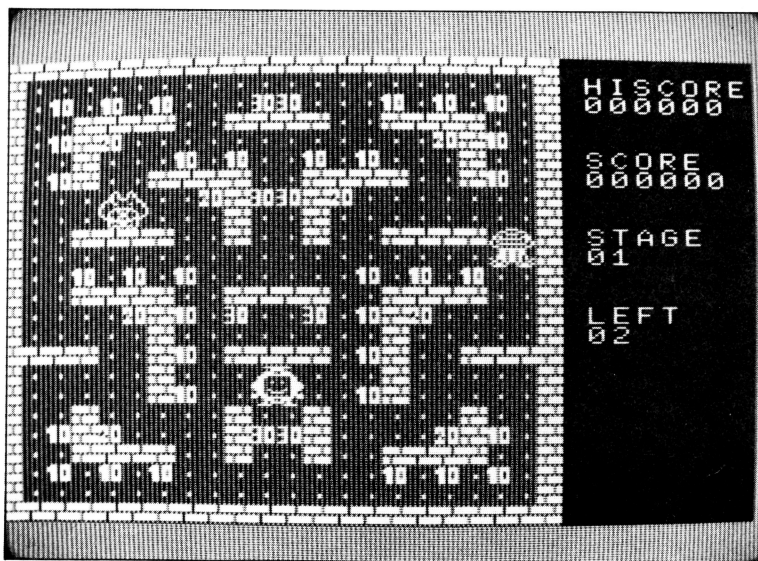
編集部では、パコのキャラクタを使った迷路式ゲームを試作してみたけれど、うんなかなかのバッチリ賞もんです。これで制作時間はたったの1時間だよ。それに気にいらなければ、また手直しすればいいのだからじっくりとオリジナルゲームが作れるわけだよ。もちろん今完成したゲームを、カセットテープに記録することもOK！ これまでBASICのリストでも出てくればいうことなしなんだけどなあ。

えっ？ アドベンチャーやシミュレーションもやりたいって？。ちょっとそれは無理なんだよね。

とにかくもくにも、これからMSXでゲームを作ろうと思っているビギナーのキミにとってはホントに魔法の箱なのだ。

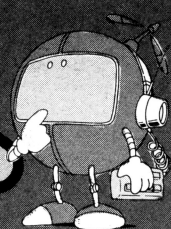


▲作曲もカンタンにできちゃう（4小節以内という制限はあるけど）。オリジナルもいいし、好きな曲のメロディでもいいね。



▲できあがり。敵キャラはボタン型エイリアンにしてみた。さあ、ゲームスタート。





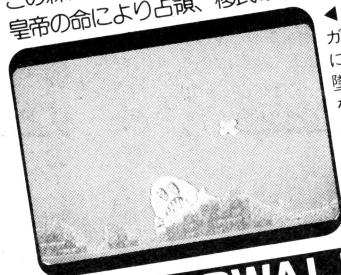
## 感動の批評・ ご意見が続々寄せ られています！

●「SWEET88」……ゼッタイ便利、驚異的に不思議なDOSが突然発  
生した(月刊LOGiN10月号) ●「ななこSOS」……グラフィックの好  
ましき、動きの面白さなど卓抜したものがある(ななこ通信・後藤代  
表) ●「ナウシカ危機一髪」……game best 10 第8位(PCマガジン8月号)

### 「忘れじのナウシカ・ゲーム」●MSX (ROMカートリッジ) 5,800円

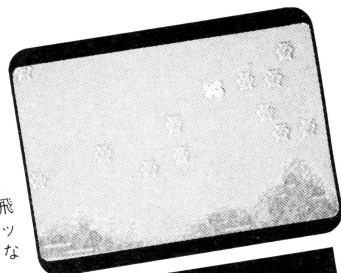
ナウシカ・ゲームの決定版。グラフィックス、ストーリー性  
で勝負だっ！ 有毒の瘴気を発する巨大菌類の森、腐海。今、  
この森にうずもれんとしている土鬼諸侯国の一部族は、土鬼  
皇帝の命により占領、移民のための攻撃を、敵国、トルメキ

アの一国である風の谷へ向けて開始した。風の谷の族長の娘  
ナウシカは、腐海の毒に犯された父にかわり、ガンシップに  
乗った。



▲ガンシップで腐海の上空を飛んでいるところ。  
ガンシップによるフライトは大変難しく、慣れるまで  
かなりの時間が必要だ。ちょっとした操縦ミスが失速  
墜落を呼ぶからだ。キーボードよりもジョイスティック  
を使った方が操縦はしやすいぞ！

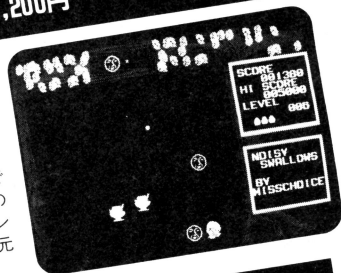
▲うわっ。土鬼の飛行ボットが群れをなしていた……。  
飛行ボットの他に浮砲台、蟲など、色々キャラクタが飛  
びかう中のフライトはすっごく大変。それに、飛行ボッ  
トは攻撃してもいいが、蟲や浮砲台は攻撃してはけな  
い、など、このストーリー性が、他と、違う！



### 「NOISY SWALLOWS」●FM-7, NEW 7 (カセット) 3,200円

今までにこれほどFM-7のサブシステムを使  
いこなしたゲームがあったらどうか？ 画面  
の中を所掠しと飛び回るSwallow(ツバメ)  
くんやSParrow(スズメ)くんを撃ち落す  
のがキミの役目だ。登場するキャラクタの数  
移動する速さなど、バツグンだし、サウンドも  
PSGの限界にチャレンジしている。キララ  
キララの本格派アーケード・ゲームだ！

▶10画面にはテクノポリス本誌で  
おなじみのパコも登場。原作者の  
佐藤元さんもこのゲームのファン  
で最高点は7900点とか。キミは元  
さんを超えられるか？！



### 「MY♥パコfamilyのドリームパック」●PC-8801, mk II (カセット) 3,200円

★受験スゴロクの巻 for FM-7, NEW 7 (シ  
ミュレーション・ゲーム) テクノポリス誌1984  
年2月号に掲載されたFM-7用受験スゴロク  
の1/4アーアップ版だ。1人〜3人のプレイヤ  
ーがMY、パコ、カナねえに変身して、偏差値  
やお金を集めるスゴロクの旅に出る……。さ  
て、キミはよい学校に入れるか？

★Sugar Factoryの巻 for PC-8801, m  
k II (アーケード・ゲーム) テクノポリス誌198  
4年5〜6月号に掲載されたPC-8801, mk II  
用シュガーファクトリーの1/4アーアップ版だ。  
プレイヤーは強力ブーツをはいたMYちゃん  
に変身して、雨、あられとなって降ってくるビ  
スケットやドーナツを、パコやカナねえより  
速く、多く取らなくてはならない。新設され  
たハイスコア・ルームに、キミは入れるか？



▲テクノポリス誌1984年2月号に  
掲載された「受験スゴロク」の1コ  
マ。3人までのプレイヤーがMY  
ちゃん、パコちゃん、カナねえ  
ちゃんに変身して、偏差値とお金集  
めの旅に出るのだ。

**絶賛発売中!!**

**「ミンキーモモのパニックボール」** ●PC-8801.mk II (カセット) 3,200円

美少女キャラのアリソス・ミンキーモモの反射神経ゲームだ。キミは、おとぎの国「フェナリーザ」の王女に変身! 雨あられと降ってくるボールを、持ってい

るカゴでうまくキャッチすること。ボールは下に落ちると1/4回転するぞ!  
©葦プロ



**「高速・拡張DOS SWEET 88」** ●PC-8801.mk II (DISK) 9,800円

ゲーム使用&プログラム作成に最適なユーティリティ・ソフト。どんなテープ版のソフトでもディスク化が可能という便利モノ。他のDOSと違い、BASICの

使わないワークエリアなども一切使っていないので、テープ版のゲームのほとんどは一発でディスクに落ちるなど、超多機能なのだ。



**「ナウシカ危機一髪」** ●PC-6001mk II .6601 (カセット) 3,200円

ガンシップに乗り風の谷から腐海へ……ナウシカとなつた君の戦いはここから始まる。トルメキアの戦車隊コルバットなどからの激しい攻撃を交しながら、画面

の中を自由自在に飛び回り、また反撃し、敵を全滅させるのだ。PC-6001mk II ユーザー必見のアーケードゲームだ。



**「TREKY'S DEMISE」** ●PC-8801.mk II (カセット) 3,200円  
(トレックファンの遺産)

SFシミュレーションの金字塔、STAR TREK マニアの超大作SFシミュレーション。PC-8801のメモリ限界にチャレンジしたスペース・ウォーゲームだ。君

は大型要塞艦トレッキーの艦長になり、大敵クレイモン軍を全滅させるのだ。健闘を祈る!



**「MISS MACROSS」** ●FM-7・8、PC-8801 (カセット) 3,200円

MISS MACROSS、リン・ミンメイのC.G. を使った15/1フル。ミンメイのフィギュア・シーンが全部で7枚入っていて、1シーン解くごとにミンメイがちよ

こつと動き、次のシーンへとレベルアップしていく。第17話ファンタズムの輝みたいにコゲるなよ!  
©ビックウエスト・毎日放送



**「風の谷のナウシカ」** ●PC-8801.mk II (DISK) 6,800円

風の谷から腐海へ、ナウシカの戦いはつづく……。君はナウシカになって風の谷や腐海をアドベンチャーするのだ。今までのトロくさいグラフィック・アドベン

チャーとお別れして、この、絵が動くニュータイプ・アドベンチャーにチャレンジしないと君は時代遅れになるぞ!



**「ななこSOS」** ●PC-8801.mk II (DISK) 6,800円  
●FM-7 (カセット) (2巻組) 4,000円

ときめきの紙芝居ふうハチャメチャベンチャー。巨大化してしまった猫さんを救うためにななこは戦う。動物園から始まる奇想天外な物語とキレイな画面に、君

は魅了される。超会話方式を採用したので、入力のしやすさはピカー。美少女なこのかわゆさ度もピカーだ! ©吾妻ひでお・国際映画社

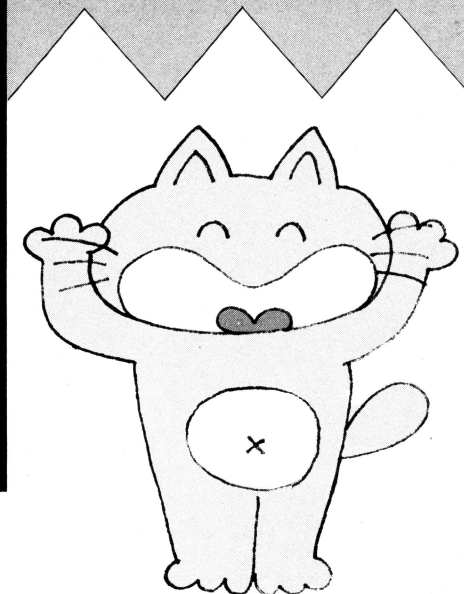


**全国の有名パソコン・大型書店でお求めください。**

●テクノポリス・ソフトは、右記の卸元・取次店で扱っております。(順不同)

㈱ コーサカ	〒543	大阪市天王寺区味原町12番5号	☎06-763-5801
㈱ フタバ図書	〒730	広島市南区金屋町7-12	☎082-264-1524
誠光堂書籍(株)	〒101	千代田区神田神保町1-28	☎03-292-8275
東京出版販売(株)	〒162	新宿区東五軒町6番24号	☎03-269-6111
		教科書教材部 教材課	
		千代田区飯田橋3丁目11番7号	
日本出版販売(株)	〒102	教科書教材事業部 教材事業課	☎03-234-2371

# キミの作品 & お便り募集!



## キミの作った オリジナルプログラム募集中!!

### 募 集 プ ロ グ ラ ム 部 門 規 定

ゲームに限らず、ユーティリティーやイタズラプログラムなど、オリジナルで楽しいプログラムならなんでも結構です。部門は次の3つがあります。

●1画面プログラム——その機種の1画面の表示限界に入りきるプログラムのこと(たとえばPC-8801だと80文字×25行まで)。

●ショートプログラム部門——原則として100行以内のプログラム。プログラムによっては、若干の行数オーバーも許容します。なお、マシン語の場合は

3Kバイトをめどとします。

●本格プログラム部門——単にプログラムが長いだけではなく、編集部を、「おっ!」といわせるような力のあるものを求めます。長さには制限はないのだから、リストもREM文などを入れるなど、わかりやすいものが望ましい。

### オリジナルに限る!

あたりまえの話ですが、キミがキミ自身で考えて作ったプログラムをお願いします。

### 二重投稿厳禁!

同じプログラムを他誌にも投稿するようなことは絶対やめてください。盗作に次ぐ大問題になってしまいます。

### バックアップを必ず

投稿作品はお返しできません。また、採用作品について電話でお聞きすることがありますので、必ずプログラムのコピー(テープやリストなど)をとっておいてください。

### ルンルン、賞金が出るのだ

●1画面プログラム、ショートプログラムは、①ヨッシャ賞……5千円 ②バッチリ賞……1万円 ③サイコー賞……2万円

●本格プログラムは、①佳作……1万円 ②秀作……3万円 ③優秀作……5万円(ただし、本格プログラム部門で没になってもショート部門で採用されることがあります)。

## ポシェットVol.3よりバグ通信

すでにテクノポリス9月号でバグ通信をやりましたが、ポシェットonlyの読者のために再びバグ通信です。

●P16「マツゴローゲーム」。これはバグじゃないけれど、間違えやすいので特別注意。530行DATAの5番目のキャラクタはコロンではありません。しかも、Keyにこのキャラクタはない!そこであらかじめ、F1キーにこのキャラクタをセットしておく。セット方法は、a\$=chr\$(&h7c):Key1 a\$でRETURN。

これで、F1キーでこのキャラクタが打ち込めるのだ。

●P45「Space Reverse」。印刷の都合でコロンがみんな消えてしまった!ステートメントの間にはコロンを入れてくださ

い。どうしてもわからない人は、電話でおねえさんが教えます。

●P56「Fire Ball」。「X」は、チェッカーに(GRAPHキー+O)。「△」は「X」に。「▲」は「◇」に。それぞれ読みかえてください。

●P65「Space Wave」。1行……FOR I=0 TO32STEP3……STEP3はSTEP-3の誤り。4行PSET (X,Y)に、6を追加。10行……「GAME OVER」は「GAME OVER」。

●P80「Car Race」。1の写真がバグってました。LOADミスなのでしょうか、こんな画面になるはずがないのだった。



# プログラム投稿基本フォーマット

採用されたプログラムの99%が  
このルールを守っています。

## テープで投稿

プログラムは、必ずカセットテープ（できればパソコン用の15分以下のもの）に、セーブして送ってください。

- ①必ず、ベリファイすること。
- ②用心のために2回以上同じものをセーブすること。
- ③ファイルネーム、機種名等をテープに正確に書くこと。
- ④1本のテープには原則として1本のプログラムを/（プログラムが2本以上入っていると見すごすことがあります）。

## 必要事項を書いた手紙を！

テープと一しょに、次の事柄を正確に記した手紙を同封してください。もし、手紙が不備な場合、プログラムがよくてもボツになることがあります。

（機種によってはBASIC名やページ数や増設オプションなども正確に）。

- ②ロード方式を明記（ファイルネーム、ボーなどはもちろん、ロードするためのコマンド、セーブしたときのレコーダー機種名なども）。
- ③プログラムの遊び方、使い方（使用キーの説明やゲームのルールなどをなるべく詳しくわかりやすく。ゲームストーリーなどもあれば書きそえてください。なおアドベンチャーゲームは答えもいっしょに）。
- ④変数リスト（プログラムで使用の変数名とその意味を明記してください）。
- ⑤プログラム解説（デバッグや解析がしやすいように、プログラムのどの行でどういうことをやってるか、など詳しく書いてください）。
- ⑥参考文献・参考プログラムを明記（プログラムを作るときに参考にした本・雑誌の年および月号・ページ数、記事名・プログラム名を正確に）。

⑦郵便番号・住所・氏名（ペンネームがあればそれも）・年令・職業（学校・学年）・電話番号も忘れずに。

## 封筒で仕上げ！

封筒の裏にも、住所・氏名のほか、機種名・ロード方式を明記してください。

封筒の表には、プログラムの部門名（1画面プログラム部門・ショートプログラム部門・本格プログラム部門の3つがあります）を赤で明記してください。

## あて先に多少変更あり

これからはポシェット編集部あてでも一括して受けつけます。

〒101 東京都千代田区神田錦町3-22  
小笠原ビル4 F（結局住所は変わらず）  
テクノポリス・プログラムポシェット  
編集部内 各部門係

# さあ、こい！ なんでものせるぞ！

ポシェットでは、プログラム以外にも、キミのお便りや意見、イラストなんかも募集することにしてしまいました。隣の『テクポリ・クラブ』であまりにも大々的にやっているため、こっちに集まるかどうか不安なだけだ……（正直だなあ）。でも、ちゃあんとスペースあけて待ってるから、どしどし送っておくれ。

まず、こんなコーナーを設けます。

### ●プレイバック・チェックポイント

ポシェットにのったプログラムのチ

ェックポイント以外に、キミ自身や友だちが気づいた改造・改良のポイントを教えてください。次号で紹介します。なるべく、具体的なプログラム（〇〇行にこれを加えるとこんなにおもしろくなる、とか、この命令はいらない、とか）付きで鋭いチェックを待ってます。

### ●丸ごとコラム・レター

たとえば、67ページのポシェットの広告。こんなスペースを、キミのお手紙に丸ごとあげます。言いたいことが

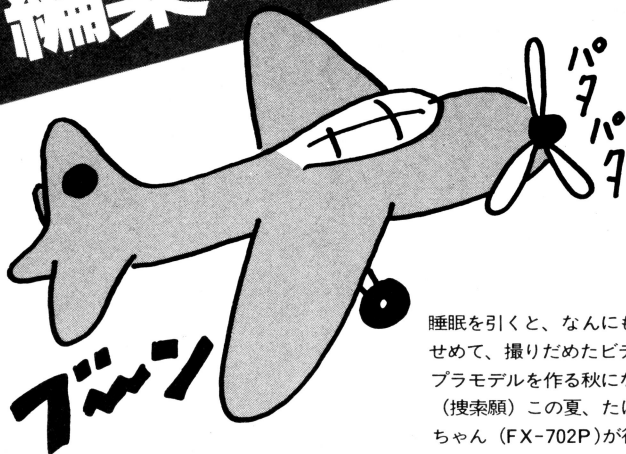
いっぱいある人、とてもハガキには書ききれないおもしろいことを経験した人、ぜひ投稿してください。イラストの好きな人はそれも一緒に。

そのほか、ポシェットに対する文句、記事や掲載プログラムに対する感想・意見、そのほかなんでも柔軟に対応していきます。ヨロシク！

あて先は、プログラムのあて先と同じく、ポシェット編集部まで。採用分には、取りあげ方に応じた謝礼や記念品をさしあげます。担当はヤスコちゃんです。



# 編集後記



⑩あ〜、この「ポシェットVol. 4」のおかげでカゼをひいてしまいました。頭はクラクラ、鼻はズルズル、目はショボショボ、おなかはグーグー(?)、ちなみに「ポシェットVol. 3」で、クーのペンネームの由来は何だ? というのを募集しましたが、みんな「おなかですいたときの音だ」と思っているようですね。違いますヨ。実はね……、おっと、こんなこと書いたら夜道でYAMAHAのRZ-250Rにひかれてしまうかな! や〜めた。

ところで、今回いろいろなプログラムを見て気になったんだけど、英語の間違ひが多いぞ。「ANY KEY」が「INY KEY」に、「STAGE」が「SEARGE」になってるんだもん。その他にもかなりあったヨ。ERRORにならないからって、見すごしてはいけませんな。気をつけてくださいまし。(パンブ)

⑪はじめまして、私はエイキチという者です。テクポリには、ユウキチのとってましたが本当は、エイキチです。ポシェットのMZの担当になって喜んでいたら、リストは切りはりの山。ぶきつちよな私は、泣きながら切りはりをしたのです。ついでに編集室での先輩であるたけちゃんは、大学でも私の先輩だということがわかりました。(エイキチ)

⑫ポシェットでは、すっかりおなじみになった工作班のたけちゃんです。テクポリ見てない人は、4ヵ月ぶりのことで忘れてる人もいたりして?(ダメですぞ〜)

秋といえば、食欲の秋・読書の秋・スポーツの秋といろいろありますが、1日24時間から、通学+学校+テクポリ+帰宅+ごはん+

睡眠を引くと、なんにも残らないのです。せ、せめて、撮りだめたビデオを見る秋とか、プラモデルを作る秋になったらいいな。

(捜索願) この夏、たけちゃん家のポケコンちゃん(FX-702P)が行方不明になってしまいました。家ではカセットインタフェイスとプリンタが泣いています。早く帰ってくるように! (たけちゃん)

⑬添削担当はいまいち私です。打ち込みミス以外に、私の添削思想に対して文句のある人は、書面に「テクノポリス・プログラムポシェット編集部で係まで。しかし、結局は私が正しい予定です。(でぶ)

⑭でぶ大先生の添削教室移植コーナー用プログラムができあがったのは、これ以上おけるとポシェットが印刷してもらえないという、ギリギリの日の夜中だった。ぼくが、最後の原稿をビシビシ書いている最中に、でぶ大先生からお声がかかった。「山科くん、忙しいかね」まさか忙しいですというわけにはいかないので、すばやくヒマなふりをして、ぼくはでぶ大先生のもとへかけつけた。「先生、ついにできましたか!」すると、でぶ大先生はほほえまれて、「できたとも。まあ、ちょっと試しに遊んでみてくれんか」「はい、喜んで」でぶ大先生は、みずから[R][U][N] [RETURN]と、手慣れた様子ですばやく打ち込んでくださった。すると、おお、画面には……!!

?FN Error……

それから、突然ですが67ページのコラムもよろしくね。(For without 山科)

⑮中山農園事件といい、純真ムクでカワイイじゃん! これからはHを卒業してまがいの人生を歩むんだい。今日も空は青いぜ。(ジャムと釜めしよ永遠に……ハットリくん)

4号は確かに終わっただけ……  
まだ5号が残っている。12月5日発売、  
よろしくね。ブーン。パタ、パタ、パタ。

## STAFF

- 編集担当/山森尚
- 編集/山科教之
- 表紙デザイン/鈴木俊明
- 本文デザイン/スズキトシアキデザインオフィス・高橋典子
- イラスト/とりいかずよし・増田秀美・おおばみわ・橋岡正和
- 写真/萩原修
- 技術/橋岡正和・松下武論・永吉敏男・渋谷隆
- フィニッシュ・デザイン/株創文新社
- 印刷/凸版印刷株
- ©徳間書店 1984 本誌掲載の写真イラスト、記事およびプログラムの無断転載を禁じます。

## テクノポリス増刊 プログラムポシェット 第4号

- 発行人 山下辰巳
- 編集人 佐瀬伸治





いじよになつて、あげる。

パソコン  
テレビ

テレビ本体にMSXパソコンを内蔵。合体成功の高性能テレビ  
うわさのテレビ、これ一台あればお楽しみはマルチ。テレビと  
して15形FSブラウン管で一段と鮮明。ジョイスティックをつな  
げばテレビゲーム機に。パソコンとしてキーボードをつなげば  
本格的パソコンに。一台で大満足の新しい高性能テレビ、  
ゼネラルの“パクション”。もう、離れたくない、離さない。

テレビPCT-50形(15形)	標準価格	128,000円
ジョイスティックPCJ-50形	標準価格(1コ)	3,500円
キーボードPCK-50形	標準価格	18,500円

**ゼネラル MSX テレビ**  
**PAXON**



●RGB回路直結でグラフィック表示や小さい文字も鮮明表示 ●パソコンの画面ズレがなく調整不要 ●テレビ → パソコンの切り換えもワンタッチ。アンテナ線の敷設や配線の手間も不要 ●2,000文字表示能力の高精度15形FST採用 ●有線放送(ミッドバンド)も受信可能



# この秋、コナミの新作ソフトを見逃がすな。

**MSX 対応ソフト**

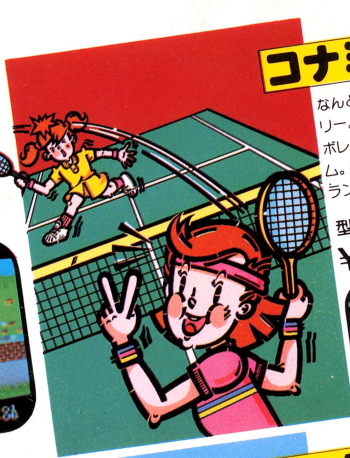
## キャベツ パッチ キッズ

顔や髪型、服の形や色、男の子女の子、ゲームに登録するお人形は、お好みだいのスタイリング。キャベツ畑のお人形、野を越え山を越えさあ、アスレチックに出発。  
型式RC716 **新発売**  
¥4,800



## コナミのテニス

なんといってもテニスの醍醐味はラリー。強烈なサーブ、スマッシュ、ボレーの連続！手に汗にぎる好ゲーム。シングルス、ダブルス、きみもグランドスラムめとして頑張れ！  
型式RC720 **近日発売**  
¥4,800



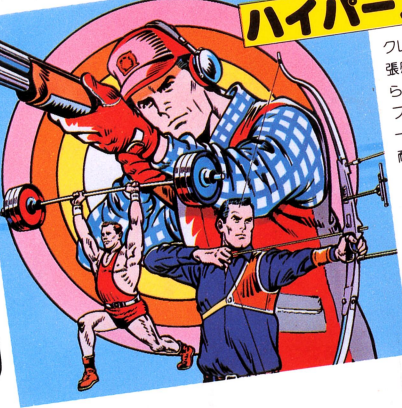
## マジカル ツリー

木登りならアパッチ君におまかせ。ジャンプしながら約2,000mの太木にチャレンジしな。途中でまわりの木は宝物か、それともおじゃま虫。さて頂上には何が待ち受けているのでしょうか。  
型式RC713 **近日発売**  
¥4,800



## ハイパースポーツ2

クレ射撃からアーチェリー。緊張あふれるメンタルスポーツから、一挙にステージはウエイトリフティング(重量あげ)というバフ一戦決ま。きみはこのハードさに耐えられるか！  
型式RC717 **新発売**  
¥4,800



### ハイパースポーツ1 ¥4,800

HYPER SPORTS ① 型式RC715  
①ダイビング ②跳馬(ちようば)  
③トランポリン ④鉄棒



### ハイパーオリンピック1 ¥4,800

HYPER OLYMPIC ① 型式RC710  
①100mダッシュ ②走り幅飛び  
③ハンマー投げ ④400m競走



### ハイパーオリンピック2 ¥4,800

HYPER OLYMPIC ② 型式RC711  
①110mハードル ②やり投げ  
③走り高飛び ④1500m競走



### ほんほこパン ¥4,800

COMIC BAKERY 型式RC714  
これはオートメ/パン工場。おやあや/タヌキが/んをわらってウロチョロ。パン職人のジョーは/んを守るカ。  
(LOVE 表紙)



### けつきよく南極大冒険 ¥4,800

ANTARCTIC ADVENTURE 型式RC701  
ペンギン、スケートで南極大陸一周。アザラシをさけ、魚をキャッチ！さあ基地は目前だ。  
(LOVE 表紙)



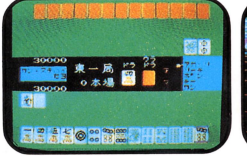
### モン太君のいちにさんすう ¥4,800

MONKEY ACADEMY 型式RC702  
算をかわし、ルールをあおしてさえをさげ！モン太君は算数の天才！時間内に何問解ける？  
(LOVE 表紙)



### コナミの麻雀道場 ¥6,000

KONAMI'S MAHJONG 型式RC707  
MSX麻雀ゲームの本命登場！本物のゲーム指向は当然、得点計算ではなく何の解説まで詳細に表示。



### サーカスチャーリー ¥4,800

CIRCUS CHARLIE 型式RC712  
さああお立合い。世紀の芸当のはじまりはじまる。チャーリー頑張り！  
GREAT / FAROUT!



### コナマイコンクラブ会員募集！

あなたも、コミュニケーションの場を生かしませんか！  
(会員特典)  
①事務局にソフトウェア開発支援装置、国内外のパーソナルコンピュータ(ハード・ソフトウェア)技術情報誌を自由に使用することできます。  
②クラブ内・外部で開発された優れたマイコンのハード・ソフトウェアは、商品化することできます。  
③マイコンに関する講習会、講演会に優待参加できます。  
④会員証、バッジを供与いたします。  
(ご入会手続) ●入会金1,000円  
●年会費2,400円(月200円)  
⑤事務局・大阪市北区梅田1丁目11番4号1215「コナマイコンクラブ」(大阪駅前第4ビル1706号)  
☎06(345)2456 担当者/矢谷

■通信販売でもお求めできます。  
●現金書留でご注文の場合…住所・氏名・電話番号・商品名をはっきり書いて、商品価格(送料¥500)の合計金額をお送りください。  
●銀行振込でご注文の場合…下記の銀行口座へ合計金額を振込してください。振込後、ハガキで住所・氏名・商品名をご連絡ください。  
(振込先) コナミ株式会社・第1勧業銀行・市ヶ谷支店・普通1073435

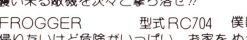
### スーパーコブラ ¥4,000

SUPER COBRA 型式RC705  
ミサイルが、UFOが…。ヘリコプターで、どこまで進めるか？



### タイムパイロット ¥4,800

TIME PILOT 型式RC703  
襲い来る敵機を次々と撃ち落せ！！



### フロagger ¥4,000

FROGGER 型式RC704  
僕はいまどのわんぱくガエル。お家へ帰りたいけど危険がいっぱい。お家をめざしてジャンプ！



**Konami® SOFTWARE**

**コナミ株式会社**  
東京都千代田区九段南2丁目3-14 TEL. 03(262)9111(代)  
●MSXマークはマイクロソフト社の商標です。  
●この商品は、弊社(コナミ)の定額なしに海外への出荷はできません。